



اسم الله العظيم
عمره ١٩٦

من مکتب العفص
از مکتب خاتم

من مکتب العفص
محمد بن ابی محمد
عجل



743

743

حلفاء ملوک تاریخ جد و از نده لفظ و او را در و قدر
یکمی التي دولت و التیوز الی بیک نفر ملوک اسلوم
اول دیوز اوز دولت بیلک ابیکوز اوز بش نفر ملوک
اسلومیه در که جمعا یوز اوز بش دولت و بیلک
سکر یوز بیش بش نفر اولور کتب قوز بیلک
زکرا اولنادیج بو مقدار در



الاصل في الابد الخالص بقاء
 كان الشيء وقد وضع كل
 منها مكان اخر
 ترتيب
 الله المونش سماحي
 والابد هو الشيء الذي
 لانهاية له والازل
 بخلافه ١٢
 من اجل الابد والومنه
 على حاله والابد لا يجعل
 الشيء مكانه



لا يبيع
 ادخال الشيء في طبق
 غاية البيان
 كذا في شرح الوفاة
 لان الملك
 لا يبيع
 لا يبيع
 لا يبيع

الابديع والابتداء اجماع شئ غمسيق بمادة ولا زمان كما
 وهو قابل للتكوين لكونه مسبوقا بالمادة والاحد لكونه مسبوقا
 بالزمان والتقابل بينهما قابل للتضاد ان كانا وجوديين بان يكون
 الابدع عبارة عن الخلق عن السبوق بمادة يكون بينهما مقابل لا
 والسبب ان كان احدهما وجوديا والآخر عديميا ويوفى هذا من تعريف
 المتقابلين **الاباضية** هم المنسوبون الى عبدالله بن اباض قالوا
 مخالفون لمن اهل القبلة كفار ومتركب لكبيرة مؤخر غير مؤمن بنا
 على ان الاعمال داخل في الايمان وكفر واعليا واكثر الصحابة
الثاني لا يتصل لذاتين واحدة ولا يكون الا في عدد من الاشياء
 فصاعدا **الاتفاق** موافقة الادلة بطلها وضبط القواعد الكلية
 بحججياتها **الاتفاقية** هي التي حكم فيها على صدق الثاني على تقدير صدق
 المقدم لا لعلافة موجبة لذلك بل بحجج صدقهما كقولنا ان كان الثاني
 ناطقا فالجواب ايجابي وقد يقال انها هي التي يحكم فيها بصدق الثاني فقط
 ويجوز ان يكون المقدم فيها صادقا او كاذبا وتسمى بهذا المعنى اتفاقية
 عامة والمعنى الاول اتفاقية خاصة للعموم والخصوص بينهما فانه متى
 صدق المقدم والقياس صدق اليك ولا ينكسر **اقصال التبريع**
 اتصال جدار بجدار بحيث يتداخل لسانات هذا الجدار بلينات ذلك
 وانما يسمى اتصال التبريع لانها انما يتبينان ليميط مع جدارين آخرين
 يمكن مرتبة **فصل الحيم الجوف** ما اعتل عينه كقال

[illegible]

لا يهز سماع النعمة والثناء وسكون
 الموصى عرق اذا انقطع مات حاجبه
 وهما الايمانان محرمان من القلب
 يتشعب منهما ابوالشر ايدي
 وعقل انه عرق في الصلابة
 متصلة بالقلب
 كذا

الاشهر له ثلث معان الاول
بحسب البنية وهي اصل من الشيء
والثاني بحسب العلاقة والثالث
بحسب التسمية
الاجتهاد في اللغة بذل الجهد لئلا
المقصود وقيل في الاصطلاح هو
بذل الجهد في استخراج الاحكام
من كلام الله تعالى وقيل هو
تجرب بالعادة عليه
سوار

الاحل يطلق على اثنين
لمدة العمر اقطاعا لا اجرا
والجيرة الاحل التي تسمى
بني

قان محمد
 فدون
 میس با جماع
 نورو ز قار
 با جماع
 مدینه
 عناید
 مشغره
 قان اول
 کطما
 کور

ومفردات

[illegible]

في اللغة العربية
 والاصح هو الذي
 مع استقامت جميع
 منها وواحدة منها
 والواحد اسم الذات

وان لم تكن تراه فانه يراك **الاحساس** ادراك الشيء باحد
 الحواس فان كان الاحساس للحس الظاهر فهو المشاهدة وان كان
 الحس الباطن فهو الوجدانيات **الاحتمال** اتحاب النفس الى **الاحتمال**
الطلاق وهو ان يطلق الرجل امرأته في طهر لم يجامعها فيه وتبر
 كما حتى تقض عدتها **احدية الجمع** مفاء للثاني في الكثرة **احدية**
الكثرة مفاء واحد يتعقل فيه كثرة نسبة ويسمى هذا مقام
 الجمع واحدية الجمع **احدية العين** وهي من حيث غناء عنها
 وعن الاسماء ويسمى هذا جمع الجمع **الاحتراس** وهو ان يؤتى في كلام
 بوجه خلاق المقصود بما يدفعه اي يؤتى بتمني مدفع ذلك اليها
 غفوة تعالى عز وجل فوف ياتي الله يقوم بحجهم
 وبجوه اذلة على المؤمنين **اغرة على الكافرين** فانه تعالى الواقص
 على وصفهم بالذلة على المؤمنين لتوهم ان ذلك لصنعهم وهذا
 خلاف المقصود فاتي على سبيل التكيل بقوله اغرة على الكافرين
فصل في الاخلاص في اللغة ترك الويا في الطاعة والامانة
 تخليص القلب عن شائبة الشوب المكد رصفاء وتحقيقه ان كل
 شيء يتصور ان يشوبه غيره فاذا صفا عن شوبه وخلص عنه كل
 خالصا ويسمى الفعل **الخلص** خلاصا قال الله تعالى عز وجل
من بين فرث ودم لنا خالصا واغاطوس اللبن ان
 لا يكون فيه شوب من الفرث والدم وقال الفصيح رحمه الله

اليس

مصدر الدال

الاداء

ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل لاجلهم شرك والاخلص
 الخالص من سبيل **الاخصاص** النافع وهو التعلق الخاص
 الذي يصير به احد المتعلقين باعنا للاخر متعوتا به والنفع
 حال والمنعوت محل كالتعلق بين لون البياض والجسم المفضي
 لكونه نفعا للجسم والجسم متعوتا بان يقال جسمه ببيض **الاختيار**
 قول ما يظهر به الشيء الذي من الله اظهارها عما يعلم من اسرار خلقه
 فلن علم الله فمان قسم يتقدم وجود الشيء في اللوح وقسم يتأخر
 وجوده في مظان الخلق والبلاء الذي هو الاختيار هو هذا القسم
 الاول **الادغام** في اللغة ادخال الشيء في الشيء يقال ادغمت الثياب
 في الوعاء اذا اخلتها وفي الصناعة اسكان الحرف الاول وادراجها
 في الثاني ويسمى الاول مدغما والثاني مدغما فيه وقيل هو الباشا الحرف
 في قوله مقدار الباشا الحرف من نحو ممد واعد **الادراك** احاطة
 الشيء بجماله وهو تسليم عين الباقى في الله قبه بالسبب الموجب كما
 للصلوة والشهر للصوم الى من يستحق ذلك الواجب **الاداء الكمال**
 ما يؤديه الانسان على الوجه الذي امر به كاداء المذكر والامام
الاداء الناقص خلافه كاداء المنفرد والمسبوق فيما سبق **اداء**
يشبه الفضل وهو اداء اللاحق بعد فراغ الامام لانه باعتبار
 الوقت مؤبد وباعتبار انه التزام اداء الصلوة مع الامام
 حين غزوه معه قاض لما فات مع الامام **ادب البحث** صناعة

والاداء

الادب على من ادب النفس وادب الدار
 رفقها رعاها وادب الظاهر والباطن
 ما يعيب به وادب الادب الذي هو
 عناية عن موقف ما يجتهد به من
 جميع انواع الخطايا والمنكرات

نظيرة يستفيد منها الانسان كيفية المناظرة وشرائطها
 صيانة لشيء الجنب في البحث والزايا للخصم واقام **الادام**
 في اللغة اللف وفي الاصطلاح ان يضمن كلام سبق لعنه
 مدحا كان او غيره معنى آخر وهو ان من الاستتبع لشمله
 المدح وغيره واختص الاستتبع بالمدح **ادب القاصي**
 وهو التزامه لما نذب اليه الشرع من سبط العدل
 ورفع الظلم وترك الميل **فصل الدال الماذان** في
 اللغة مطلق الاعلام وفي الشرع بوقت الصلوة بالفاظ
 معلومة فاثورة **الماذن** في اللغة الاعلام وفي
 الشرع فكل حجر والطلاق التصرف لمن كان ممنوعا شرعا
الماذلة زيادة حرف ساكن في وبتد مجموع مثل
 مستعمل زيد في آخره ون آخر بعد ما بدلت نونه الفاء
 فصار مستغلا في قيم هذا **فصل الترادف**
الارادة صفة توجب للحق حال يقع منه الفعل على وجه
 دون وجه وفي الحقيقة هي لا تعلق دائما بالالمعدوم فاتها
 غفيرة من المصنوع ووجوده كما قال الله تعالى عز وجل
انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
 وقيل الارادة حالة ميلانية يقتضى ترجيح احد هما على
 الآخر والاختيار كذلك **الارسال في الحديث** عدم

الازالة من متعلق بان
 والافحام بالمعنى والى

من غير متعلق
 من غير متعلق
 من غير متعلق

من غير متعلق
 من غير متعلق
 من غير متعلق

الاسناد مثل ان يقول الراوي قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من غير ان يقول حدثنا فلان عن فلان عن رسول الله صلى
 عليه وسلم **الارض** ما يظهر من الخوارق عن النبي عليه الصلوة
 والسلام قبل ظهوره كالنور الذي في جبين ابائنا عليهم السلام
الارض وهو اسم للمال الواجب على ما دون النفس **الارتشاف** في الشرع
 ان يرتفع الجرح بشئ من دافق الجوع او يثبت له حكم من حكم
 الايجات كالاكل والشرب وغيرهم **الارين** محل الاعتدال في الاشياء
 وهو نقطة في الارض يستوي معها ارتفاع القطبين فلا يأخذ
 هناك الليل من النهار ولا النهار من الليل وقد غل عن الف محل الاعتدال
 مطلقا **فصل الزاء الازل** استمرار الوجود في ارضه
 مقدرة غير متناهية في جانب الماضي كما ان الابد استمرار الوجود
 في ارضه مقدرة غير متناهية في جانب المستقبل **الازلي**
 ما لا يكون مسبوقا بالعدم اعلم ان الوجود اقسام ثلثة لاراجعها
 فانه اما ازل ابدى وهو الله سبحانه وتعالى ولا ازل ولا ابدى
 وهو الدنيا وابدى غير ازل وهو الآخرة وعكسه حال فان
 ما ثبت قدمه امتنع عدمه **الازارقة** وهو ما خرج من اذرق قالوا
 كفر على بالبحر وابن بلح محق وكوزت الصياحة وقصوا على اليدهم
 في النار **الاستقبال** ما يتقرب وجوده بعد زمانك الذي انت
 فيه **الاستسقاء** وهو طلب المطر عند طول انقطاعه **الاستدلال**

والنوم

بالحكم

تقرير الدليل لا يثبت المدلول سواء كان ذلك من الاثر الى المؤثر
 فيسمى استدلالا ثانيا وبالعكس فيسمى استدلالا اوليا او من احد الاثرين الى
 الآخر **الاستقراء** استلزام ما في غير الخطاب وقيل هو طلب حصول
 صورة في الذهن فان كان تلك الصورة ووقوع نسبة بين
 الشيئين اولاه ووقوعها لخصوصهما هو التصديق والام والكفر **الاستقراء** هو
 الحكم على كل لوجوده في اكثر جزئياته وانما قال في اكثر جزئياته لان الحكم
 لو كان في جميع جزئياته لم يكن استقراء بل قياسا مقيما وليس هذا استقراء
 لان مقتضاه لا يقتضي الا بنبج الجزئيات كقولنا كل حيوان يحكي فكذلك
 الاسفل عند المنهج لان الانسان والبهائم والبياع كذلك وهو
 ما يقتضي لا يفيد اليقين لوجود جزئي لم يستقر ويكون حكمه حقا
 لما استقر في كائنات **الاستحسان** في اللغة هو اعتقادي واعتقاده حقا
 واصطلاحا هو اسم لدليل من الاذلة الاربعة يعارض القياس الحلي
 ويعمل به اذا كان اقوي منه فهو بذلك لانه في الغالب يكون
 اقوى من القياس الحلي فيكون قياسا مستحسنا قال الله تعالى **فبشر عبادي**
الذين يسمعون القول فيمتثلون احسنه الاستطارة سوق
 الكلام على وجه يلزم كلام آخر وهو غير مقصود بالذيل بالنوع
الاستحسان هو ذم تراه المرأة اقل من ثلثة ايام او اكثر من عشرة
 ايام في الحيض ومن اربعين في النفاس **الاستطاعة** وهي عرض بخلاف
 الله تعالى في الحيوان يفعل به الافعال الاختيارية **الاستطاعة**

الاستقراء هو ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون
 ما يقع من احوال قد يكون

الاستقراء هو ما يقع من احوال قد يكون

الحقيقة

الحقيقة وهي القدرة الناقصة التي يجب عند عاصد ووالفعل
 فهي لا تكون الامتدانة للفعل **استطاعة** وهي ان يرتفع المو
 من المرض وغيره **الاستحالة** حركت في الكيف كتحريك الماء وتبرده مع
 بقا صورته النوعية **الاستقامة** هي كون الخط بحيث ينطبق اجزاؤه
 المفروضة بعضها على بعض وفي اصطلاح اهل الحقيقة هو الوقوف
 بالهمم وكلها ومما رتبة الصراط المستقيم به غاية حد التوسط في كل
 الامور من الطعام والشراب والكسب وفي كل امر ديني ودنيوي وذلك
 هو الصراط المستقيم كالصراط المستقيم في الآخرة ولذا قال النبي صلى الله
 عليه وسلم **شئيتني سورة هود** اذ نزل فيه **فاستقيم**
كما امرت بالاستقامة كون السطح بحيث يحيط به خط واحد يقع
 في داخله نقطة تتساوي جميع الخطوط المستقيمة الحاصلة منها اليه
الاستعانة ادعاء معنى الحقيقة في الشيء للمبالغة في التشبيه مع
 طرح ذكر الشبه من البين كقولك لقيت اسدا وانت تقف به الرجل
 الشجاع ثم اذا ذكر المشبه به مع ذكر القرينة يسمى استعانة بضم عين
 وتحقيقه نحو لقيت اسدا في الحمام واذا قلنا المنيعة اي الموت انشئت
 اي عقلت اظفارها بظان فعد شربها المنيعة بالسبع في اغتيال النفوس
 اي اهلكها من غير تفرقة بين نفعها وضار فابتنائها الاطفال
 التي لا يكل ذلك الاغتيال فيه بدونها تحقيقا للمبالغة في التشبيه
 فتشبه المنيعة بالسبع استعانة بالكتابة واثبات الاظفار لها استعانة

ن

تجلية والاستعانة في الفعل لا يكون الآتية كما نطق الحال **الاستعداد**
في اللزوم طلب تدارك السامع وفي الامتلاح رفع توهم تولد
عن كلام سابق **الاستخدام** هو ان يرد بلفظه معنيان
في اريد احدى معانيه او بضميره الراجع الى ذلك اللفظ معناه لا
او يرد باحدى معانيه احد معنييه ثم بالآخر معناه الآخر فالاول
كقوله اذ انزل السماء بارض قوم رعيته وان كانوا اعضابا اراد
بالسما الغيث وبالصيغة الراجع اليه من رعيته البنت والسمي
يطلق عليهما والناث في قوله فيبقى الغضا والساقية وانهم شيوخ
بين جواني وضلوعى اراد باحدى الصيغ من الرجوع الى الغضا
وهو المجرور في الساقية المكاتبه وبالآخر وهو المنسوب في شيوخ
النار اى او قد وابتدأ جواني نار الغضا يبقون نار الكهول التي تشبه
نار الغضا **الاستبصار** وهو الملح بشئ على وجه يتبع
المدرج بشئ **الاستعانة في اليد** وهو ان ياتي القائل بنيت
غيره ليستعين به على عام مراده **الاستعداد** فهو كون
الشئ بالقوة القريبة او البعيدة الى الفعل **الاستقبال**
طلب تعجيل الامر قبل مجيئ وقت **الاستيقاب** عبارة عن انقباض
ما كان على ما كان عليه لانعدام الغيبة **الاستعداد** طلب
الولد من لامة **الاستعداد** ان يكون من الولد ما يدل على
حيوته من بكاء او تحريك عين او عضو **الاستعداد** نسبة

احد الجزئين الى الآخر من ان يفيد الخطب فائدتهم السكوت
عليها او لا **الاستاد في الحديث** ان يقول المحدث حديثا فلان
عن فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **الاستثناء** اخراج
الشئ من الشئ لولا الاخراج لوجب دخول فيه وهذا تناول
المتصل حقيقة وكما ويتناول المتفصل كما فقط **الاستنباط**
الحكم وهو عبارة عن ذكر اللاحق تعريضا للمتكلم على تركه اللاحق
كما قال الخضر عليه السلام حين سلم عليه موسى عليه السلام انكارا
لسلامه لان السلام لم يكن معهودا في تلك الارض بقوله اني
بارضك للسلام وقال موسى في جوابه انا موسى كانه قال موسى
اجبت عن اللايق بك وهو ان تستفهم عنى لا عن سلامي
بارضى **الاسلام** هو الخضوع والانقياد بما اخبره الرسول
وفي الكشف ان كل ما يكون من الافراد باللسان من غير حواطة
القلب فهو كلام وما واطافه القلب له فهو ايمان قول هذا ان
الشافعي واماذن بهابى جيفة فلا فرق بينهما **الاسراف**
هو انفاق المال الكثير في الموضع الخسيس **الاسطوانة** وهو
محيط به دائرة من متوازيات من طرفيه هما قاعدتان متصلتان
بينهما سطح مستدير يفرض في وسطه خط متوازي لكل خط يفرض
على سطح بين قاعدتيه **الاسطقت** يعرف من تعريفه الدخول
الاسم ما دل على معنى في نفسه غير مقترن باحد لازمة الثلاثة

وهو ينقسم الى اسم عين وهو الدال على معنى يقوم بذاته كزيد
 وغيره والى اسم معنى وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان معناه
 وجوديا كالعلم او عدليا كالجلل **الاسم المتكهن** ما تغير آخره
 بتغيير العامل في اوله ولم يشابه الحرف نحو قولك هذا زيد وارت
 زيد او مرت بزيد **اسم الجنس** وهو ما وضع لان يقع على شئ
 وعلى انه كالجمل فانه موضوع لكل فرد خارجي على سبيل البدل
 من غير تعيين **الاسم التام** وهو الاسم الذي نصب لتام اي
 لاستفانته عن الانفاذ وقيامه بربعة اشياء بالتكوين والاش
 او بتوابع الثنية او الجمع **الاسماء المقصورة** وهي اسما في اخرها
 الف مفرد نحو جلي وعصا ورجى **الاسماء المنقوصة** وهي
 اسما في او اخرها ياد قبلها كسرة كالتفاض اسم ان واخوتها
 هو المسند اليه بعد دخول ان او احدى اخواتها اسم
النفي الجنس هو المسند اليه من معولها **اسماء الافعال** ما كان
 بمعنى الامر لو الما في مثل رويد زيد اي امهله وهيهات
 الامر اي بعد اسم **الحد** ما وضعت لكجة احاد الاشياء
 اي المعدودات **اسم الفاعل** ما اشتق من يفعل لمن قام به الفعل
 بمعنى الحدوث وبالفيد الاخر خرج عنه الصفة المشبهة واسم
 التفضيل لكونها بمعنى الثبوت **اسم المتعول** ما اشتق
 من يفعل لمن وقع عليه **الفعل اسم التفضيل** ما اشتق

الاسم المتكهن ما تغير آخره بتغيير العامل في اوله ولم يشابه الحرف نحو قولك هذا زيد وارت زيد او مرت بزيد
 اسم عين وهو الدال على معنى يقوم بذاته كزيد وغيره
 اسم معنى وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان معناه وجوديا كالعلم او عدليا كالجلل
 اسم الجنس وهو ما وضع لان يقع على شئ وعلى انه كالجمل فانه موضوع لكل فرد خارجي على سبيل البدل من غير تعيين
 اسم التام وهو الاسم الذي نصب لتام اي لاستفانته عن الانفاذ وقيامه بربعة اشياء بالتكوين والاش او بتوابع الثنية او الجمع
 الاسماء المقصورة هي اسما في اخرها الف مفرد نحو جلي وعصا ورجى
 الاسماء المنقوصة هي اسما في او اخرها ياد قبلها كسرة كالتفاض اسم ان واخوتها هو المسند اليه بعد دخول ان او احدى اخواتها اسم
 النفي الجنس هو المسند اليه من معولها
 اسماء الافعال ما كان بمعنى الامر لو الما في مثل رويد زيد اي امهله وهيهات الامر اي بعد اسم الحد ما وضعت لكجة احاد الاشياء اي المعدودات
 اسم الفاعل ما اشتق من يفعل لمن قام به الفعل بمعنى الحدوث وبالفيد الاخر خرج عنه الصفة المشبهة واسم التفضيل لكونها بمعنى الثبوت
 اسم المتعول ما اشتق من يفعل لمن وقع عليه
 الفعل اسم التفضيل ما اشتق

من فعل لموصوف بزيادة على بنية اسم الزمان والمكان مشتق
 من يفعل الزمان او مكان وقع فيه الفعل **اسم الالة** هو ما يتجا
 به الفاعل المتعول لوصول الالة اليه **اسماء الاشارات**
 ما وضع لشار اليه ولم يلزم التعريف دوريا او علميا نحو منه
 او بما هو مثله لانه عرف اسم الاشارة الاصطلاحية بالشار اليه
 اللخوي المعلوم **الاسم المنسوب** وهو الاسم الملحق باخره
 ياء مشددة مكسورة ما قبلها علامة للنسبة اليه كما للحقت
 الساء علامة للثنية نحو بصوى وهاشي **الاسوارية** هم
 اصحاب الاسوارية وافقوا النظامية فيما ذهبوا اليه وزادوا
 عليهم بان الله لا يقدر على ما اخرج بحدوده او علم عدمه والاش
 قادر عليه **الاسكافية** اصحاب الى جعفر الاسكافي قالوا الله
 لا يقدر على قلم العقلاء بخلاف ظلم القبيان والمجانين فانه
 يقدر عليه **الاسحاقية** مثل النصيرية قالوا احل الله في علي
 رضي الله عنه وكرم الله وجهه **الاسماعيلية** وهم الذين
 اثبتوا الامامة لاسماعيل بن جعفر الصادق ومن فيهم
 ان الله لا وجود ولا معدوم ولا عالم ولا جاهل ولا قادر
 ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات وذلك لان الاثبات الحقيقية
 يقتضي المشاركة بينه وبين الوجود او هو تبيينه والنفي المطلق
 يقتضي مشاركة للمعدومات وهو تعطيل بل هو واجب هنا

الاسماء التي هي في كلامه او ما يكون على ما في كلامه
 الاسماء التي هي في كلامه او ما يكون على ما في كلامه
 الاسماء التي هي في كلامه او ما يكون على ما في كلامه

الاسماء التي هي في كلامه او ما يكون على ما في كلامه

الصفات ورب المتفاد **فصل الشين** **الاشعاع** **تثنية** **الثقنين**
 بالتلفظ بالقم ولكن لا يتلفظ به تبنيها على صم ما قبلها او على
 ضمة الحرف للوقوف عليها ولا يتجره الا على **الاشربة** وهي
 جمع شراب وهو كل ما يحرق ريق يشرب ولا يتأتى فيه المنع حراما
 كان او حلالا **الاشارة** هو الثابت بنفس الصفة من غير
 ان يسبق له الكلام **اشارة النقص** هو العمل بما ثبت بنظم الكلام
 لغة لكنه غير مقصود ولا يسبق لالشئ كقوله تعالى **وعلى**
الاشفاق الخوف من الشئ **الاشفاق** سيق لاثبات النفقة وفيه اشارة الى ان
 السب الى الابد **الاشفاق** نزاع لفظ من آخر بشرط مناسبة
 معنى ونزاعا ومغايرة تمام في الصيغة **الاشفاق الصغر** وهو
 ان يكون بين اللفظين تشاب في الحروف والترتيب فخر
 من الغريب **الاشفاق الكبير** وهو ان يكون بين اللفظين تشاب
 في اللفظ والمعنى دون الترتيب نحو جند من الجذب **الاشفاق**
الكبير وهو ان يكون بين اللفظين تشاب في الخارج فخر
 من النهي **فصل الصاد** **الاصل** وهو ما يتبع عليه غيره
اصول الفقه وهو العلم بالفتاوى والاعمال التي هي الالفقة والمراد
 من الاصول في قولهم هكذا في رواية الاصول الجامع الصغير
 والجامع الكبير البسيط والزيادة **الاصطلاح** عبارة عن
 اتفاق قوم على تسمية الشئ باسم ما يتفق على موصفه الاول

الاشفاق الخوف من الشئ
 ان يكون بين اللفظين تشاب في الحروف والترتيب
 في اللفظ والمعنى دون الترتيب
 وهو ان يكون بين اللفظين تشاب في الخارج
 من النهي
 وهو ما يتبع عليه غيره
 وهو العلم بالفتاوى والاعمال التي هي الالفقة والمراد
 من الاصول في قولهم هكذا في رواية الاصول الجامع الصغير
 والجامع الكبير البسيط والزيادة
 عبارة عن اتفاق قوم على تسمية الشئ باسم ما يتفق على موصفه الاول

الاصحاب كل من وصل الى النبي وصحبه وخدمه سنة او سنتين
 وقيل كل من رآه من المسلمين ولو ساعة **اصحاب الفريضة**
 الذين لهم سهام مقدرة **الاصوات** كل لفظ حكى به صوت نحو
 غاق حكاية صوت الغراب وموت به البهايم نحو غياخ لاناخة
 البعير وقع الغنم **فصل الصاد** **الاضافة** حالة نسبتية متكررة
 لا يعقل احدهما الا مع الاخرى كالابوة والبنوة **الاضافة في الحروف**
 اسكان الحرف الثاني مثل اسكان تاء متفاع على لبق مفاع
 فتشغل الى مستعلن وليسمى **الاضفية** اسم لما يندرج في ايام الفجر
 بنيت القبة بعدية **الاضراب** وهو الاضرب عن الشئ بعد الاقبال
 عليه فخرت زيد بل عمر **فصل الطاء** **الاطاب** اذا
 المقصود باكثر من العبارة المتعارفة **الاطار** هو ان تأتي باسم
 المدوح او غيره واسما ابانة على ترتيب الولاة من غير تكلف
 كقولنا ان يقتول فقد ثلثت عروهم بعنية بن الحارث بن
 يقال ثلث الله عروهم اي خدم ملكهم **الاطراف** هم غدروا
 اهل الاطراف في عالم يعرفه من الشيعة ووافقوا أهل السنة
 في اصولهم **فصل العين** **الاعمال** ما له قيام بذاته ومعنى قيامه
 بذاته ان يتجسم بنفسه غير تابع لتجسيم شئ اخر خلا في الوضو فان
 تجسمه تابع لتجسم الجوهري الذي هو موضوعه اي تجسمه كذا يقولون
الاعيان الثابتة هي حقايق المكانيات في علم الحسنى وهو موصود

نزهة باو دعائها وخواصها

الاصحاب كل من وصل الى النبي وصحبه وخدمه سنة او سنتين
 وقيل كل من رآه من المسلمين ولو ساعة
 الذين لهم سهام مقدرة
 كل لفظ حكى به صوت نحو غاق حكاية صوت الغراب وموت به البهايم نحو غياخ لاناخة البعير وقع الغنم
 حالة نسبتية متكررة لا يعقل احدهما الا مع الاخرى كالابوة والبنوة
 اسكان الحرف الثاني مثل اسكان تاء متفاع على لبق مفاع فتشغل الى مستعلن وليسمى
 اسم لما يندرج في ايام الفجر بنيت القبة بعدية
 وهو الاضرب عن الشئ بعد الاقبال عليه فخرت زيد بل عمر
 اذا المقصود باكثر من العبارة المتعارفة
 هو ان تأتي باسم المدوح او غيره واسما ابانة على ترتيب الولاة من غير تكلف
 كقولنا ان يقتول فقد ثلثت عروهم بعنية بن الحارث بن يقال ثلث الله عروهم اي خدم ملكهم
 الاطراف في عالم يعرفه من الشيعة ووافقوا أهل السنة في اصولهم
 ما له قيام بذاته ومعنى قيامه بذاته ان يتجسم بنفسه غير تابع لتجسيم شئ اخر خلا في الوضو فان
 تجسمه تابع لتجسم الجوهري الذي هو موضوعه اي تجسمه كذا يقولون
 الثابتة هي حقايق المكانيات في علم الحسنى وهو موصود

حقايق الاسماء المعينة في الحضر العلمية لاناخذ لها من الحق لا بالذات
 لا بالزمان فهي ازلية وابدية والمعنى بالاضافة التأخر حسب الذات
 لا غير الاعيان المضمونة بانفسها هي ما يجب مشاهدتها
 اذا اهلك ان كانت مثلية وقهتها ان كانت قيمية كالقبول
 على يوم البشري والمفصوب الاعيان المضمونة بغية ما على
 خلاف ذلك كالبيع والمهون الاعتاق وهو اثبات القوة
 الشرعية في المملوك الاعتقاد بمحو اثر الذنب العارية وهي
 غلبتك المنافع بغية عوض مالي الاعتراض وهو ان يوتي في اثبات
 كلام او بين كلامين متصلين معنى بجملة او اكثر لا دخل لها من
 الاعراب لنكتة سوى دفع الابهام وتبين الخوا ايضا كالتثنية
 في قوله تعالى وعجلون لله البنات سبحانه ولهم يشتهون فان قوله
 سبحانه جملة معترضة لكونه بتقدير الفعل وقت في اثناء
 الكلام لان قوله ولهم يشتهون عطف على قوله الله البنات والنكتة
 فيه تنزيه الله عما ينسبون اليه الاعتكاف هو في اللغة المقام
 والاجتناس وفي الشرع لبث صائم في مسجد جماعة بنية
 الاعراب هو اختلاف احوال الكلام باختلاف العوامل لفظا
 او تقديرية الاعلال تغيير حرف العلة للتخفيف فقولنا تغيير
 شامل له والتخفيف الهمزة والابدال فلما قلنا حرف العلة
 خرج تخفيف الهمزة وبعض الابدال مما ليس بحرف علة كالبدال

مصدره

في اصيلان لقرب المخرج بينهما وتماثلنا للتخفيف خرج نحو عالم في علم
 بين تخفيف الهمزة والاعلال بمباينة كلية لانه تغيير حرف العلة
 وبين الابدال والاعلال عموم من وجه اذ وجد في نحو قال ووجد
 الاعلال بدون الابدال في قول والابدال بدون الاعلال في الان
 لا يجاز في الكلام ان يؤدي المعنى بطريق هو المبلغ من جمع ما عداه التعيين
 من الطرق الاقنات ويقال له التعيين والتشديد والنوم
 ما لا يلزم ايضا وهو ان يثبت نفسه في التزام زدي او دخيلا
 او حرفي مخصوص قبل الترتيب او حركته خصوصية كقوله تعالى
 فاما اليتيم فلا تقهر ولما التيايل فلانه روقله عليه الصلوة و
 السلام اللهم بك احوول وبك اداول وقوله اذا انشأ السلطان
 بسطة الشيطان فصل العين الاعا وهو فو ر غير اصلي
 لا يحد بيزيل على القوي قوله غير اصلي يخرج النوم وقوله لا
 يحد بخرج الفتور بالحد راقوله بيزيل على القوي يخرج الفتور
 لغاية الافتاء بيان حكم المسئلة الاقن الاقن هي نهاية مقام
 الروح وهي الحضر الواحدة وحضره الاكوية الاقن
 البين هي نهاية مقام القلب الافعال الناقصة ما وضع
 لتقرير الفاعل على صيغة افعال المقاربة ملو وضع لدنو الجبر
 رجاء او حصولا او اخذ فيه افعال التعجب ما وضع لانشاء
 التعجب وله مبعثان ما افعله وافعل به افعال المدح والدم

ما وضع لاشياء مدح او ذم مخوف وبش **هل الفاف**
الاقار وهو في الشر اخبار حتى لاخر عليه **الاقباس** وهو ان
يتضمن الكلام نثر اكان او نظما شيئا من القرآن او الحديث كقول
ابن شعون في وعظه باقوم اصبروا على الحفات وضابروا على
المقترضات وراقبوا بالمسرات واثقوا بالله في الخوات رزق
لكم الدرجات وكقوله وان تبدل بنا غيرنا فبنا الله ونم الوكيل
لاقضا هو طلب الفعل مع المنع عن التكرار وهو الايجاب او بدونه
وهو الذنب وطلب التكرار مع الفعل وهو الجزم او بدونه وهو
الكراهة **اقضا** النفي عبارة عما لم يعمل النفي لا بشرط تقدم
عليه فان ذلك امر اقضا النفي يصح ما تناوله النفي واذا لم
يصح لا يكون مضافا الى النفي فكان المقضي كالتثبت بالنفي
مثال ما اذا قال الرجل لا اخرجك بعدك هذا لغة بالف عاقبة
يكون العقب من الامر كانه قال مع بعدك لي بالف ثم كن وكيل الى
بالاعتاق **اقضا** الاكرام خمل الغير على ما يكرهه بالوعيد **الاعل**
ايصال ما يتاخر فيه المفعول الى الجوف محضوفا كان او غيره فلا يكون
اللبين والتوبيخ ما كولا فضل اللام الالة هي الواسطة
بين الفاعل والمفعول في موصول اثره اليه كالمشاور للتجار والقيود
الاخيرة لاخر العلة المتوسطة كالاثنين الجدة والابن فانها
واسطة بين فاعلها ومنفعليها الا انها ليست بواسطة بينهما

المفصل

في موصول العلة البعيدة الى المحلول لان اثر العلة البعيدة لا يصل
الى المحلول فضلا عن ان يتوسط في ذلك شي اخر فانما الواصل اليه اثر
العلة المتوسطة لانه الصادر منها وهي من البعيدة **الالم** ادراك
المتأخر من حيث انه متأخر وخالق الشيء هو مقابل ما يلقيه وفاقيد
قيد الجينية للاحتراز عن ادراك المتأخر من حيث منافاته فانه ليس
بالم **الماضي** جعل مثال على مثال ازيد كعالم عاملته وشرطه
اتحاد المصدرين **الالهام** وقع في القلب من علم وهو يدعو الى
العمل من غير استدلال بآية ولا نظر في حجة وهو ليس بحجة عند
الاعند الصوفيين وقيل ما يلقى في الروح بطريق الغيب **الالف**
اتفاق الآراء في المعاونة عزية **الحال** **الالتماس** هو الطلب
التساوي بين الامر والمأثور في الرتبة الله علم دال على الالة
التي دلالة جامعة بمعاني الاسماء الحسن كلها **الالهية** وهي
احدية جمع جميع الحقائق الوجودية كما ان آدم عليه السلام احدية
جمع جميع الصور البشرية اذ لاحدية الجمعية الكمالية مرتبتان
احديهما قبل التفصيل ككون كل كثره مسبوقه بواحد هي فيه بالقوة
هو وذكروا له تعالى واذا اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم
واشهدهم على انفسهم فانه لسان من السنة شهود المفصل في المحل
مفصلا ليس كشهود العالم من الخلق في النواة الواحدة النخل الكاشف
فيه بالحق فانه شهود المفصل في المحل بجملا لا مفصلا وشهود

الاف

البتة وهي مضمومة على انة مفعول مطلق وفعله محذوف وهو بيت بمعنى قطع فانه في الاصل مبتدأ
في وضوء الالف واللام عليه وسقط التنوين فصار البتة فان قيل لم يجر او يقطع الحجة منع
لغيرها امرة وصيرفت ان قطع الميزة فيه في لف للنقص وكنته تامة قبل عند العصى وقال
بعضهم ان يسمونه حكماء باللام فيه لازمة ولو لم مع ذلك قطع هزلة كذا في شرح الامام
وقال بعضهم ان الشك في البتة فادوا قصدوا ان يوقفوا في وجهه وانما
اللام مرادو عليه الالف وحركوا الباء بحركة اللام ثم ادغموا التاء فاسقطوا التنوين
فكانت البتة وهو معنى حديث

كذا في شرح الترمذي ج ١ ص ١٠٠

المفصل في الجمل مفصلا يختص بالحق ويمنح جالحق ان يشهد به من
الكمل وهو خاتم الانبياء وخاتم الاولياء **الياس** يعبر به عن
القبض فانه ادرى ولا ارتفاع الى العالم الروحاني استملكته
قواه المزاجية في الغيب وقبضت فيه ولذلك يعبر عن القبض به **الو**
الاب هم الذين يأخذون من كل قبضة لباية ويطلبون من ظاهرها **الو**
سرة **الانفا** هو العدول عن الغيبة الى الخطاب والتكلم او على العكس
فصل الميم **ام الكتاب** هو العقل الاول **الامامان** هما الشيخان
الذين احدهما عن يمين العرش اي القطب ونظيره في المكنوت
وهو مرات ما يتوحد من المركز القطبي الى العالم الروحاني في الامداد
التي هي مادة الوجود والبقا وهذا الامام مرآة للعالم والآخر
عن يساره ونظيره الملك وهو مرات ما يتوحد من الحق الى الحسوس
من المادة الحيوانية وهذا مرآة وحكمة اعلى من صاحبه وهو
الذي خلف القطب **ازامات الامارة** لغة العلامة واصطلاحاً
هي التي يلزم من العلم بها الظن بحدود المعلول كالعلم بالنسب الى
المطرفة يلزم من العلم به الظن بوجود المطر **الامكان** عدم
اقتضا الذات الوجود والعدم **الامكان الذاتي** هو ما لا يكون
طرفه الخالف واجبا بالذات وان كان واجبا بالقياس **الامكان**
الاستعداد ونسبي الوقوع ايضاً وهو ما لا يكون طرفه الخالف
واجبا بالذات ولا بالقياس لوقوع وقوع الطرف الموافق لا يلزم

الامكان هو الذي لا يكون طرفه الخالف واجبا بالذات ولا بالقياس

امكان

الحال بوجه والاول اعلم من الثاني مطلقا **الامكان** **الحال**
هو سلب الضرورة عن الطرفين نحو كل انسان كاتب فان الكاتبة
وعدم الكتابة ليس بضروري له **الامكان** **الحال** هو سلب
الضرورة عن احد الطرفين كقولنا كل بارحاة فان الحرارة
ضرورية الى النار وعدمها ليس بضروري والامكان الخالي عن مطلقا
الاستماع هو ضرورة اقتضا الذات عدم الوجود الخارجي
الامر وهو قول القائل لمن دونه اقل **الامر الحاضر** وهو
يطلب به الفعل من الفعل الحاضر ولذا سمي به ويقال
له الامر بالقيضة لان حصوله بالقيضة المحفومة دون **الامر** كخافي **الامر**
الامر **للماعتبار** هو الذي لا وجود له الا في عقل المتغير مادام
معتبر او هو الماهية بشرط العلة **الامر** وهو عدم توقع
مكروه في الزمان **الامر** **الامر** ان تنجي بالفتحة نحو الكثرة
الامثلة **المسئلة** ان يشهد رجلان في شئ ولم يذكر اسباب
الملك ان كان جارية للرجل وطشاً وان كان دابة فيرم
الشاهدان قيمتها **الامامية** وهم الذين قالوا بالتفخيخ على امامه
علي وكبروا الصلابة وهم الذين خرجوا على رضي الله عنه
عند التيمم وكفروا به **الامر** **الامر** ان تنجي بالفتحة نحو الكثرة
وصليم قال النبي صلى الله عليه وسلم لم يحضر احدكم صلوة
في جنب صلواتهم وصلواتهم في جنب صلواتهم ولكن لم تجاوز

الامر كخافي الامر
الامر كخافي الامر
الامر كخافي الامر

والخارج المعطلة والمشتهرة وكل منهم اثني عشر فرقة فصاروا
 اثنين وسبعين **فصل في الايمان في اللغة الصديق**
 بالقلب وفي الشرع هو الاعتقاد بالقلب والاقوال باللسان
 قيل من شهد وعمل لم يتقدم فهو ضابط ومن شهد ولم يعمل
 واعتقد فهو فاسق ومن اذل بالشهادة فهو كافر **باب الايمان**
 المعنى في النفس خفا وسرعة **الايمان** بالشئ هو العلم بحقيقة بعد
 النظر والاستدلال ولذلك لا يوصف الله باليقين **الايمان**
 ويقال له التحيل ايضا هو ان يذكر لفظه محيانا قريب من
 فاذا سمعها الانسان سبق الى فهمه القريب وفرد التكلم القريب
 واكثر المتشابهة من هذا الجنس منه قوله تعالى والسموات
 مطويات بيمينه **الايمان** هو اليقين على ترك وجوب المنكوسة
 مدته مثل والله لا ايمانكم اربعة اشهر **الايمان** فليط
 الغير على حفظ ماله **الايمان** وهي من لم تحسن في مدة خمس
 سنة **الايمان** هو حاله فومن للشئ بسبب حصوله في المكان
الايمان ايقاع النسبة **الايمان** اداء المقصود باقل
 من العبارة المتعارف **والايمان** في البيع هو ما ذكر اوله
 قوله بعث او اشترت **الايمان** هو ختم البيت بما يعيد
 نكته يتم المعنى بدونها لزيادة المبالغة كما في قول الخناء
 في قرينة اخيه **الايمان** وان مؤثما ثم الهداة بكانه علم في راسه

العلم
 من العلم
 من العلم

فان قولها كان علم وافي بالمقصود وهو افتداء الهداة لكنها
 انت بقوله في راسه ناريا لا زيادة في المبالغة **باب الايمان**
فصل في الايمان وهو القوة لانها اول ما يدخل به العبد
 حضرات القرب من جناب الرب **الايان** وهي لا يخرج
 الي من الاقدس وينطق سريعا وهي من او ايل الكشف ومباينة
الباطل هو الذي لا يكون محيا باسله **الباطل** ما كان قاتل المعنى
 من كل وجه وجود الصورة اما الانعدام الاهلية والخلية
 جميع الخروب مع البقي **فصل في التاء** التاء حذف سبب في قطع
 ما بقي مثل فاعلان حذف منه تن في فاعلا ثم استقط منه الالف
 وسكت اللام فيبقى فاعل فينقل الفعلن ويسمى مشورا وابتدا
الايان هو بستر النوى وافقوا السليمانية الا انهم توقفوا
 في عثمان رضي الله عنه **فصل في الحاء** الحاء لغة هو التحق والتحقق
 واصطلاحا هو اثبات النسبة الايجابية او السلبية بين الشئين
 بطريق الاستدلال **فصل في الدال** الدال الذي لا ضرور
 فيه **الدال** ظهور الاري بحدان لم يكن **الدال** ثم الدين جوز **الدال**
 على الله البدل تابع مقصود بما نسب الى المتوع دون قوله
 مقصود بما نسب الى المتوع يخرج عنه الفت والتاكيد وطفى البيان
 لانها ليست مقصودة بما نسب الى المتوع ويقولون دون يخرج

للحكمة

العلم
 من العلم
 من العلم

عن الحفظ بالحروف لانه وان كان تابعا غايته الى المتبع لكن المتبع
 كذلك مقصود بالنسبة **البدعة** وهي القفلة الخالفة للسنة
البدلاء هم سبعة رجال من سافر من موضع وترك جسدا
 على صورته جيا عيونه ظاهرا بامال اصله حيث لا يعرف احد
 انه فقد وذلك هو البدل لا غيره وهو في تلبس بالاجساد
 على صورته على قلب البراهيم عليه السلام **البدري** هو الذي
 لا يتوقف حصوله على نظر وكسب سواء احتج الى شيء اخر من
 حدس او تجربة او غير ذلك ولم يحج فيه ادق الضروري وقد
 يراد به ما لا يحتاج بعد توجه العقل الى شيء اصلا فيكون اخفى
 من الضروري كتنوير الحرارة والبرودة وكالتقدير بان النفي
 والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان **فصل الرءاء البزقان**
 هو القياس المؤلف من اليقينين سواء كانت ابتداء وهي الضرورية
 او بواسطة وهي المنطيات والحد الاوسط فيه لا بد ان يكون
 علة لنسبة الاكبر الى الاسفل فان كان مع ذلك علة لوجود
 تلك النسبة في الخارج ايضا فهو برهان ان كقولنا هذا متعفن
 الاخطا وكل متعفن الاخطا محوم فهذا محوم فتعفن الاخطا
 كما انه علة لثبوت الحق في الذهن كذلك علة لثبوت الحق في الخارج
 وان لم يكن كذلك بل لا يكون علة للنسبة الا في الذهن فهو برهان
 ان كقولنا هذا محوم وكل محوم متعفن الاخطا هذا متعفن

الخطا فالحي وان كانت علة لثبوت تعفن الاخطا في الذهن
 الا انها ليست علة في الخارج بل لا مر بالعكس البرودة كيفية
 من شأنها تدقيق المتشاكلات وجمع المختلفات **البزق**
 العالم المشهور بين علم المعاني المجردة والاجسام المادية
 والجارا يتجسد بما يناسبها اذا وصل اليه وهو الخيال المنفصل
براعة الاستهلال وهي كون ابتداء الكلام مناسبا لمقصود وهي
 تقع في ديوان الكتب كثيرة **البرخونية** هي الذين قالوا كلام اذا
 قرئ عزم واذا كتب فهو جسم **فصل السنين البسيطة**
 اقسام بسيطة حقيق وملازمة له اصلا كالباري تعالى وعرف
 وهو ما لا يكون مركبا من الاجسام المختلفة للطبايع والاقبال
 وهو ما يكون اجزاء اقل بالنسبة الى الآخر والبسيط
 ايضا روحاني وجسماني والروحاني كالعقول والنفوس المجردة
 والجسماني كالغفار **فصل السنين البشيرة** كل خير صدق
 يتغير به بشرة الوجه ويستعمل في الخير والشر وفي الخير اغلب
البشيرة هو بشير بن المعتمر كان من افاضل المعتزلة وهو الذي
 احدث القول بالتوليد قالوا الاعراض والطبوع والرواج وغيره
 تقع متولدة في الجسم من فعل الغير كما اذا كان اسبابها من فعله
فصل الصا والبصر وهي القوة المودعة في العصبين
 المحوئين اللذين تلاقيان ثم تفسران فناديان الى العين

وانما روي في نسبة الى شخص
 في حديث آخر
 فانما هو من التفسير
 لا يخرج من التفسير

يدرك بها الأصواء والألوان والأشكال **البصيرة** هي قوة
 للقلب المتوحد بنور القدس يرى بها حقائق الأشياء وبواطنها
 بمثابة البصر للنفس يرى به صور الأشياء وظواهرها وهي التي
 يسميها الحكماء العاقلة النظرية والعقود القديسة **فصل العيون**
 البعد عبارة عن امتداد قائم بالجسم وينقسم عند القائلين
 بنجود الخلاء كالأطون **فصل الامة البلاغة في التكلم**
 ملكة يتقن درها على تاليف كلام بليغ فعلم ان كل بليغ كلما كان
 او شكلا فصيح لان الفصاحة مأخوذة من ترفيع البلاغة
 وليس كل فصيح بليغا **البلاغة في الكلام** مطابقة لمقتضى
 الحال المراد بالمال في الاصطلاح والاداء الى التكلم على
 وجه مخصوص مع فصاحة اي فصاحة الكلام **البلي**
 وهو اشياء لما بعد النقي كما ان ثم تدرج لما سبق من النقي فاذا
 قيل في جواب قوله تعالى الست بركتم نعم يكون كقرا **فصل النون**
البنائية اصحاب بنان سمعان القيني قال انه على صورة انسان
 وروح الله خلت في علي في ابنة محمد بن الحنفية ثم زابنه بنى ما ثم
 ثم في بنان **فصل اليا اليان** عبارة عن اظهار المتكلم المراد
 للسامع وهو بالانافة خمسة **بيان** التفسير وهو توكيد
 الكلام بما يقع احتمال الجاز والتحصيل كقوله تعالى فجد
 الملائكة كلهم اجمعون ففرر معنى العموم من الملائكة بذكر الكل تحت

المتكلمين وبعض
 الحكماء ومنهم
 القائلون

انوار
 ليو

صابر بحيث لا يحتمل التخصيص **بيان** التفسير هو بيان ما فيه خفا
 من المشترك او المشكل او الجمل او الخفي كقوله تعالى اقموا الصلوة
 واتوا الزكوة فان الصلوة تجل فليحى البيان بالسنة وكذا الزكوة
 تجل في حق النصبة والمقدار وحق البيان بالسنة **بيان** التفسير
 فهو تفسير موجب الكلام نحو التعليق والاستثناء والتخصيص
بيان الفروع فهو فروع بيان يقع بغية ما وضع له لفروعه
 فاذا الموضوع له النطق وهذا يقع بالسكوت مثل سكوت المولى
 عن النبي حين يرى عبده يبيع ويشتهى فانه يجعل اذنا له في التجا
 صه ووق دفع الفروع عن تعامله فان الناس يستدلون بسكوت
 على اذنه فلو لم يجعل اذنا لكان اخرا رايهم وهو مدفع **بيان**
التبديل وهو الشرح وهو رفع حكم شرعي بدليل شرعي
 متاخر **بيان** ليس المشهور وهو ان يجعل المهرق بينهما وبين
 خرج الحرف الذي منه حركتها نحو شيل وغير المشهور وهو ان يجعل
 المهرق بينهما وبين حركته ما قبلها نحو سول **البيع في اللغة**
 مطلق المبادلة وفي الشرع مبادلة المقوم بالمال المقوم
 تخليكا وتعلكا اعلم ان كل ما ليس بالمال بالبيع فيه باطل سواء
 جعل مبيعا او غنما وكل ما هو مال غير مقوم فان بيع بالثمن اي
 بالداراهم والدنانير فالبيع باطل وان بيع بالعرض وبيع العرض
 فالبيع في العرض فاسد فالباطل هو الذي لا يكون محيا باصله

والفاسد هو العييب باصلا لا بوصفه وعند الشافعي لا فرق
 بين الفاسد والباطل **بيع القدر** هو البيع الذي فيه خطر
 انفسا خيرا لملك المبيع **بيع العينية** وهو ان يستقرض رجل
 من تاجر شيئا فلا يقرضه بل يعطيه عينا ويظهر المستقرض
 باكثر من القيمة حتى يبالاها اغراض عن الدين الى المعلن
بيع النجاسة هو العقد الذي يباشره الانسان عن ضرورة وليس
 كالمدفوع اليه صورتهما ان يقول الرجل لغيره ابيع داري
 منك بكذا في الظاهر ولا يكون بيا في الحقيقة ويشهد على
 ذلك وهو نوع من الهزل **البیضا** العقل الاول فانه مركز
 العلى واول منفصل من سواد الغيب وهو اعظم نيرات فلذلك
 ولذلك وصف بالبياض ليقابل بياضه سواد الغيب فبين
 بوضه كحال البين ولانه هو اول موجود ويرجع وجوده على
 عدمه والوجود بياض والعدم سواد ولذلك قال بعض العارفين
 في الفناء انه بياض بين في كل محروم وسواد يعلم فيه
 كل موجود فانه اراد بالفوق لا مكان **البيرسية** وهو رتبة
 بن الهيثم بن جابر قالوا الايمان هو الاقرار والعلم بالهبة واما
 جابر الرسول ووافقوا القدرية بانها وافعال العباد اليهم
بيع النجاسة هو ان يقول البائع المشتري بعت منك هذا العييب
 بالكذا على من الدين على اني من قبضت الدين منه **باب التاء**

فصل

فصل الالف الثاني وهو الموقوف عليها **الثالث** **الكف**
 والتأليف وهو جعل الاشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم
 سواء كان لبعض اجزائه نسبة الى البعض بالتقدم والتأخر
 فعلى هذا يكون التأليف اعم من الترتيب **التابع** هو كل ثاب
 باعاب سابق من جهة واحدة وخرج بهذا القيد خبر المحدث
 والمفعول الثاني والثالث من باب علمت واعلمت فان الحال
 في هذه الاشياء لا يعمل من جهة واحدة وهو خمسة اقرب تأنيده
 وصفة وبدل وعطف بيان وعطف عرف **التاكيد** تابع يقر امر
 المتبوع في النسبة او الشئ قول عبارة عن اعادة المعنى الحاصل قبله
التاكيد اللفظي وهو ان يكرر اللفظ الاول **التأسيس** عبارة
 عن افادة معنى اخر لم يكن حاصل قبله فالتأسيس خير من التاكيد
 لان عمل الكلام على الافادة خير من حمله على العادة **التاويل**
 في الاصل الرجوع وفي الشرع صرف الآية عن معناه الظاهر
 الى معنى يحمله اذا كان المحتمل الذي يراه موافقا بالكتاب والسنن
 مثل قوله تعالى يخرج الى من الميت ان اراد منه اخراج الطير من
 البيضة كان تفسيرا وان اراد اخراج المؤمن من الكافر والعالم
 من الجاهل كان تأويلا **فصل التباين** ما اذا نسب احد الشئين
 الى الآخر لم يصدق احدهما على شئ مما صدق عليه الاخر فان لم يتصادق
 اصلا بينهما التباين الكلي كالانسان والفرس ومرجوعهما

اعلم ان التاويل هو ان يؤول المعنى من ظاهره الى باطنه
 كما في قوله تعالى يخرج الى من الميت ان اراد منه اخراج الطير من
 البيضة كان تفسيرا وان اراد اخراج المؤمن من الكافر والعالم
 من الجاهل كان تأويلا

في الهيئة **سبعة** و **بزر** **تجسس** **تجسس** و **هوان** يكون الفارق نقطة
 كالتق و **اتق** **تجاهل** **العارف** و **هو** سوق المعلوم مساق غيره
 لنكتة كقول تعالى حكاية عن قول بني نضال الله عليه وسلم
 وانا اواباكم على حدى او فى ضلال مبين **التجسس** عبارة عن شراء
 شئ لبيع بالبرزخ **فصل** **الحا** **التجسس** اثبات المسئلة بليها
البحر **تطلب** اخرى الامرين واولهما **التحفت** ما التحفت
 به الرجل من البه **التحذير** وهو معول بتقدير اتق تحذيرا
 مما بعده نحو اياك و **الاسيد** و **ذكر** **الحذر** منه مكره راغوا لطلب
 الطريق **فصل** **الحا** **التحليل** اختيار الحق والاعراض عن كل شئ
 عن الحق **التحليل** ازدياد بحم من غير ان ينضم اليه شئ من خارج وهو
 من **الكاف** **التحليل** في اللغة تعاضل من الخروج وفي الاصطلاح
 مصالحة الورثة على الخراج بعين منهم شئ معين من **الكثرة** **التحليل**
 هو قصر العام على بعين منه بدليل مستقل مقدر به واحترز
 بالمستقل عن الاستثناء الشطر والغاية والصفة فانها وان
 لحقت العام لا ينفى خصوصها بقوله مقدر عن الشئ نحو خالق
 كل شئ اذ يعلم من ذلك ان الله مخصوص منه **تخصيص** **العله** هو
 تخلف الحكم عن الوصف المدعى عليه في بعض الصور لانها في
 الاستحسان ليس من باب خصوص العلة بل ليس بدليل مخصوص
 للقياس بل عدم حكم القياس لعدم العلة **فصل** **الحا** **التحليل**

عبارة عن دخول شئ آخر بلا زيادة بحم ومقدار تدخل **الحذر** **من**
 ان يعد اقلها الاكثر اى يفتيه مثل ثمنه و **التمتع** **التدقيق**
 اثبات المسئلة بدليل في طريقه **النظر** به **التدبير** تعليق الحق
 بالموت **التدبير** عبارة عن النظر في عواقب الامور وهو قريب من
 التفكير الا ان التفكير في القلب بالنظر في الدليل **التدبير** **التدبير**
 بالنظر في العواقب **التدبير** نزول المقربين بوجود الصالح الموفق بعد
 ارتقاؤهم الى مشي فاجهم و يطلق بازاءه قول الحق من قدس
 ذاته الذي لا يطاق قدم استعدادا والسو جما يفتي سوا استعدادا
 وضيقا عند التدافع **التدبير** مواج المقربين ومراجهم القائل
 بالامساك لا يبدون الوثابة ينتهي الى حفة قاب قوسين وبحكم
 الوثابة الحديثة ينتهي الى حفة او اذنى وهذا حفة من بداء
 رقيقة **التدبير** **التدبير** من الحديث فمان احدهما تدليس
 الاسناد و هو ان يروي عن لقيه ولم يسمعه منه مؤتمنا
 سمعه منه او عن عامره ولم يلقه مؤتمنا لقيه او سمعه
 منه والاخر تدليس الشيوخ وان يروي عن شيخ حديثا سمعه
 فيسوي او يكتبه ويصفه بما لم يعرف به كيلا يعرف **فصل** **الحا**
 التدبير وهو تعقب جملة جملة مشتتة على معان
 للتوكيد نحو ذلك جزئيا ثم بما كفوا واهل مجازي الا الكفر
فصل **الحا** **التدبير** لغو جعل كل شئ في مرتبة واصطلاحا

مولى

التشكيك الاولوية وهو اختلاف الافراد في الاولوية وعدمها كالوجود في الواجب ثم اثبت منه
 في الممكن **التشكيك** بالتقدم وان كان يكون حصوله في نفسه متقدما على حصوله في
 البعض كالوجود ايضا في حصوله في الواجب قبل حصوله في الممكن **التشكيك** بالبدئية والضعف
 هو اشد منه في الممكن لان الوجود في الواجب اشد في الممكن كما في كل ما لا

مستخرج عن عدة امور فيكون امر النبوة

لان وجه التشكيك في
 مقابلته البيان **التشبيب** حذف حرف محو من وتفاعلات
 وتفاعلات اللام كما هو ذهب الخليل فيقعي فاعان فيقتل
 الى مفعول وليس مشعرا **تشبيب** نبات وهو ان تذكر النبات
 على اطلاق درجته في فصل الصاد والتعريف نحو الواصل
 الى امثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحفل الابرار **التفصيل**
 وهو في اللغة ازالة السقم من الرطب وفي الاصطلاح ازالة
 الكسور الواقعة بين التهام والرموس **التفصيل** حصول صورة
 الشيء في العقل **التفصيل** وهو ان تنسب باختيارك اليصدق الى
 الجبر **التفصيل** الوقوف مع الآداب الشرعية ظهورها فيفسر
 من الظاهر في الباطن وباطنا فيفسر حكمها من الباطن في الظاهر
 فيحصل لتأديب بالحكمين كمال فصل الصاد **التفصيل** في الشعر
 وهو ان يتعلق معنى البيت بالذي قبله تعلقا لا يفسد الابه **التفصيل**
المدة وهو ان يقع في اثنا واربع اشهر والنظم لفظان مجتازان
 بعدد واحد والاسجاع والقوافي الاصلية كقول تعالى
 وجئتكم من سبائنا يقيين وكقوله عليا السلام المؤمنون
 يسون لبون ومن النظم تعود رسم الوهب والزهب في العل
 وهذا في وقت الظن والتفصيل **التفصيل** كون الشيءين بحيث
 يكون تعقل كل واحد منهما سببا لتعقل الآخر كالابوة

التفصيل ان يقصد لفظ منه كقوله في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله قد خلق لكم في كل
 شئ حلالا طيبا وان الله عليم خبير

هو وهو تشكيك بين الممكن والوجود بين متعاقبات
 على محيل واحد في كونه والايمان

والنبوة فصل الطاء التطبيق ويقال له ايضا المطابقة والبطا
 والتكافؤ التفاضل وهو ان يجمع بين المتقاربين مع مراعات
 المتقابل فلا يعمى باسم مع فعل ولا بفعل مع اسم كقول فيلبي كوا
 قليلا وليكوكية فصل العين التعليل هو توريث ثبوت المؤثر
 لاثبات الاثر **التعليل** في مع من النفس ما يكون الحكم بموجب
 تلك العلة في الفاعل كقول البشير ناخيه منه خلقني
 من نار وخلقته من طين بعد قوله تعالى لهم اسجدوا لآدم
التعريف حمل الكلام على معنى لا يكون دلالة عليه ظاهرة **التعريف**
 هو ان يكون اللفظ ظاهرة الدلالة على المعنى المراد بخلل واضح اما في النظم
 بان لا يكون ترتيبا لفظيا على وفق ترتيب المعاني بسبب تقديم او تأخير
 او حذف او اتمام او غير ذلك لما يوجب صعوبة فهم المراد واما في
 الاستعمال لا يكون ظاهرة الدلالة على المراد بخلل انتقال من المعنى
 المفهوم بحسب اللفظ الى المعنى المقصود بسبب ايراد اللوازم البعيدة
 المنفردة الى الوسائط الكثيرة مع خفاء الفرق الدلالة على المقصود
التعريف اللفظ هو ان يكون اللفظ واضح الدلالة على معنى ففسر
 لفظا واضح الدلالة على ذلك المعنى كقولك الغضنق الاسد وليس
 هذا تعريفه حقيقة اذ به افادة تصور غير حاصل انما المراد
 تعيين ما وضع له لفظ الغضنق في المعاني **التعريف**
 انتقال النفس عما خفي بسببه **التعريف** ما به امتياز الشئ

الواقع في كل

عن غيره بحيث لا يشاركه في غيره **التعريف في الكلام** ما يفهم
 به السامع مراده من غير تعريض **التعدي** وهي ان
 يُقَرَّب من كان فاعلا له قبل التعدي منسوباً الى الفعل
 كقوله خرج زيد واخرجه ففعل اخرجه هو الذي بصيرته
 خارجاً **التعريف** هو تأديب دون الحد واصله من التزويج وهو
 المنع **فصل** في التفسير احداث الشئ لم يكن قبله
التعريف هو انتقال الشئ من حالة الى حالة اخرى **فصل** في
 التفسير ايصال المعنى الى فهم السامع بواسطة اللفظ **التفسير**
 في الاصل هو الكشف والاطهار وفي الشرع توضيح معنى الآية
 وشارها وقصرها والسبب الذي نزلت فيه بلفظ يدل عليه لالة
 ظاهرة **التعريف** وتوفك بالحق معك هذا اذا كان الحق عين قوى
 العبد بيقينية قوله لم كنت له معاد بقرينة **التفكير**
 بقرينة القلب معاً الا شأله ركن المطلوب **التفريق** وهي
 توزيع الخاطر للاشتغال من عالم الغيب بان طريق كان **فصل**
 القاف التقدّم الطبيعي وهو كون الشئ الذي لا يمكن ان يوجد
 اخر الا وهو موجود وقد يمكن ان يوجد هو ولا يكون الشئ
 الاخر موجوداً وان لا يكون التقدّم علة للتأخر فالمتأخر الى
 ان مستقل بحصيل المتأخر كان متقدماً عليه تقدماً بالعلية
 كتقدم حركته اليد على حركة الفتاح وان لم يستقل بذلك كان

التعريف

التوقع جعل شئ عقيب شئ لا جبال
 الذي هو الى ان يبقى على

المتأخر الى المتأخر
 المتأخر الى المتأخر
 المتأخر الى المتأخر

متقدماً عليه بالطبع كتقدم الواحد على الاثنين فان الاثنين
 يتوقف على الواحد ولا يكون الواحد مؤثراً فيه **التعريف** هو في اللفظ
 على وجه يستلزم المطلوب فاذا كان المطلوب غير لازم واللازم
 غير مطلوب لما يتم **التعريف** **التقليد** عبارة عن اتباع الانسان
 غيره فيما يقول ويفعل معتقداً للحقيقة فيه من غير نظر وتأمل **اللفظ**
 كان هذا المصنع جعل قول غيره او فعله قلادة في عمقه **التقدير** هو
 تحديد كل مخلوق بحده الذي يوجد من حسن وقيح ونفع وضرر
التقدير في اللغة التطهير وفي الاصطلاح تنزيه الحق عن كل ما
 لا يليق بخباياه والنفائض الكونية مطلقاً وعن جميع ما يبعد كالألوهية
 بالنسبة الى غيره من الموجودات مجردة كانت او غير مجردة وهو
 من التسبيح كيفية وكيفية اي شد تنزيهاً منه واكثر ذلك في قوله
 في قولهم سبح قدوس ويقال التسبيح تنزيه بحسب مقام الجمع فقط
 والتقدير تنزيه بحسب الجمع والتفصيل فيكون اكثر كنية **التقوى**
 في اللغة بمعنى الاتقاء وهو اتقاء الوقاية وعند اهل التحقيق هو
 الاحترار بطاعة الله عن عقوبته وصيانة النفس عما
 تستحق به العقوبة من فقل وترك **فصل** **الكائنات** **التكاثف**
 وهو انقراض اجزاء المركب من غير انفصال شئ **التكرار**
 عبارة عن الاثبات بشئ مرة بعد اخرى **التكوين** ايجاد
 شئ مسبوق بالمادة **فصل** **اللام** **التلوين** هو مقام الطلب

بشيء
 بغيره
 بغيره

الروح بالبدن بعد المفارقة من بدن اخر من غير غلظ زمان
 بين التعلقين للتعشيق الذي بين الروح والجسد **تسبق**
الصنعة في صفة البديع وهي ذكر الشيء بصفات فتالية قد
 كان لعله تعالى وهو الغفور الودود ذو الوتر الرحيم فقال لما
 يريد اودعاك فقولهم زيدا الفاسق الفاجر اللعين السارق **التوليد**
 وهو ان يحصل الفعل عن فاعله بتوسط فعل اخر كحركة المتحرك
 بحركة اليد **التوفيق** جعل الله فعل عبده موافقا لما يحب ويراه **التوحيح**
 وهو ان يوتي في بحر الكلام بمشيئته باسمين ثابتهما معطوف على الاول
 نحو شيب ابن ادم ولا يشيب فيه فصلتان المراد طول الامل
التوجيه وهو ايراد الكلام محتملا لوجهين مختلفين كقول من
 قال لا نور يمشي عرا خاطلي عرقيا لست عتيقة **سوء التوحيد**
 في اللفظ الحكم بان الشئ واحد والعلم بانه واحد في اصطلاح
 الحقيقة بخبر الذات الالهية عن كل ما يتصور في الافهام ويختل
 في الاوثام والادمان **وقف الشئ على الشئ** ان كان من جهة
 الشرع ليس مقدمة وان كان من جهة الشعور ليس معقولا وان
 كان من جهة الوجود فان كان داخلا في ذلك الشئ ليس ركنا
 كالقيام والنعوذ بالنسبة الى الصلوة وان لم يكن كذلك فان كان
 مؤثرا فيه ليس علته فاعلية كالمصلح بالنسبة اليها وان لم يكن
 كذلك بشرط سواء كان وجوديا كالموضوع بالنسبة اليها

والتوفيق خلق الطاعة والثبات خلق العبد على الطاعة

فصل في

مفاهيم

او عدتها كازالة الخاتمة بالنسبة اليها توافق العدد من
 ان لا يقد اقلها الاكثر ولكن يقد بها عدد ثالث كالتثنية **العددين**
 يقد بها اربعة فترها متوافقان بالرفع استند على الوجود نطقا بالبر
 اختيار وليس لصاحبه كمال الوجود لان باب التفاعل كثير المظاهر
 صفة ليس جوده كالتفاعل والتميز وقد انكره قوم لما فيه من التكلف
 والتصنع وجاهد قوم لمن يقصد به تحصيل الوجود والاصل فيه
 قوله عليه الصلوة والسلام انه لم يكنوا اختيارا واداره البناء من
 هو مستعد للبناء لا يتاك الغافل **اللاه** **التوكل** هو الثقة بما
 عند الله والياس بما في ايدي الناس **التوكيل** اقامة الغير
 مقام نفسه في التقرب عن عياله **التوبة** هو الرجوع الى الله
 بحمل عقدة الامر عن القلب غير القيام بكل حقوق الرب **التوبة**
المنفوخ هو توثيق المزمع على ان يعود لثقله قال ابن عباس رضي الله
 عنه التوبة المنفوخ المذموم بالقلب والاستغفار باللسان والاطلاع
 بالبدن والاضمار على ان يعود **التوأمين** وهما ولدان من بطن
 واحد بين ولادتهما اقل من سنة **اشهر التواتر** وهو الخبر الثابت
 على السنة قوم لا يتصور تواترهم على الكذب **التواضع** وهي
 الاسما التي يكون اعزها على سبيل التسعة لغيرها وهي خمسة
 امر بتاكيد وصفة وبدل وعطف بيان وعطف بالحروف
التودد هو طلب مودة الاكثاف بما يوجب ذلك مودة

لان العدد العاد يخرج لجزء الوفاق التواضع

كثيرة التورية وهو ان يريد المتكلم بكلامه خلاف الظاهر
 مثل ان يقول في الحرة مات اما لم وهو يوى بها احد من
 المتقدمين **التورية** هو بيع المشتري بثمنه بلا فضل فصل **الها**
التور وهي هيئة حاصلة للقوة الغفيرة بها يقدم على امور لا
 ينبغي ان يقدم وهو القتال مع الكفار اذا كانوا اذيين على ضعف
 المسلمين **فصل اثنا عشر** في اللغة مطلق القصد وفي الشرع
 قصد الصعيد الظاهر واستعماله بصفة مخصوصة لازالة الخدش
باب التاء **فصل اراء النعم** وهو حذف التاء والنون في
 فقولن ليقول فنقول فنقول فنقول فنقول **فصل العاقبة** **النعم**
 وهي التي يعقد عليها في الاقوال والافعال **فصل اللام** **النعم**
 وهو حذف التاء من فقولن ليقول فنقول فنقول فنقول فنقول
النعم **النعم** ما كان ماضيا على ثلثة احرف **فصل الهمزة** **النعم**
 وهو غائبة عن اشرف قالوا اليهود والنصارى والزنادقة
 يصرون في الآخرة زبالا لا يدخلون الجنة ولا نار **فصل النون** **النعم**
النعم فعل يشوبه تعظيم **باب الجيم** **فصل الميم** **النعم**
 من بحر الجاحظ قالوا انتع اندام الجوهر والحر والشر
 من فعل البود والقارن جسد ينقلب آفة خطا ونارة امرأة
الجار **ذرية** هي ابني الجار وذوقوا بالنار من النبي صلى الله عليه
 وسلم في الامامة على علي رضي الله عنه وصفا لائمية وكفروا

الغاية

الصحابة بالغة وتركم الاقضاء يعلى بعد النبي عم الجارية
 هو حازم بن عاصم وافقوا الشيعة الجارية من الماء
 ما يذهب ببنية **جامع الكلام** ما يكون لفظه قليلا ومعنا
 جزيل الكثرة صلى الله عليه وسلم خفت الجنة بالمكان
 وخفت الجنة بالشهوات **فصل الباء** **الجين**
 وهي هيئة حاصلة للقوة الغفيرة بها يحج عن مباشرة ما ينبغي
 وما لا ينبغي **الجبروت** عند ابني طالب الملك عالم العظمة يريد به
 عالم الاسماء والصفات الالهية وعند الاكثرين عالم الاوسط
 وهو البرزخ المخطط **الجباية** وهو ابو علي بن محمد بن عبد الله الجبائي
 في معتزلة بصرى قالوا الله متكلم بكلام مكتوب من حروف وامواج
 يخلفه الله في جسم ولا يرى الله في الآخرة والعبد خالق لفعله
 ومرتبة الكبرية لا مؤمن ولا كافر واذلمات بلا توبة يخلد في
 النار ولا كرامات **لأوليا الجبرية** الجبر اسناد فعل العبد الى الله
 والجبرية اثنان متوسط يثبت للعبد كسبا في الفعل كالاشعرية
 وخالفه لا يثبت كالجبرية **فصل الهاء** **الجحد** ما يختم به النفي الماض
 وهو عبارة عن الاخبار عن ترك الفعل في الماضي فيكون النفي اعم
 منه **فصل الدال** **الجحد** الصحيح وهو الذي لا يدخل في نسبة الى الميت
 ام كالباب وآن على الجدة **الغنية** وهي التي لم يدخل
 في نسبتها الى الميت جده فاسد كأم الأم وأم الأب وآن علت

الجباية

بالامريات
الجمعة
الى الطيرة

المفرد

متنازعہ

[illegible]

مختلف ہوئی شفا و برپاشی
و نفی و دفع و جود و
جی و جی و جی و جی

فكان روح الله في ادم ثم في نوح ثم في الانبياء والائمة
حتى انتهت الى علي واولاده الثلاثة ثم الى عبده هذا **فصل**
الاول في معرفة ما وجد في الايمان كانت لاني موضوع
وهو مختصة في خمسة هيول وقورة وجسم ونفس
وعقل لانه انا ان يكون مجردا او غير مجرد فالاول انا ان يتعلق
بالبدن تعلق التدبير والتصرف او يتعلق بالاول العقل والثاني
النفس والثاني من الترديد وهو ان يكون غير مجرد اما يكون
مركبا او لا الاول الجسم والثاني اما حال او حال الاول الصورة
والثاني الهيولي ويتبين هذه الحقيقة الجوهرية في اصطلاح اهل
الله بالنفس الرحاني والهيولي الكلية وما يقين منها وهو موجود
من الموجودات من الكليات الالهية قال الله تعالى قل لو كان
الجبر مداد الكلمات لاتي لنفوس الجبر ان تنفذ كلمات ربي ولو
بمثل مداد او اعلم ان الجوهر ينقسم الى بسيط ووحائي كالقول
والنفوس الجردة والى بسيط جملة كالقاهرة والى مركب في
العقل دون الخارج كالحاقيات الجوهرية المركبة من الجنس **الفصل**
والى مركب منها كما هو لاد ان **المثالث الجوهر** صفة هي مبدأ
افادة ما ينبغي للعوض فلو ذهب واحد كتابته في غير اهل او
من اهل الغرض ديني او اخروي لا يكون جوهر جوهره **الفصل**
صحة الاشتغال من الملتزمات الى اللوازم **فصل** **المثاني**

وهو الداعي الى الدين الحق وفي الشرع هو بذل الوسع في الفعالي
في سبيل الله بما شق او معاونة **الجمل** وهو اعتقاد الشيء على
خلاف ما هو عليه واعتقاده عليه بان الجهل قد يكون بالمحدوم
وهو ليس بشئ والجواب عنه انه شئ في الدفن **الجهل البسيط**
وهو عدم العلم بامنه شانه ان يكون عالما **الجهل المركب** وهو
عبارة عن اعتقاد جازم غير مطابق للواقع **الجهل المركب** اصحاب جهنم بن
صفوان قالوا لا قدرة للجعد اصلا لا مؤثرة ولا كاسية بل هو
عزلة الجهادات والجنة والنار تفنيان بعد دخول اهلها حتى لا يبقى
موجود سوى الله تعالى **باب الحاصل الثاني في الحافظة** وهي قوة
تحتفظ بالجوهر لا يخر من الدماغ من شأنها حفظ ما يدركه الوهم من
الجزئية فهي خزنة للوهم كالحفظ **المشترك** **الحادث** ما يكون مسبوقا
بالعدم ويسبق حدوثا زمانيا وقد يعبر عن الحدوث بالحاجة
الى الغيرة ويسبق حدوثا ذاتيا **الحال** في اللغة نهاية الماهية
وبداية المستقبل وفي الاصطلاح ما يبين هيئة الفاعل او
به لفظا نحو ضربت زيد او وقع نحو زيد في الدار قائما **والحال**
عند اهل الحق معنى يدور على القلب من غير نقع ولا اجلاب ولا
اكتساب من طرب او حزن او قبض او بسط او هيبة ويزول بظهور
صفات النفس سواء يعقب المثل او لا فاذا دام وصار ملكا يسمى
مقاما فالاحوال مواهب والمقامات مكاسب والاحوال تأتي

من عين الجود والمقام محقق بهذا الجود والحوال المؤكدة هي التي
لا تنفك ذواتها عما دام وجودها بالباقي زيد ابوك عطفاً
الحال المنفصلة بخلاف ذلك الحايطة هو احد بن حايط وهو
من ايجاب النظام قالوا للعالم الهان قديم هو الله تعالى وحده
هو المسيح واليسع هو الذي يجاب الناس في الآخرة وهو المارد بقوله
تعالى وجار بك الملك مناصفاً وهو المحض بقوله ان الله خلق
آدم على صورته الحارثية ايجاباً في الحارث خالفوا الالابا فيسته
في القدر اري كون افعال العباد خلقه الله تعالى وفي كون الاستطاع
قبل الفعل فصل الجمل العطف الى الشيء المظلم وفي الشرع
قصد لبيت الله بصفة مخصوصة في وقت مخصوص بشرائط مخصوصة
الج في اللغة مطلق المنع وفي الاصطلاح منع نفاذ نص في
قولي لا فعل يصغر ورتي وجنون الجب في اللغة المنع وفي
الاصطلاح منع شخص معين على مبراة احاكله او بعضه بوجود
شخص آخر ويسمى الاول جب حرمان والثاني جب نقصان الجب
و عند اهل الحق انطباع الصور الكونية الملائكة لقبول تجلي
الحق جباب العزة وهو الحق والخيرة اذ لا تاتي الا بالانوار الكاشفة
في كنه الذات فعدم نفوذ ما فيه جباب لا يرتفع في حق الغير ابدأ
فصل الدال الحدوث عبارة عن وجود الشيء بعد عدمه الحد
الذاتي هو كون الشيء متفقاً في وجوده الى الغير الحدوث

الزمان هو كون الشيء مسبوقاً بالعدم سبقاً زمانياً والاول
اعم مطلقاً من الثاني الحدوث وهو الخاص بالحكمة الملائكة
من الملق وغيره الحدس عشرة استغفال الذين من
المبادئ الى المطالب ويقابلها الفكر ومن أدنى مراتب الكشف الحد
وهو ما لا يحتاج العقل في جزم الحكم فيه الى واسطة ينكر المشا
كقولنا نور القمر مستفاد من الشمس لاختلاف تشكلاته النورية
بجسب اختلاف اوضاعه من الشمس قرباً وبعداً الحد قول دال على ما قيم
الشيء وعند اهل الله الفصل بينك وبين هؤلاء كقصدك وانما
في القرآن والمكان الحد ودين الحد التام ما يتركب من الجنس والفضل
القريبين كقوله لا انسان باطن ان الناطق الحد الناقص ما يكون
بالفصل القريب وقده او به وبالجنس البعيد كقوله لا انسان باطن
او بالجمل الناطق الحد وجمع حد وهو في اللغة المنع وفي الشرع
هي عقوبة مؤدرة وجبت حتماً لله تعالى لا يجوز وهو ان يرتفع
الكلام في بلاغة الى ان يخرج عن طوق البشر ويخرجهم عن حاضرتهم
الحديث الصحيح ما سلم لفظه من ركابة ومفاه من خالفة آية
او خبر متواتر او اجماع وكان راويه عدلاً في مقابلة الحديث
القدسي وهو ما اخبر الله به بنية بالهام او بالنام فاجبر عليه
السلام عن ذلك الحق بعبارة نفسه فالقرآن حفصل عليه لان لفظه
فصل ايضاً فصل الدال الحد في استقامت خفيف مثل ان من مقاي

رياست

يسبق مفعول فيفعل الى مفعول ويحذف لن من فاعولن يسبق فاعول
 فيفعل الى فعل ويسمى محذوفاً **الحذف** ويحذف مثل حذف عن
 من متفاعلين يسبق مفعول فيفعل الى فعل ويتوحد **فصل الزاوية**
 الحرف من التوق الى الفعل على سبيل التدرج قيده بالتدرج
 يخرج الكون عن الحذف ولا يغفل خبره ان كان في جزاءه قبل الحركة كونه
 في آتين والحذف في مكانين كما ان السكون كونه في آتين في مكان واحد
الحركة في الكون انما يقال الجسم كية الى اخرى كالنور والذبول **الحركة**
في الكيف كسفن الماء وبرده ويسمى هذه الحركة استتالة **حركة** الا
 بن وهو حركة الجسم من مكان الى اخر ويسمى لها نقلة **الحركة في الوضع**
 وهي الحركة المستديرة المتعقبة بها الجسم من موضع الى اخر فان الحركة
 على الاستدارة انما يتبدل نسبة اجزائه الى اجزاء مكان ملازم مكانه
 غير خارج عن قطعها في جزيء **الحركة الثابتة** ما يكون عروضا
 للجسم بواسطة عروضا لشيء آخر بالحقبة كجسي السيف **الحركة الذاتية**
 ما يكون عروضا لذات الجسم نفسه **الحركة السيرة** ما يكون محذوفا
 بسبب قبل مستفاد من خارج كالحرف في التوق **الحركة الارادية** حالها
 يكون محذوفا بسبب امر خارج مقارنا بشعور واردة كالحركة
 الصادرة من الحيوان بآرادة **الحركة الطبيعية** حالها يحصل بسبب امر
 خارج ولا يكون مع شعور واردة كحركة الجوز الى استقل **الحركة**
 يعني **الوسيلة** هي ان يكون الجسم واصلا الى حد من حدود المسافة

في كل ان لا يكون ذلك الجسم واصلا الى ذلك الحد قبل ذلك لان وبعد
الحركة بمعنى القطع انما يحصل عند وجود الجسم الحركي الى المنتهى لانها من
 من الامور المتعدية في اول المسافة الى اخرها **الحركة** كيفية من شأنها يتوقف
 المختلفان وجمع التشكلات **الحرف** ما دل على معنى في غيره **الحرف**
الاصلي ما ثبت في تقاريف الكلمة لفظا او تعديرا **الحرف الزايد**
 ما سقط في بعض تقاريف الكلمة **الحروف الحلقية** البسيطة من
 الاعيان عند مشايخ الصوفية **الحروف العاوية** هي الشون الذاتية
 الكافية في غيب الغيوب كالشجر في الثروة والياشار الشجر محمد
 الموحدة ربه الله بقوله كفا حروفا عاليتا لم نقل متقللا في دوس
اعلى القليل حروف اللين وهما الواو والياء والالف بحيث حروف اللين
 لما فيها من قبول المد **حروف الجبر** ما وضع لافعال الفعل او مفعول
 ما وضع لافعال الفعل او مفعول لافعاله نحو مريت برزدا وانا ما رزيت
الحروف طلبية هي باجتهاد في اصابت **الحركة** في اصطلاح اهل الحقيقة الحروف
 من ريق الكائنات وقطع جميع العلايق والاعيار وهي على ثلث حركات العاة
 عن ريق الشهوات وحركة الى الله عن ريق المراتد لقنات اراهم في
 ارادة الحق وحركة خاصة عن ريق السوم والاثار والافاقم في تجلي
 نور الانوار **الحرف** وهو اوسط التجليات الجاذبة الى القنات التي
 ادائها البرق واواخر الظلمة في الذات **فصل الزا الحزن**
 عبارة عما يحصل الوقوع مكره او غير محبور في الما في **فصل السبب الحسن**

وهو كون الشيء ملائما للطبع كالقبح وكون الشيء صفة كمال
 كالعلم وكون الشيء متعلق المدح كالعبادات **الحسن** **المشرك** وهي
 القوم التي تترسم فيها صور الجنيات المحرمة فالجوارس الخمسة التي طنت
 كالجوارس التي تظلمها النفس من فم فتدركها وتجعله قد تم تجويف
 الاول من الدماغ كلها عين تشعب منه خمسة انهار **الحسن** وهي
 ما يكون متعلق المدح في العاجل والثواب في الآجل **الحسن** **المعنى** في
 نفسه عبارة عما انصف بالحسن المعنى ثبت في ذاته كالإيمان بالله
 وصفاته **الحسن** **المعنى** في غيره وهو الاتصاف بالحسن المعنى ثبت في غيره كالعبادة
 فانه ليس بحسن لذاته لانه يحث ببلاد الله وتغيب عباده واقام
 وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ادعى ببيان الرب فملكون
 من هدم ببيان الرب وانما حسن لما فيه من اعلا كلمة الله واملأه
 اعداءه وذا باعتبار كذا الكافر **الحسن** **من الحديث** ان يكون راويه
 مشهورا بالصدق والامانة غير انه لم يبلغ درجة الحديث الصحيح
 لكونه قاصرا في الحفظ ولو وثق وهو مع ذلك يرتفع عن حال من
 دونه **الحسن** وهي بلوغ النهاية في التلخيص حتى يبقى القلب
 حسيلا لا موضع فيه لزيادة التلخيص كما لم يقع فيه للنظر **الحسن**
 متى زال نعمة المحمود الى الحاسد **الحسن** وهو كوني اللغة ما يلائم به
 الوسادة وفي الاصطلاح عبارة عن الزايد الذي لا طائل منته
فصل **الشيئين** **الحشوي** **الووضي** هو الاجزاء المذكورة بين المصدر

والعروض وبين الابداء والغرب من البيت مثلا اذا كان البيت
 مكبرا من فاعلين ثمان مرات ففاعلين الاول مدد الثاني والثالث
 حشو والرابع عروض والخامس ابتداء والسادس والسادس حشو والثامن
 ضرب واذا كان دكبا من فاعلين اربع مرات ففاعلين الاول
 صدر والثاني عروض والثالث ابتداء والرابع ضرب فلابد فيه
 الحشو **فصل** **المساو** **الحصر** عبارة عن ايراد الشيء على عدد معين
الحصانة وهي تربية الولد **فصل** **المساو** **الحفزة** **للمسنة** **حفزة**
 الغيب المطلق وعالمها عالم الالهيان الثابتة في الحفزة **العلوية**
 وفي مقابلتها حفزة الشهادة للطلق وعالمها عالم الملكوت وحفزة
 الغيب المضاف وهي ينقسم الى ما يكون اقرب من الغيب المطلق وعالمها
 عالم الارواح الجبروتية والملكوتية اعني عالم العقول والنفوس
 المجردة والى ما يكون اوتب من الشهادة المطلق وعالمها عالم المثال
 وليس بعالم الملكوت والخامسة الحفزة الجامعة للاربع المذكورة
 عالمها عالم الانسان الجامع لجميع العوالم واطرافها عالم الملك نظر عالم
 الملكوت وهو العالم المثالي المطلق وهو مظهر علم الجبروت اي عالم
 الجبروتات وهو مظهر عالم الالهيان الثابتة وهو مظهر الاسماء الالهية
 والحفزة الواحدة وهي مظهر الحفزة الاحدية **فصل** **الطائفة**
 ما يشاب بتركه ويعاقب على فعله **فصل** **الغاية** **الحفزية** هو ابو
 حنيفة بن ابي المقدم زادوا على الاباضية ان ما بين الالهيان

والشرك معرفة الله فانها خصلة متوسطة بينهما **الحفظ**
 الصور المذكورة فصل الحق في اللغة الثابت الذي
 لا يسوغ انكاره واصل المعاني هو الحكم المطابق للواقع يطلق
 على الاقوال والعقائد والاديان والمذاهب باعتبار اشتغالها
 على ذلك ويتبادر الباطل اما الصدق فقد شاع في الاقوال
 خاصة ويتبادر الكذب وقد يفرق بينهما بان المطابقة تعتبر في
 الحق من جانب الواقع وفي الصدق من جانب الحكم ففي صدق الحكم
 مطابقة للواقع ومعنى حقيقة مطابقة الواقع آية **الحقيقة**
 اسم لما يريد به ما وضع له فحيلة من حق الشيء اذا ثبت بمعنى
 فاعلة اي حقيق والتاء فيه للنقل من الوصفية الى الاسمية
 كما في العلة والثابت وفي الاصطلاح هي الكلمة المستقلة
 فيما وضعت له في اصطلاح به الخطاب احترز به عن الجاز الذي
 يستعمل فيما وضعت له في اصطلاح اخر غير اصطلاح به الخطاب
 كالقول اذا استعملها الخطاب بوجه الشرع في المعاني فانها تكون
 مجازا لكون الدعاء بغيرها وضعت هي في اصطلاح الشرع
 لانها في اصطلاح الشرع وضعت للاركان والادكار المحصورة
 مع انها موضوعة للدعاء في اصطلاح اللغة **حقيقة الشيء** ما به
 فهو كحيوان الناطق للانسان بخلاف مثل الفاحك والكاتب
 مما يمكن تصور الانسان به وانه قد يقال ان ما به الشيء هو هو

باعتبار حقيقة حقيقة وباعتبار تحفة هوية ومع قطع النظر
 عن ذلك ما ياتي **الحقيقة** حيلة اسند فيها الفعل الى ما هو فاعل
 عند المتكلم كقول المؤمن انبت الله البقل بخلاف زيار صبايم فان
 الصوم ليس للزهار **حق اليقين** عبارة عن فناء العبد في الحق
 والبقاء عليها وشهودا واطالما لاعلم فقط فعلم كل عاقل الموت
 علم اليقين فاذا عاين الملائكة فهو عين اليقين فاذا ذاق
 الموت فهو حق اليقين وقيل علم اليقين ظاهر الشريعة وعين اليقين
 الاكلام فيها وحق اليقين المشاهدة **حقيقة الحقائق** وهي مرتبة
 الاحدية الجامعة لجميع الحقائق ويسمى حرفة الجمع وحفرة الوجود **حق**
 الاسماء هي تقييدات الذات وبشرها لانها متمايزة بها الانسان بعضها
 عن بعض **الحقيقة المحمدية** هي الذات مع التعيين الاول وهو
 الاسم الاعظم **الحقد** هو طلب الانتقام وتحقيقه ان الغضب
 اذا لم يترك له يخرج عن التنشع في الحال يرجع الى باطن واحقق فيه
 فصاح **حق** اسم من اسماء الله تعالى والشيء الحق اي الثابت
 حقيقة ويستعمل في الصدق والصواب ايضا يقال قول حق اي
 صدق وصواب فصل الكاف الحكمة علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء
 على ما هي عليه الوجود بقدر الطاقة البشرية فهي علم نظري
 غير الخيالي والحكمة ايضا هي هيئة الفهم العقلية العلية بين المتعقبات
 الجزئية التي هي اولها فهم الحق والبلاغة التي هي تفرغها

المستطوع

الحكمة الالهية علم بحث فيه عن احوال الموجودات الخارجية المجردة
 عن المادة التي لا يقدّر بنا ولا باختيارنا وقيل هي العلم بحقائق
 الاشياء على ما هي عليه والحق بعقدها وكذا انقسمت الى العلمية
 العملية **الحكمة المنطوق بها** هي علوم الشريعة والطريقة **الحكمة**
المسكوت عنها هي سرار الحقيقة التي لا يطلع عليها علماء الرسوم
 والصور على ما ينبغي فيفهم او يعلمكم كعادى عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم كان **مختار** في بعض سلك المدينة مع اصحابه
 فاقسمت عليه امرأة ان يدخلوا غنمها فدخلوا فخرنا راحضة
 واولاد المرأة يلعبون حولها فقالت يا بنى الله ارحم بعباده ام
 انا يا ولادى فقال عليه الصلوة والسلام بل الله ارحم فانه ارحم
 الراحمين فقالت يا رسول الله انى احب انى ولدك في النار
 قال لا قالت فكيف يلقى الله عبده فيها وهو ارحم بهم قال لا اوكى
 فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هكذا اوصى الى الحكم
 اسما او الى اخراجنا او سلبا فيخرج بهذا ما ليس بحكم كالنبي
 التقيدي **فصل اللام الحليم** وهو الطمانينة عند شدة الغضب
 وقيل تاجير وكافات **الظالم** كل شئ لا يعاقب عليه باستقام
الحلول الشباني عبارة عن اتحاد الجسمين بحيث يكون الانشاع
 الى احدهما انشاع الما لا حل مالا لورق في الورق فيمى السار
 حالا والمسمى **الحلول الجوارى** عبارة عن كون احد الجسمين ظنا

الحكم الشرعي عبارة عن حكم الله
 مع المتعلقين بفعل المكلفين
 خلا

لما حلل الما في الكوز **فصل العليم المحمد** هو الثناء على الجميل الاختيارى
 من جهة التعظيم من مائة وغيره **الحمد القول** وهو حمد اللسان
 وشاق على الحق بما اثنى به نفسه على لسان انبياء **الحمد الفعل**
 وهو الاتيان بالاعمال البدنية ابتغاء لوجه الله **الحمد الحال** وهو
 الذي يكون بحسب الروح والقلب كالانفاق الكمال العلمية
 والعلمية والتخلق بالاطلاق الالهية **الحمد اللغوي** هو الوصف
 بالجميل على جهة التعظيم والتجمل باللسان و**حمد الوفي**
 قول بشو بتعظيم المنعم بسبب كونه منعا اتم من ان يكون فعل اللسان
 او الاك ان حمل المواظاة عبارة عن ان يكون الشئ محمدا على
 الموضوع بالحقيقة بلا واسطة كقولنا الانسان حيوان ناطق
 بخلاف عمل الاشتقاق اذ لا يتحقق فيه ان يكون المحمدا كليا للموضوع
 كما يقال الانسان ذو بياض والبيت ذو سقف **الحجة** الحافظة
 على الحرم والدين من التهمة **الحزبة** هو جرح بن اذرك وافتوا
 الميمونية فهاذ هو اليمين البدع الا انهم قالوا الطفال الكفار في
 النار **فصل الواو الوالة** وهي مشتقة من الحقول معنى الانتقال
 وفي الشرع نقل الدين وتحويله من ذمة الجبل الى ذمة الختان عليه
فصل الباء الحية عند المتكلم هو الفراغ المتوهم الذي يشغله
 شئ متمم كالجسم او غير متمم كالجود وعند الحكماء هو السطح الباطن
 من الطاووس الحاس للسطح الظاهر من الحور **الحية** الطبقى يقتضى التظيم

مختار

الحصول فيه **الجنى** في القوة السيلان وفي الشرع عبارة عن
الدم الذي ينقسه رحم امرأة سليمة عن الداء والصواعق
بقوله رحم امرأة عن دم الاستحاضة وعن الداء الخارجة عن غيره
وبقوله سليمة عن الداء عن النفاس إذا نفّس في حكم المرض
حتى اعتبر بغيرها من الثلث والصواعق دم زاه بنت تسع سنين
فانه ليس بمجنون في الشرع **الحيلة** اسم من الاجتنان وهو الذي تحول
المشاكل اليها الى ما يجبه **الحية** وهي صفة توجب للموصوف بها
ان يعلم ويقدر رجوة الدنيا وهو ما يشغل العبد عن الآخرة الحيا
انقباض النفس من شئ وتركه حذر عن اللوم فيه وهو نوعان
ففساد وهو الذي خلقه الله في النفوس كهرس كالحيات عن
شف العورة والجوارح بين النفس والبدن وهو ما يمنع المؤمن
من فعل المعاصي خوفا من الله الحيوان الجسم الثاني الحساس
المحس بالارادة **باب في فضل النوازل الخاصة كناية مقولة**
على اوا حقيقه واحدة فقط فالعرضية سواء وجد في جميع
افراده كالكتاب بالعقوبة بالنسبة الى الانسان او في بعض افراد
كالكتاب بالفعل بالنسبة اليه كالكلمة مستدركة وقولنا
فقط عزج الجنس والوضو العام للزنا مقولان على حقايق وقولنا
فولاء عرضية يخرج النوع والفصل لان قولها على ما تحتها اذا
لا عرضي الخاف وهو كل لفظ وضع لشيء معلوم على الافراد المارة

بالمعنى

بالمعنى ما وقع له اللفظ عينيا كان او عرفا وبالنوازل احصاها
اللفظ بذلك المعنى وانما قيد بالنوازل لتمييزه عن المشترك **الخاف**
التواضع لله بقلبه وجوارحه **الخاف** ما يرد على القلب من الخطايا
الواردة الذي لا عمل للعبد فيه وما كان خطاياها اربعة اقسام
رباثة وهو اقل الخواطر وهو لا يخطئ ابدا وقد يعرف بالعقوبة
والتسلط وعدم الاندفاع وملكى وهو الباعث على مذوب او
مغروض ويسمى الهاما ونفسا وهو ما فيه حظ النفس وبشرها
وشيطانة وهو ما يدعو الى مخالفة الحق قال الله تبارك وتعالى
الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء **فصل في الجنى لفظ مجرد**
عن العوامل اللفظية مسند الى ما تقدمه لفظا نحو زيد قائم
او تقدر نحو قائم زيد خبر كان واخواته هو المسند بعد دخول
كان واخواتها خبرا وان واخواتها هو المسند بعد دخول
هذه الحروف خبرا لا التي لفظي الجنس هو المسند بعد دخول لا
خبر ما ولا المشبهتين بليس هو المسند بعد دخول خبر
الواحد وهو الحديث الذي يرويه الواحد والاشنان فصاعدا
ما لم يبلغ الشرح والتواتر **الخفن** حذف الحرف الثاني الساكن
مثل الف قاعن لبق فعلن ويسمى مخبونا **فصل في الحرق القاء**
في الثوب ان يستلغ او ساط الناس من لبعه مع ذلك الحرق
واليسير منه وهو لا يفوت به شئ عن المنفعة بل يدخل فيه

والجنى هو ما وقع له اللفظ عينيا كان او عرفا وبالنوازل احصاها
اللفظ بذلك المعنى وانما قيد بالنوازل لتمييزه عن المشترك
التواضع لله بقلبه وجوارحه الخاف ما يرد على القلب من الخطايا
الواردة الذي لا عمل للعبد فيه وما كان خطاياها اربعة اقسام
رباثة وهو اقل الخواطر وهو لا يخطئ ابدا وقد يعرف بالعقوبة
والتسلط وعدم الاندفاع وملكى وهو الباعث على مذوب او
مغروض ويسمى الهاما ونفسا وهو ما فيه حظ النفس وبشرها
وشيطانة وهو ما يدعو الى مخالفة الحق قال الله تبارك وتعالى
الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء فصل في الجنى لفظ مجرد
عن العوامل اللفظية مسند الى ما تقدمه لفظا نحو زيد قائم
او تقدر نحو قائم زيد خبر كان واخواته هو المسند بعد دخول
كان واخواتها خبرا وان واخواتها هو المسند بعد دخول
هذه الحروف خبرا لا التي لفظي الجنس هو المسند بعد دخول لا
خبر ما ولا المشبهتين بليس هو المسند بعد دخول خبر
الواحد وهو الحديث الذي يرويه الواحد والاشنان فصاعدا
ما لم يبلغ الشرح والتواتر الخفن حذف الحرف الثاني الساكن
مثل الف قاعن لبق فعلن ويسمى مخبونا فصل في الحرق القاء
في الثوب ان يستلغ او ساط الناس من لبعه مع ذلك الحرق
واليسير منه وهو لا يفوت به شئ عن المنفعة بل يدخل فيه

فمفهوم وهو حذف الميم في عاين لبق
فعاين لبق في مقول وليم في مقول

الحزب وهو حذف الميم والنون
في عاين لبق في مقول وليم في مقول

نقصان عيب مع بقا المنفعة وهو تفويت الجودة لا غير الخراج
الموظف وهو الوظيفة المعينة التي توضع على ركن كما وضع على
رضي الله عنه على سواد الواق الخراج **المقاسمة** كرجع الخراج
وخت ونحوها **فصل الزائل** وهو الإقرار والقل من متنا
على معنى اسكان الثامنة وحذف الف لبق متضمن في مثل الى
متضمن ويتم اخرا **فصل الثمن الحية** تألم القلب لبيب
توقع مكره في المستقبل يكون تارة بكثرة الحياة من العبد وتارة
بجزالة الله وهيبته وخشيته الانبياء من هذا القبيل **فصل**
الصالح وهو احدية كل شيء عن كل شيء بيقينه فكل شيء في حقه
تحفة **فصل الصالح** الخبير بعبره عن البسيط فان قواه المزاجية
مبسوطة الى عالم الشهادة والخبير وكذلك قواه الروحانية
فصل الخط تصوير النقط بحروف هجائية وهو عند الحكماء
هو الذي يقبل الانقسام طولا لا عرضا ولا عمقا ونهايته النقطة
اعلم ان الخط والسطح والنقطة اعراض غير مستقلة الوجود
على مذهب الحكماء لانها نهايات والاطراف للقادر عندهم فان
النقطة عندهم نهاية الخط وهو نهاية السطح وهو نهاية الجسم
المتعالي واما المشككون فقد اثبت طائفة منهم خطا وسطا مستقيما
حيث ذهبوا الى ان الجوهر المفرد يتألف في الطول فيحصل منه خط
والخطوط يتألف في العرض فيحصل منها سطح والسطوح يتألف في العمق

فيحصل

فيحصل

فيحصل والخط والسطح على مذهب هؤلاء جوهران لا مادة لان المادة
من الجوهر لا يكون **فصل الخط** وهو قياس مركب من مقدمة
مقبولة او منظونة من شخص معتقد فيه والعرض منها ترتيب
النفس فيما ينفعهم من امور معاشرهم ومعادهم كما يفعل الخطباء
والوعاظ **فصل الخطابة** هو ابو خطاب لاسدي قالوا الائمة الانبياء
وابو الخطاب بن وهاب يستحق شهادة الزور لموافقهم على
فما فهم وقالوا الجنة نعيم الدنيا والآخرة **الخطا** وهو ما
ليس للامسان فيه قهرا وهو عذر صالح لسقوط حق الله اذا حصل
من اجتهاد وبغير شبهة في العقوبة حتى لا ياتم الخطا ولا يؤخذ
بخطا او قساص ولم يجعل عذرا في حق العباد حتى وجب عليه ضمان
العدوان ووجب به الهدية كما اذا رمى شخص طائفة صيدا او جريبا
فاذا هو مسلم او غير ضا فاصاب دينا وجري مجراه ككأنه انقلب على
رجل فقتله **فصل الخفي** وهو ما خفي المراد منه يعارض في
غير الصيغة لا يقال الا بالطلب كآية السرقة فانها ظاهرة فمن
اخذ مال الخفي من الخزانة على سبيل الاستسار رخصة بالنية الى
من اخفى باسم آخر يعرف به كالطراز والنباش وذلك لان فعل
كل منهما وان كان يشبه فعل السارق لكن اختلاف الاسم يبدل
على اختلاف المسمى لا بما فاشبهه الا انهما اذا خانا تحت لفظ السارق
حق يقطع كالسارق ام لا والخفي في اصطلاح اهل الله وهو لطيفة

ربانية مودعة في الروح بالقوة فلما حصل بالفعل لا بعد
 غلبات الواردات الربانية ليكون واسطة بين الحضرة
 والروح في قول تجلي صفات الربوبية وافاضة الفيض الالهي على
 الروح **فصل اللام الخلاء** هو البعد المغطور عند فلاطون
 والفضاء الموهوم عند المتكلمين اي الفضاء الذي يتبني الوهم
 ويدرك من الجسم المحيط بجسم آخر كفضاء المشغول بالماء والهواء
 في داخل الكوز فهذا الفراغ الموهوم هو الشئ الذي من شأنه
 ان يحصل فيه الجسم وان يكون ظاهرا عندهم وبهذا الاعتبار يجعلون
 خيالة الجسم وباعتبار فراغه عن شغل الجسم اياه يجعلونه خلاء
 فالخلاء عندهم هو هذا الفراغ مع قيد ان لا يشغله شغل
 من الاجسام فيكون لاشياء خفيا لان الفراغ الموهوم ليس
 بوجوده في الخارج بل هو امر موهوم عندهم اذ لو وجد كان بعدا
 مغطورا وهم يقولون به والمخاطبة اصبحت على امتناع الخلاء
 والمنكلمون الى امكانه وما واء الخلاء ليس يتعد لانها لا يبعد
 بالحد ولا قابل للزيادة والنقصان لانه لاشئ هو فلا يكون
 خلاء باحد المعنيين بل الخلاء انما يلزم من وجود الحاوي مع عدم
 المحوى وذا ينشئ **فصل الخلق** عبادته السرح الحق حيث لا احد
 ولا ملك **الخلق الفحيمة** وهي غلق الرتل الباب على منكوحة
 بلا مانع وطع الخلاف فاذرة تجري بين المتعارفين ليحقق

حق

حق او لا بطلان باطل الخلق عبارة عن هيئة للنفس راسخة
 بقدر رغبها في الافعال الجميلة عقلا وشرعا بسهولة سميت
 الهيئة خلقا حقا وان كان الصادر منها الافعال البقية سميت الهيئة
 التي هي المصدر خلقا سائيا وانما قلنا انه هيئة راسخة لانه لا يصدر
 منه بذل المال على الذوق لانه عارضة لا يقال خلقه
 السخاء عالم يثبت ذلك في نفسه وكذلك من تطفئ السكوت
 عند الغضب بجهده او روية لا يقال خلقه الجسم وليس الخلق عبارة
 عن الفعل فرب شئ خلقه السخاء ولا يبدل اما لفقد المال او
 المانع وربما يكون خلقه الجمل وهو يبدل لباعث او رياء **فصل الخلع**
 ازالة ملك النكاح باخذ المال الخليفة المحاب خلف النار حتى
 حكموا بان اطفال المشركين في النار بلا عمل وشرك **فصل الميم**
الخامس ما كان مامية على خمسة احرف اصول **فصل النون الحنث** في
 اللثة من الحنث وهو اللين وفي الشريعة شقشقه له الة الرجال
 والنساء وليس له شئ منها أصلا **فصل الواو الخوف** توقع حلول
 مكروه او قوت محبوب **فصل الحواج** وهم الذين يأخذون العشر من غير
 اذن السلطان **فصل الياء الخيال** وهي قوة تحفظ ما يدركه
 الحس المشترك من صور المحسوسات بعد غيبوبة المادة بحيث
 يشاهد ما الحس المشترك كلما التفت اليها فهو خزانة للحس
 المشترك ومحل مؤخر البطين الاول من الدماغ **خيار الشرط** ان يشترط

تسهولة وتيسر من غير حاجة الى فكرة وروية
 فان كانت الهيئة بحيث تصد عنها
 الافعال صح

بشرط العجوزة الستة صح

احد المتعاقدين الجار ثلثة ايام او اقل خيارا روية وهو
 ان يشترط ما لم يبرره بخيار **خيار التعيين** ان يشتري
 احد الثوبين بعشرة على ان يُعين اياها خیار العيب وهو ان
 يختار رد البيع الى بائعه **الخياطة** احباب الى الحسن ان يرد الخياط
 قالوا بالقدرو تسمية المعدم شيئا **باب الدال** **فصل الدال**
 علة تحصل بعلية بعض الاخطا على بعض الداخل باعتبار كونه
 جزائيا ليس ركنا وباعتبار كونه بحيث ينتمى اليه التحليل لشي
 اسقطا وباعتبار كونه قابلا للصورة المعينة بغير مادة ويقول
 وباعتبار كونه اكرت مأخوذا من تسمى اصلا وباعتبار كونه ظاهرا
 للصورة المعينة بالفعل ليس موضوعا **الدائمة المطلقة** وهي
 التي حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع او بدوام سلبه عنه
 مادام ذات الموضوع موجودا مثال الايجاب كقولنا دائما كل
 انسان حيوان فقد حكم فيها بدوام ثبوت الحيوانية للانسان
 مادام ذاته موجودا ومثال السلب دائما لا شيء من الناس اعمى
 فان الحكم فيها بدوام سلب العمى عن الانسان مادام ذاته موجودا
الدائرة في اصطلاح علماء الهندسية شكل مسطح يحيط به خط
 واحد وفي داخل نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة اليه
 مساوية ويسمى تلك النقطة **مركز الدائرة** **فصل الباء** **الدائرة**
 وهي ازالة النتن والرطوبات النجسية من الجسد **فصل الراء**

الدرك

الدرك ان ياخذ المشتري من البائع رقعا بالتمن الذي اعطاه
 خوفا من استحقاق البيع **فصل السين** **الدستور** الوزير الكبير الذي
 يرجع في احوال الناس الى ما يرضيه **فصل العين** **الدعوى** مشتقة
 من الدعاء وهو الطلب وفي الشرع قول يطلب به الانسان اثباتا
 حتى على **الخبر الدعة** وهي عبارة عن السكون عندهما من الشقاق
فصل التام **الدليل** في اللغة هو المرشد وما به الارشاد وفي
 الاصطلاح هو الذي يلزم من العلم به العلم بشئ اخر **الدلالة**
 هي كون الشئ عيالة يلزم من العلم به العلم بشئ اخر والشئ الاول
 الدال والثاني هو المدلول وكيفية دلالة اللفظ على المعنى بامطاع
 علماء الأصول خمسة وفي اربعة عبارات المعنى واثارة المعنى
 ودلالة المعنى واقضا المعنى ووجه ضبطه ان الحكم المستفاد
 من النظم اما ان يكون ثابتا بنفس النظم اولا والاخر ان كان النظم
 مسبوقا له فهو العبارة والافا لا شارة وانما ان كان الحكم
 مفهوما من اللفظ لغة فهو الدلالة او شرعا فهو الاتقضاء
 فدلالة المعنى عبارة عما ثبت بمعنى المعنى لغة لا اجتهادا فقول
 لغة اي يعرفه كل من يعرف هذا اللسان مجرد سماع اللفظ من
 غير تأمل كالمعنى عن التأليف في قوله تعالى ولا تقل لهما اف
 يوقف بر علي حرة الضرب وغيره كما فيه نوع من الاذي بدون
 الاجتهاد **الدلالة اللفظية** **الوضعية** وهي كون اللفظ يثبت معنى

او يتجلى فيهم معناه للعلم بوصفه وهي المنفعة الى المطابقة
 والتقنى والاشتمال لان اللفظ الدال بالوضع يدل على تمام
 ما وضع له بالمطابقة وعلى جزئه بالمقتضى ان كان له جزء
 وعلى ما يلزمه في الذهن بالاشتمال كالاشتمال على
 الناطق وعلى احدهما بالتقنى وعلى قابل العلم بالاشتمال
الواو والدوران لغة الطواف حول الشيء وامطلاحا هو ترتيب
 الشيء على الشيء الذي له صلوح العلية كترتيب الكهال على
 شرب السموم والشيء الاول يسمى ديارا والثاني قدرا وهو
 على ثلاثة اقسام الاول ان يكون المدار مديرا للدار وجودا
 لا عدما كترتيب السموم للامهال فانه اذا وجد وجد الامهال
 واما اذا عدم فلا يلزم عدم الامهال لجواز ان يحصل الامهال
 بدو آخر والثاني ان يكون المدار مديرا للدار وجودا
 كالحيق للعلم فانها اذا لم يوجد العلم ما اذا وجدت
 فلا يلزم ان يوجد العلم والثالث ان يكون المدار مديرا وجودا
 وعدمها كالزنا الصادق عن المحض بوجوب ارض عليه فانه كلما
 وجد وجب ارضه وكلما لم يوجد لم يجب له وجوده وفي الشيء
 ما يتوقف عليه ويسمى له دورا للضرر كما يتوقف على جبال العكس
 او عراب وبيت الدور الفخر كما يتوقف على جبال على نوع
 على افضل الهال وهو الآن الدائم الذي هو اجداد الحضرة

الالهية وهو باطن الرافان وبه يتخذ الازل والابد **فصل**
الباء الدين وضع الله يدعوا صاحب العقول قبول ما هو
 عند الرسول صلى الله عليه وسلم الدين الصحيح هو الذي
 لا يسقط الا بالاداء والابراء وبدل الكتابة دين غير صحيح لانه
 يسقط بدونها وهو غير المكاتب عن ادائه الدين للمال الذي
 هو بدل النفس **باب الدال فضل الالف** ذات كل شيء ما يخصه
 ويمتد عن جميع ما عداه وقيل ذات الشيء نفسه وعينه وهو
 لا يتلوه عن الوصف **فصل الباء الذبول** وهو انتفاص عظم الجسم
 بسب ما ينقل عنه في جميع الاقطار على نسبة طبيعية
فصل الميم الدية لغة العهد لان تعينه يوجب الدم ومنهم
 من جعلها وصفا وعرفها بانها وصف بصير الشئ به اطلاقا
 للايجاب له وعليه ومنهم من جعلها ذاتا ففرقتها بانها نفس
 له عهد فان الانسان يولد له ذمة صالحة للوجوب له وعليه
 عند جميع المفتاء بخلاف سائر الحيوانات **الذمة** في اللغة
 عبادة عن العهد وفي الشرع عبادة عن وصف بصير الشئ به اطلاقا
 للايجاب والايجاب **فصل النون الذنب** ما يحجبك عن الله تعالى
فصل الواو الدوق وهي قوقعة ممتلئة في العصب الموقر على جسم
 تترك به الطعوم بخالطة الرطوبة اللعابية التي في الفم
 بالطعوم ووصولها بالعصب والدوق في معرفة الله تعالى

عن نوزعنا في نقد الحق بتجليه في قلوب اوليائه يوقن
ببرين الحق والباطل من غير ان يتقوا ذلك من كتاب غيره
ذوي الارحام في اللغة يعني ذوي القوابة مطلقا وفي الشرع
هو كل قريب ليس بذى سهم ولا عفة **ذو العقل** هو الذي
يرى الحق ظاهرا او يرى الحق باطنا فيكون الحق عنده **رايت**
الخلق لاجتماع المرئيات بالصور الظاهرة **ذو العين** هو الذي
يرى الحق ظاهرا او الخلق باطنا فيكون الخلق عنده **رايت** الحق
الظهور الحق عنده واختفاء الخلق فيه اختفاء المرأة بالصور
ذو العقل العين هو الذي يرى الحق في الخلق وهذا قرب النوافل
ويرى الخلق في الحق وهذا قرب الغرائب ولا يجيب باحدهما
عن الاخر بل يرى الوجود الواحد بعينه حقاً من وجه خلق
من وجه فلا يجيب بالكثرة عن شهود الوجود الواحد الاحد
كما لا يجيب بكثرة المرأيا عن شهود الوجود الواحد الذي ولا
يزام في شهوده الكثرة الحقيقية وكذا لا يزام في شهود احدية
التجلي في الجمالي كثرتها والى مراتب اثنى عشر الشخ في الدين
العرفي قدس سره بقوله وفي الخلق عين الحق ان كنت داعين وفي
الحق عين الحق ان كنت ذاعقل وان كنت داعين وتقل فمات في
سوى عينين واحد فيه بالتكامل **فضلها** الذي هو في النفس
يشمل الحواس الظاهرة والباطنة معقدة لاكتساب العلوم

باب الرء فضل اللغة الرابع وهو العالم في الدين المسيحي
من الرأفة والانعطاف من الخلق والتوجه الى الحق **الان**
هو الجاب الحامل بين القلب وعالم القدس باستلامها النفس
ورسوخ الظلمات الجمالية فيه بحيث تجبر عن انوار النبوة
بالكنية **الروية** المشاهدة بالبقعة حيث كان اي في الدنيا
والآخرة **فضل الباء الرابع** ما كان ماضية على اربعة احرف
الربوا وهو في اللغة الزيادة وفي الشرع هو فضل خال
عن عوض شرط لاحد العاقلين **فضل الجيم** الرجل هو ذكر
من بني ادم جاوز حد القصور بالبلوغ الرجعة في الطلاق
وهي استدامة القايمة في العدة وهو ملك النكاح الرجاء
في اللغة المائل وفي الاصطلاح تعلق القلب بمفعول محبوب
في المستقبل **الرجوع** حركة واحدة في عت واحد كن على مسافة
المرة الاولى بعينها غلاف الانعطاف **فضل الحاء** الرحمة
وهي ارادة افعال الخير **فضل الخاء** الرخصة في اللغة
الميسر والسهولة وفي الشريعة اسم لما شرع متعلقا بالعوام من
اي ما يتبع بعد زرع قيام الدليل المحرم وقيل هي ما ينشأ على
اعذار العباد **فضل الراء** في اللغة العرف وفي الاصطلاح
عرف ما فضل عن فرض ذوي الفروض ولا يستحق له من العصبية
اليهم بعد حقوقهم **فضل الزاء** الرزق اسم لما يوقد الله الى

الحيوان فكله فيكون متساويا **فصل** في الحلال والحرام عند المعزلة
 عبادة عن مخلوق يأكله المالك فعلى هذا لا يكون الحرام رزقا
 الرزق الحسن وهو ما يصل الى صاحبه بلا كيد في طلبه وقيل ما
 يغزو ثقب ولا محتب ولا مكتسب **الزينة** قالوا الامانة
 بعد علي محمد بن الحنفية ثم ابنه عبد الله واستحووا الحارم
فصل بين الرسالة والجملة المشقة على قليل من
 المسائل التي يكون من نوع واحد والجملة هي الحقيقة يكون
 فيها الحكم الرسول انسان بعثه الله الى الخلق لتبليغ الاحكام
 الشرعية الرسول الفقه وهو الذي يرسل بآثار الرسالة
 بالنسبة الى القبيح **الرسم** تحت تجري في الابد باجرة في الازل
 اي في سابق علمه **الرسم التام** ما يتركب من الجنس العتيق
 والخاتمة كترقي الانسان بالحيوان ان الفاضل **الرسم التام**
 ما يكون بالخاتمة وهذا او بها وبالجنس البعيد كترقي الانسان
 بالفاضل ان باطن الفاضل او بوضيحات تخضع لجلها حقيقة
 كقولنا في ترفيع الانسان انه ماش على قدميه عريضا الاطفا
 باوى البشرة مستقيم القامة فهاك بالطنع **فصل** الشين
 الرشوة ما يعطى لابطال حق او لاحقاق باطل **فصل** الفساد
 الرضا سرور القلب بمجر القضاء **الرضاع** فحق الرضيع
 من ثديي الادي في مدة **الرضاع** **فصل** الطارطة كيفية

تفتن سهولة التشكل والتفرق والاتصال **فصل** العين
الرعونة الوقوف مع حفظ النفس ومتفتن طبعها **فصل**
القاف الرق في الكفة الضعيف ومنه رقة القلب وفي عرف
 الفقهاء عبادة عن غير حكي شرع في الاصل جزاء عن الكفا ما انه
 عن فلانة لا يملك ما يملكه الحق من الشهادة والقضا وغيرها
 واما انه حكى فلان العبد قد يكون احمق في الاعمال من الحر حسا
الرقبي وهو ان يقول ان مت فملك فمركك وان مت فمركك
 الى كان كل واحد منهما يراقب موت الآخر ويتنظروا **الرقبة**
 هي اللطيفة الروحية وقد يطلق على الواسطة اللطيفة الرباط بين
 الشين كالمدة والواصل من الحق الى العبد ويقال لها رقيقة
 الشؤل وكالوسيلة التي يفتق بها العبد الى الحق من العلوم **والاعمال**
 والاخلاق السنية والمقامات الرقيقة ويقال لها رقيقة الرجوع
 ورقيقة الارتقاء وقد يطلق الرقيب على علوم الطريقة والسكون
 وكل ما يلف به سر العبد ويرى كنهات النفس **فصل** الكاف
الركاز هو المال المكون في الارض مخلوقا كان او موصوعا
ركن الشئ لغة حامية الموقوف يكون عينه وفي الاصطلاح
 ما تقوم به ذلك الشئ من التقوم اذ قوام الشئ بركنه لان
 القيام والايدى ان يكون الفاعل ركن للفعل والجسم ركن
 للعرض والموصوف للمصفية **فصل** الميم **الرقيل** وهو ان يعيش في الطوارق

سيرا ويرتفع في مشيه اليقين كالجوار بين الصفتين **فصل**
الواو الروم ان ثاني بالحكمة الحقيقية بحيث لا يشوبه الاثم
الروح النسخ وهو اللطيفة العالمة المدركة من الانسان
 الراكبة على الروح الجواني نازل من عالم الارواح بعجز العقول
 عن ادراك كنهه وذلك الروح قد تكون مجردة وقد تكون
 منطبقة في البدن **الروح الحيواني** جسم لطيف منبسط نحو القلب
 الجسماني ينتشرب بواسطة الوروق الفوارب الى سائر اجزاء البدن
الروح الاعظم الذي هو الروح الانساني يظهر الذات الحقيقية
 من حيث ربوبيته لذلك لا يمكن ان يحوم حولها حاكم ولا يروم
 وملكها راجع لا يعلم كنهها الا الله ولا ينال هذه البقية سواها
 وهو العقل الاول الخديعة والنفوس الواحدة والحقيقة الاسماوية
 وهو اول وجود خلقه الله على صورته وهو الحقيقة الاكبر
 وهو الجوهر النوراني جوهرية تظهر الذات نورانية تظهر
 علمها ونسبها باعتبار الجوهرية نفسها واحدة باعتبار النورانية
 عقلا اولاد كائن له في العالم الكبير مظاهر واسماء من العقل الاول
 والقلم الاعلى والنور والنفوس الكلية واللوح المحفوظ وغير ذلك
 له في عالم الغيب الانساني مظاهر واسماء بظهوراته ودرجاته
 في اصطلاح اهل الله وغيرهم ومن السر والنج والروح والقلب
 والكلمة والروح والفؤاد والقدر والعقل والنفوس الروني

هو الحرف الذي ينسب اليها القصيدة وينسب اليها يقال قصيدة
 والية اوتى بنية **فصل** اليها الرهن وهو في اللغة مطلق الجبس في
 الشرع حبس الشيء حتى يمكن اخذه منه كالدين ويطلق على الرهن
 سمية للمفعول باسم المفعول اليها الرهن عبارة عن تذييل لاختلاف
 النفسية **الزيادة** ترك الاختصاص في العمل على ملاحظة غير الله فيه **باب**
الافضل الماني الزاج واعط الله في قلب المؤمنين وهو النور المقدس
 في الداعي الى الحق **فصل** في الخاف وهو التفسير في الاجزاء
 الثمانية من البيت كان في الصدر او في الابتداء او في الختام **فصل**
 الزاوية الزاوية هو زارة بن ابي نعلوا يحدث صفات الله
فصل العين الزاوية قالوا كلام الله غير وكل ما هو غير
 مخلوق ومن قال كلام الله غير مخلوق فهو كافر **الزعم** وهو
 القول بلا دليل **فصل** الماني الزاوية في اللغة الزيادة وفي
 الشرع عبارة عن ايجاب طائفة من المال في مال مخصوص مائة
فصل اليها الزاوية هو مقدار حركة الفلك الاطلس عند الكواكب
 وعند المنكبين عبارة عن مقدار معلوم بقدرية مجتهد آخر
 موهوم كما يقال نيك عند طلوع الشمس فان طلوع الشمس معلوم وحشة
 موهوم فاذا قرن ذلك الموهوم بذلك الطلوع المعلوم زال الابهام
الزور النفس الكلية فكل تضافت فيها الامكانية من حيث
 العقل الذي هو سبب وجوده ومن حيث نفسها الفاعلية باسم

فان تهييبا تحيطا عن صلات الطبع وتزجاجة مع

كحدث نية

في البدن وهو محل المشاهدة كما ان الروح محل الحجة والقلب
 محل الموقفة **سيرة** ما تفرد به الحق عند العبد كالعلم بتفصيل
 الحقائق في اجمال الاحدية وجمعها واشتمالها على ما هي
 عليه وعند مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو **السيرة** وهي في
 اللغة اخذ الشيء من الغير على وجه الحقيقة وفي الشريعة في حق
 القطع اخذ مكلف **سيرة** خفية قد عثر دهاهم مفر ويزوره
 بكان او ماضيا بلا شبهة حتى اذا كان قيمة المروق اقل من غنة
 مخروبة لا يكون سرقة في حق القطع وجعل سرقة شرعا حتى يتر
 العبد به على ما يعم وعند الشافعي رحمه الله تقطع بعين السارق ربع
 دينار **السيرة** ما لا اول له ولا اخر فضل الطائفة هو الذي
 يقبل الانقسام طولا وعرضا لا عقدا ونهاية الخطر فصل الفاء
 السفسطة قياس مرتب من الوقييات والوض من تغليب الحكم
 واسكاته كقولنا الجوهر موجود في الذهن وكل موجود في الذهن
 قائم بالذهن من لئلا ان الجوهر عرض **السيرة** قطع المسافة
 وشرعا هو الخرج على قصد مسيرة ثلثة ايام ولياها فافترها
سيرة الابل ومنع الاقدام **السيرة** عند اهل الحق عبارة عن سير
 القلب عند اخذه في التوجه الى الحق تعالى بالذكر **والاسفار**
 اربعة **السيرة** الاول هو رفع حجب الكثرة عن وجه الوحدة
 وهو السيرة الى الله من منازل النفس بازالة السفن من المظاهر

في حق الله تعالى ما لا يعلمه الا هو
 في حق الله تعالى ما لا يعلمه الا هو
 في حق الله تعالى ما لا يعلمه الا هو

وكل فاعلم بالدين

والاعبار

والاعبار الى ان يصل العبد الى الاقرب المين وهو نهاية مقام القلب
السيرة الثاني وهو رفع حجاب الوحدة عن وجه الكثرة الكلية
 الباطنية وهو السيرة الى الله بالانكشاف بصفاة وهو نهاية حقيقة
 الاحدية **السيرة** الثالث وهو زوال التقييد بالقيدين الظاهر
 والباطن باحصول في احدية عين الجمع وهو الشرف الى عين الجمع
 والحكمة الاحدية وهو مقام قاب قوسين ما بقيت الانبياء فاذا
 ارتفعت وهو مقام وادنى وهو نهاية الولاية **السيرة** الرابع عند الرجوع
 عن الحق الى الحق وهو احدية الجمع والوقوف بشهود اندراج الحق في الحق
 واضمحلال الحق في الحق حتى يرى العين الواحدة في صور الكثرة وهو
 الكثرة في عين الوحدة وهو السيرة الى الله للتكميل وهو مقام
 بعد الفناء والفرق بعد الجمع **السيرة** بيان عن حقيقة توفيق الانسان من
 الفهم والغضب فيحمله على العمل بخلاف طور العقل وموجب الشرع
 فصل الثاني السيرة في الحديث خلاف القبح منه وعمل الراي
 بخلاف ما وراه يدل على سيرة فصل الكاف السيرة
 ما يجده القلب من الطمأنينة عند تنزل الغيب وهي نور
 القلب يسكن الى شاهدة ويطمئن وهو جوار عين اليقين **السيرة**
 غفلة توفيق فعلية السيرة وعلى العقل بما يشق ما يحمله من المأل
 والشرب وعند اهل الحق السيرة غيبة بوار وقوى وهو يعطى الطر
 والالتقاء وهو اقر من الغيبة وانما منها والسيرة من المظهر

السيرة في الحق والحق في الحق

السيرة في الحق والحق في الحق

توجيه

اني خيفة ان لا يعلم الارض من السماء وعند اني يوسف وحمة والناس
 وان يختلط كلامه وعند بعضهم ان يختلط في ميثه **السكون**
 هو عدم الحركة عما من شأنه ان يحرك فعدم الحركة عما من شأنه الحركة
 لا يكون سكوتا فالحروف بهذا لا يكون تحوكا ولا ساكنا
السكوت هو ترك التكلم مع القدرة عليه **فصل اللام السلام**
 وهو في اللغة التقدير والتسليم وفي الشرع اسم لعقد يوجب
 الملك الثمن عطايا وفي الثمن اجلا فالمبيع يمسك ما فيه والثمن راس المال
 والبيع مسكنا اليه والمشتري ربا السلم **السلامة في علم العروني**
 بقا الجزء على حاله الاصلية **فصل الجيم السمع** وهو قوق مودعة
 في العصب المرفوش في مقعر الصفاخ يدرك بها الاموات بطريق
 وصول الهولاء المتكيف بكيفية الصوت الى الصفاخ **السمت**
 خط مستقيم واحد وقع عليه الجوزان مثل هذا **السم**
السم في اللغة ما نسب الى السماع وفي الاصطلاح هو عالم يدرك
 فيه قاعدة كلية مشتملة على جزئياتها **فصل النون السند**
 ما يكون المنع جنبا عليه اي ما يكون منهي لورود المنع اما في نفس
 الامر او في زعم السائل **السنة** في اللغة الطريقة مرفقة كانت او
 غير مرفقة وفي الشريعة هي الطريقة المسبوكة في الدين من غير افساد
 ولا وجوب فائتة ما واظب ابن علي السلام عليها مع الزك
 اجبا فان كانت الطريقة المذكورة على سبيل العبادة فسنن الهدى

المستوفى في اصطلاح الفقهاء في رايهم
 اعظم الى زكاة محمد بن حسن
 الى غير ذلك من الامثلة
 ففقدت مكان كل
 السند وهو الذي يثبت
 لفظ لفظا في بعضه
 وفي الكلام لا يشترط
 الى علم الحكماء
 فالتكليف في اللغة
 هو انتزاع النية
 قالوا الامانة من صفة المسلمين
 يتفق عليها من صفة المسلمين
 اما ما كان في السنة
 فيكون في السنة
 فيكون في السنة
 فيكون في السنة

السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة
 السبيل في اللغة

وان كانت على سبيل العادة فسنن الزوايد سنة الهدى
 ما يكون اقامتها تكبيل للمدين وهي التي يتعلق بتركها كرامة
 او اساءة وسنن الزوايد هي التي اخذ فاقدي اياها قامة حاشية
 ولا يتعلق بتركها كرامة ولا اساءة كسيرة النبي صلى الله عليه وسلم
 في قيام وقعوده ولباسه واكله **السنة الشمسية** سنة وتكون
 وثلاثمائة يوم **السنة القمرية** اربعة وعشرون وثلاثمائة يوم
 يوم فيكون السنة الشمسية زائدا على القمرية باحد عشر يوما وجزء من
 احد وعشرين جزءا من اليوم **فصل الواو السؤال** طلب الادنى من
 الاعلى **السؤال** هو التوجه وهو الايمان من حيث يقيننا **السؤال**
 بطون الحق في الخلق فان يقينات الخلقية ستار الحق والحق ظاهر
 في نفسها بغيرها ويطون الخلق في الحق فان الخلقية معقولة باقية
 على عدميتها في وجود الحق المشهود الظاهر غيرها **سواد الوجوه**
في الدارين هو الفناء في الله بالكلية بحيث لا وجود لها اصطلاحا علم
 وما يقاد بنا واخره هو الفقر الحقيقي والرجوع الى القدم لا اله
 ولهذا قالوا اذا تم الفقر فهو الله **السوم** طلب المبيع بالثمن الذي
 تقر به المبيع **السور** في القنينة وهو اللفظ الدال على كية افراد
 الموضوع **باب اثنين** **فصل الف الشاهد** وهو في اللغة عبارة
 عن الحاضر وفي اصطلاح القوم عبارة عما كان حاضرا في قلب الناس
 وغلب عليه ذكره فان كان الغالب عليه العلم فهو شاهد العلم

وثلاث مئة يوم

وان كان الغالب عليه الوقيفة هو شاهد الوقيفة ان كان القاب
 عليه الحق فهو شاهد الحق **الشاذ** ما يكون مخالفا للقياس من
 غير نظر الى قلة وجوده وكثرة الشاذ من الحديث هو الذي
 له اسناد واحد يشهد بذلك شيخ ثقة كان او غير ثقة فمردود
 لا يقبل ما كان عن ثقة يتوقف فيه ولا يخرج به فصل البيا البشرية
 وهو ما يستيقن كونه حلالا او حراما **البشرية في الفعل** وهو ما
 ثبت بظن غير الدليل وليس كظن حل وطل امة البوع البشرية
 في الحمل ما يحصل بقيام دليل نافي للحمة ذاتا كوطع امة ابنه
 ومقتدة الكنايات لقوله عليه السلام انت وما كنت لابيك
 وقول بعض العامة ان الكنايات رواجع الى اذ انظرنا الى اليد
 مع قطع النظر عن المانع يكون ضايفا للحمة بشرية الملك مان
 ينظر الحوطوة امرأة او جارية بشرية العهد فيحصل ان يتعد
 القرب بما ليس بسلاج ولما اجازي بخرى السلام فهذا عند
 اني خيفة وعند ما اذا ضرب به بحج عظيم فهو عهد وبشمة العدة ان
 يتعد ضرب به لا يقتل به غائبا كالسوط والعصا الصغير والضعيف
 فصل في النسم وصف الغير بما فيه نقى واورداء فصل
 الجيم شجرة الانسان الكامل قد روي كل الجيم الكمل فانه جامع
 الحقيقة منسبة الدقائق الى كل شئ فهو شجرة وسطية لا شرفية
 وجوبية ولا غريبة مكانية بل مرتبة الا من ثابت اصلها

في كل شئ من غير ثقة

ادخيلة عظيمة

في الارض

في الارض السفلى فرعها في السموات العلوى ابعاضها الجسمية عروضا
 وحقايقها الرومانية فروعها والنجلي الذاتي المخصوص باحادية
 جميع حقيقتها الناتج فيها بمراتي انا الله رب العالمين ثمرة الشجرة
 هيئة حاصلة للعقود الغيبية بين المتهور والمجرب بها يقدم
 على امور ينبغي ان يقدم منع الكفار ما لم يزيد واعلى ضعيف
 المسلمين فصل في الشرع تعليق شئ بشئ حيث اذا وجد
 الاول يوجد الثاني وقيل الشرط ما يتوقف عليه وجود الشئ ويكون
 خارجا عن ماهية ولا يكون مؤثرا في وجوده **الشرطية** ما
 يترب من الغيبية في الشرع وهو اختلاط النفساني فيها
 بحيث لا يميز ثم اطلق اسم الشرعة على العقد وان لم يوجد اختلاط
 النفساني **شرعة الملك** ان يملك اثنين معا او شرا
شرعة العقد ان يقول احدهما شاركك في كذا او يقبل الآخر
 ومن اربعة **شرعة القنايع** والتقبل وهي ان يشرك صانعا
 كالخيلين او خياط وصباغ وتقبلا العمل كان الاجئينها **شرعة**
المغاوغة وهي ما تقف وكالة وكفالة وتساويا مالا وتقفا
 ودنيا **شرعة العنان** هي ما تقف وكالة فقط لا كفالة وتقف
 مع التساوي في المال دون الرجوع وعكسه وبعض المال وخلاف
 الجنس **الشرع** في اللغة عبارة عن البيان والاظهار يقال شرع
 الله كذا ان جعله طاعة وما بها **الشرع** بالفهم ابعاض الشرع

بما تقتضيه

ط احد الغيبين في الارض

في كل شئ من غير ثقة

في الارض

الى جوفه بغيره قال لا يتأتى فيه المصنع **الشكر** عبارة عن عدم
 طاعة الشيء للطبع **الشريعة** هي الايمان بالتزام العبودية
 فصل **الطائفة** عبارة عن كلمة عليها راحة دعوية ودعوى
 و هو من زلات المحققين فانه دعوى بحق يفتخ بها العا
 من غير اذن الله بطريق يشوب ثباته **الشرط** خذ نصف
 البيت ويمن مشطورا فصل العين **الشعر** هو في الاصطلاح
 كلام مقفى موزون على سبيل التقيد والقييد لا يخرج قوله تعالى
 انفق ظركم ورفضك ذكر كانه كلام موزون مقفى لكن ليس
 بشعر لان الايمان بموزون ليس على سبيل التقيد **والشعر**
 في اصطلاح المنطقيين قياس مؤلف من الجملات والوقوف منه
 انفعال النفس بالترتيب **الشعبي** وهو شعيب بن محمد وهم كاهن
 انا في القدر فصل **الاشفاق** وهو تلك البقعة جارا بما
 قام على المشية بالبركة والحوار **الاشفاق** هو السواد في التجاوز
 عن الذنوب من الذي وقع الجنابة في حق **الشفقة** وهو صرف
 المهمة الى ازالة المكروه عن الناس **الشفقة** رجوع الاخطا الى الاعتدال
 فصل **الكفن** الشكر عبارة عن معروف يقابل المنفعة سواء كان
 باللسان او باليد او بالقلب وقيل هو انشاء على الخشن بذكر
 احسانه فالعبد يشكر الله ان يثني عليه بذكر احسانه الذي هو نعمة
 والله يشكر العبد ان يثني عليه بقبول احسانه الذي هو طاعة

والنفس كقولهم كثر قوته سبيله والعسل
 مرة فهو غلة **الشعر** علم الشيء علم هو
 فصل **الاشفاق** في اللغة على منه ما اقدم
 العداوة مشمول به ولا يخرج عن شفاق
 و انما في اختلاف نقل قوله نعم وان
 شفاق بينهما وانما في الاعتدال
 نقل قوله نعم وانما في الاعتدال
 بعيد على

الشكر اللغوي هو الوصف بالجليل على جهة التعظيم والتجليل
 على النعمة من اللسان والحنان والاركان **الشكر** العرفي هو
 صرف العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيرهما
 الى ما خلق لاجله فيبين الشكر اللغوي والشكر العرفي عموم
 مطلق كما ان بين الحمد العرفي والشكر العرفي ايضا كذلك وبين
 الحمد اللغوي والحمد العرفي عموم وخصوص من وجه كما ان بين الحمد اللغوي
 والشكر اللغوي ايضا كذلك وبين الحمد العرفي والشكر العرفي عموم
 وخصوص مطلق كما ان بين الشكر اللغوي والحمد اللغوي عموم وخصوص
 من وجه ولا فرق بين الشكر اللغوي والحمد العرفي **الشكر** وهو
 المهمة الحاصلة للجسم بسبب الحاجة حذوا احدا بمقدار مكان الكسرة
 او حذو دكان في المقتلعات من المرجع والمصدر **الشكر** التردد
 بين النفيين لارتياب لاجل احداهما عن الآخر عند التثاقل وقيل
 الشك ما استوى طرفاه وهو الوقوف بين الشين لا يميل القلب
 لاحدهما فاذا ارتفع احداهما اولم يطلع الاخر فهو ظن فاذا طرحت فهو
 غالب الظن وهو بمنزلة اليقين **الشكور** من يرى عذبة عن الشكر
 وقيل هو الباذل وسعه في اداء الشكر بقلبه ولسانه وجوارحه
 واعترافا وقيل الشاكر من يشكر على الرخاء والشكور من يشكر على
 البلاء قيل الشاكر من يشكر على العطاء والشكور من يشكر على المنع
 فصل **الشم** وهو قودعة في الزايدتين التابيتين في

الشكر اللغوي هو الوصف بالجليل على جهة التعظيم والتجليل
 على النعمة من اللسان والحنان والاركان **الشكر** العرفي هو
 صرف العبد جميع ما انعم الله عليه من السمع والبصر وغيرهما
 الى ما خلق لاجله فيبين الشكر اللغوي والشكر العرفي عموم
 مطلق كما ان بين الحمد العرفي والشكر العرفي ايضا كذلك وبين
 الحمد اللغوي والحمد العرفي عموم وخصوص من وجه كما ان بين الحمد اللغوي
 والشكر اللغوي ايضا كذلك وبين الحمد العرفي والشكر العرفي عموم
 وخصوص مطلق كما ان بين الشكر اللغوي والحمد اللغوي عموم وخصوص
 من وجه ولا فرق بين الشكر اللغوي والحمد العرفي **الشكر** وهو
 المهمة الحاصلة للجسم بسبب الحاجة حذوا احدا بمقدار مكان الكسرة
 او حذو دكان في المقتلعات من المرجع والمصدر **الشكر** التردد
 بين النفيين لارتياب لاجل احداهما عن الآخر عند التثاقل وقيل
 الشك ما استوى طرفاه وهو الوقوف بين الشين لا يميل القلب
 لاحدهما فاذا ارتفع احداهما اولم يطلع الاخر فهو ظن فاذا طرحت فهو
 غالب الظن وهو بمنزلة اليقين **الشكور** من يرى عذبة عن الشكر
 وقيل هو الباذل وسعه في اداء الشكر بقلبه ولسانه وجوارحه
 واعترافا وقيل الشاكر من يشكر على الرخاء والشكور من يشكر على
 البلاء قيل الشاكر من يشكر على العطاء والشكور من يشكر على المنع
 فصل **الشم** وهو قودعة في الزايدتين التابيتين في

مقدم الدافع الشبهتين **الحكمة** الذي يدرك بها الرواج
 بطريق وصول الهواء المتكثف بكيفية ذي الرعدة الى **المشغوم**
 وهو كوكب مضيئ نهاره **نور** الذي هو حقايق الاكوان فانها
 تنهد بالكون **فصل** الباء الشريد وهو كل مسلم طاروا بالغ قل
 ظلموا ولم يجب بقتله ما لم يرث **الشهادة** وهي في الشريعة
 اجازة عن عيان بلغة الشهادة في مجلس القضي على الغير على الا
الشهود وهو رؤية الحق بالحق **الشهوة** حركة للنفس طلبا للملا
فصل الياء الشيطنة مرتبة كلية عامية هي الاسم المضلل
الشيعة هم الذين شايعوا عليا وقالوا انه الامام بعد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم واعتقدوا ان الامامة لا تخرج
 عنه وعن اولاده **الشئ** في اللغة وهو ما يقع ان يعلم ويجزعه
 عند سبويه وقيل الشئ عبارة عن الوجود وهو اسم لجميع المكوّنات
 عرضا كان او جوهر **باب الفساد**
فصل الالف الفساد وهو الخلل من كل فساد **القاعدة** وهي
 مع النار وقيل هي صوت الرعد الشديد الذي لا يسمع له انسان ان
 يغشى عليه ويصوت **القائمة** اصحاب العالم وهم جوز واقفا
 العلم والقدرة والسمع والبصر مع الميت وجوزوا خلو الجوه
 عن الاعراض كلها **فصل** الباء القبر وهو ترك الشكوى من ألم
 البلى غير الله لا الى الله لان الله تعالى انزل على انبياء بالقب

الصدق ايمان القلب الى لقاء
 المحبوب خلا خلا

فلا ضابط ثبته ايا حق بنفسه على الرض
 وهو ان شاء الله ان يكون للميت على اخر
 وهو الدعوى او العسر وهو
 الاقرار خلا

الشيعة بانية هو شيعة من سلة قالوا
 وفي ما بعد رطل

الشهادة هي
 ان يكون بين
 الشاهد والمشهد
 وبين الشاهد والمشهد
 وبين الشاهد والمشهد

بقوله انا وجدناه صابرا مع دعائه في دفع الضرعة بقوله
 رب اني مستني الضر وانت ارحم الراحمين فعلمنا ان العبد
 اذا دعى الله في كشف الضرعة لا يقدر في صبره ولما يكون
 كالقاومة مع الله ودعوى الحق لمشاقه قال الله تعالى وقد
 اخذناهم بالاذن فما استكانوا اليهم وما يقرعون فان الرضا
 بالقضا لا يقدر في الشكوى الى الله ولا الى غيره وانما يقدر
 بالرضا في المقضي كما قال عليه الصلوة والسلام من وجد جيرا
 فليجده الله ومن وجد غير ذلك فلا يلزمه الا نفسه وانما يلزم الرضا
 بالقضا لان العبد لا بد ان يرضى بحكم سيده **فصل** الى الفحة
 حالة او ملكة بها يعبر الافعال من موصفتها سلبية وهي
 عند الفتح عبارة عن كون الفعل مسقطا للقضا في العبادات
 او مبيها لثبث ثمرته المطلوبية منه عليه **الصحوة** هو
 رجوع العارفي الى الاحساس بعد غيبته وذوال احساسه
الصحيح في العبادات والمعاملات ما اجتمع اركانه وشرايطه
 حتى يكون معتبرا في حق الحكم **فصل** الدال الصدق لغة
 مطابقة الحكم للواقع وفي اصطلاح اهل الحقيقة قول الحق
 في موطن الهلاك وقيل ان يصدق في موضع لا ينبغي منه الا
 الكذب **الصدق** وهو الذي لم يدع شيئا مما اظهره باللسان الا
 بقلبه وعلمه **الصدق** هو العلية تلتقي بها المشوبة من الله **الصدق**

الصحيح هو الذي ليس فيه عيب
 والصدق هو الذي لا يخفى عليه
 والصدق هو الذي لا يخفى عليه

ومن ما خطبنا بالرضا وما يقضه والقصر هو
 المقض به وهو مقضه عين العبد سواء
 رضى به او لم يرض به خلا

الصحة وهو في الوفاء من راي النبي عليه السلام
 ولي لست صحيحة معه وان لم يرو عنه وليس
 وان نظر خلا خلا خلا

وتبارة البصلا
الصحيح هو الذي ليس فيه عيب
 والعين والتمام حرف علة وانفرد بغير علة
 وعند المتأخرين هو اسم لم يبين في الحق خلا

بالعشمة الصدق ان لا يكون في احوالك
 شوب ولا في اعتقادك ريب ولا في
 اعتقادك عيب مستلزم

هو اول جزء من المصراع الاول من البيت **فصل في المصراع**
 في اللغة الدفع والرد وفي الشريعة بيع الاثمان ببعض بعض
الصريح اسم لظلم مكشوف المراد منه بسبب كثرة الاستعمال
 حقيقة كان او مجازا **فصل في اليمين** الصغرى التثنية في الحق عند
 التخلي الذي الورد بسجحات يحتمل ما للسوى فيها **فصل في النفي**
 النفي هو اسم الدال على بعض احوال الذات وذلك نحو طوبى ل
 وقصير وعاقل واحق وغيره **الصفة المشبهة** ما اشتق من
 فعل لازم لمن قام به الفعل على معنى الثبوت نحو كرم وحسن **الصفة**
الذاتية وهي ما يوصف الله بها ولا يوصف بغيره فاحسن القدرة
 والوفاة والعظمة ونحوها **الصفة الفعلية** وهي التي يجوز ان يوصف
 الله بغيره كالفناء والرحمة والسخط والغضب ونحوها **الصفة**
 هي الامانة اللازمة بذات الموصوف الذي يوصف بها وصفة
 الشئ ما يقوم به لا ينفك عنها **الصفة الجارية** ما يتعلق باللفظ
 والرحمة **الصفة الجارية** ما يتعلق بالقرآن والعزة والعظمة
صفة الذنوب وهو عبارة عن استبعاد النفس لاستخراج اللطائف
 بلا تمعيب **الصفوة** هم المحققون بالصفة على كدر الغيرة
الصفى وهو شئ نقيس كان يصطفية النبي صلى الله عليه وسلم
 لنفسه كنيها وخرس او ائمة **فصل في الامام الصالح** وهو في
 اللغة اسم من المصالحات وهي السالمة بعد المنازعة وفي الشريعة

هو القيد الاخير في اقسامها
 واشتركت في حكمه ثبوت موجب من غير
 حاجة الى التثنية

في المصراع الاول من البيت
 في اللغة الدفع والرد وفي الشريعة بيع الاثمان ببعض بعض

عقدي ربح النزاع **الصلوة** في اللغة الدعاء وفي الشرع بناء
 عن اركان مخصوصة واذكار معلومة بشرائط مخصوصة في اوقاف
 مقدرة والصلوة ايضا طلب التعظيم بجانب حصة رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في الدنيا والاخرة **فصل في النون الضائقة** ملكة
 نفسانية تصدر عنها الافعال الاختيارية من غير روية وقيل
 العلم المتعلق بكيفية العمل **فصل في الواو الضميمة** قائمة
 بالهواوي يحملها الى الهامخ **الصواب** لغة السداد وامطالاما
 هو الامر الثابت الذي لا يسوغ انكاره وقيل الصواب اصابة
 الحق صورة الشئ ما يؤخذ منه عند حذف النقصات ويقال صورة
 الشئ ما يعبر عنه الشئ بالفعل الصورة الجسمانية جوهر متصل بسيط
 لا وجود له دونه قابل للتأبعا والتلازم المدرك من الجسم وبإدراك
 النظر الصورة التوحيدية جوهر بسيط لا يتم وجوده بالفعل دون
 وجوده ما حل فيه القصور في اللغة مطلق الامساك وفي الشرع بناء
 عن امساك مخصوص وهو الامساك من الاكل والشرب والجماع من
 الصبح الى الزوال مع البتة **فصل في الباء الضميمة** ما توحش بعبارة
 او بقواميه ما كولا كان او غير شاكون ولا يؤخذ الا بحيلة بآ
الفاء **فصل في الفاء** الفاء المملوك الذي ضل الطريق الى منزل
 مالكه من غير قصد **فصل في الباء الضميمة** عبارة عن الجرم وفي
 الاصطلاح سماع الكلام كما يحق سماعه ثم فهم معناه الذي

الصلوة في اللغة الدعاء وفي الشرع بناء
 عن اركان مخصوصة واذكار معلومة بشرائط مخصوصة في اوقاف
 مقدرة والصلوة ايضا طلب التعظيم بجانب حصة رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في الدنيا والاخرة **فصل في النون الضائقة** ملكة
 نفسانية تصدر عنها الافعال الاختيارية من غير روية وقيل
 العلم المتعلق بكيفية العمل **فصل في الواو الضميمة** قائمة
 بالهواوي يحملها الى الهامخ **الصواب** لغة السداد وامطالاما
 هو الامر الثابت الذي لا يسوغ انكاره وقيل الصواب اصابة
 الحق صورة الشئ ما يؤخذ منه عند حذف النقصات ويقال صورة
 الشئ ما يعبر عنه الشئ بالفعل الصورة الجسمانية جوهر متصل بسيط
 لا وجود له دونه قابل للتأبعا والتلازم المدرك من الجسم وبإدراك
 النظر الصورة التوحيدية جوهر بسيط لا يتم وجوده بالفعل دون
 وجوده ما حل فيه القصور في اللغة مطلق الامساك وفي الشرع بناء
 عن امساك مخصوص وهو الامساك من الاكل والشرب والجماع من
 الصبح الى الزوال مع البتة **فصل في الباء الضميمة** ما توحش بعبارة
 او بقواميه ما كولا كان او غير شاكون ولا يؤخذ الا بحيلة بآ
الفاء **فصل في الفاء** الفاء المملوك الذي ضل الطريق الى منزل
 مالكه من غير قصد **فصل في الباء الضميمة** عبارة عن الجرم وفي
 الاصطلاح سماع الكلام كما يحق سماعه ثم فهم معناه الذي

ازيد به ثم حفظ بديل بمجوده وايشات عليه بذكرته الى
حين ادائه الى غيره فصل الى الفتح كيفية غير راسخة يحصل
من حركة الروح الى الخارج دفقة بسبب تجب يحصل للفصح
وحد الفتح ما يكون سموه عالم الجبر ان فصل الدال القندان
مقتان وجودتان يتعاقبان في موضوع واحد يستحيل اجتماعهما
كالتواء والبياض فصل الرأى الفرب في الموضع آخر جزء من
المصراع الثاني من البيت **الضرب في العدد** تضعيف احد العددين با
لعدد الآخر **الضرب في المطلق** هي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت
المحول للموضوع او بضرورة سلبه عنه فادام ذات الموضوع موجودة
فضرورة موجبه كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة فان الحكم
فيها بضرورة ثبوت الحيوان للانسان في جميع اوقات وجوده
واما التي حكم فيها بضرورة السلب فضرورة سالبة كقولنا
لا شيء من الانسان يحج بالضرورة فالحكم فيها بضرورة سلب
عن الانسان في جميع اوقات وجوده **الضرورة مشتقة من**
الضرورة وهو التاثر بما لا يدفع له **الضعف من الحديث** ما كان
ادنى وتيرة من الحسن وضعفه يكون ثانياً لضعف بعض الرواة
من علم العدالة او سوء الحفظ او تهمته في العقيدة وقارة
بجلل آخر مثل الارسل والانتطاع والتدليس فصل الدال الفضا
له من فقد ان ما يجهل الى المطلوب وقيل من سلوك طريق

الضرب في الموضع من الضرب في الموضع
الضرب في الموضع من الضرب في الموضع
على الحسن على الحسن

فصل العين الضعيف ما يكون في ثبوته
كلام كقولنا من يضعف القاف في قولنا
بسم الله الرحمن الرحيم ان يكون
الكلام على خلاف ما هو في النسخة
فيلزم ان يكون الضعف في النسخة
او في قولنا

لا يوصل الى المطلوب فصل الميم الضمير وهو المال الذي
يكون بيمينه قايماً ولا يرجع الانتفاع به كالمغضوب والمال
المجود اذا لم يكن عليه بينة ضمان الدرك وهو رد الثمن المشتري
عند استحقاق المبيع بان يقول مكنت بما يدرك في هذا البيع
ضمان الغصب ما يكون مضموماً بالقيمة **ضمان الرهن** ما يكون
مضموناً بالاقبل **ضمان البيع** ما يكون مضموماً بالثمن قل او كثر
وفصل البيا القيار رؤية الاغيار بعين الحق فان الحق بذاته
نور لا يدرك به ومن حيث اسماؤه نور يدرك ويدرك به فاذا
للقلب من حيث كونه يدرك به شاهدة البصيرة المنورة الاغيار
بنوره فان الانوار الاسماوية من حيث تعلقها بالكون في الخلقة
بسواده وبذلك سترتها به فادركت وادركت به الاغيار
كما ان قرص الشمس اذا حاذاه غيم رقيق يدرك بباب الطاء
فصل الالف الطاهر من عصمة الله من الخالق **طاهر الطاهر**
من عصمة الله عن المعاصي **طاهر الباطن** من عصمة الله عن
الوساوس والهواجس **طاهر السر** من لا يدرك عن الله
طرفة عين **طاهر السر والعلانية** من قام بتوقيفه حقوق
الحق والخلق جميعاً لسعته برعاية الجانبين **الطاعة** وهي
موافقة الادب عندنا وعند المعتزلة هي موافقة الارادة
فصل الباء الطب الروحاني هو العلم بكالات القلب وآفاتها

لا يدرك

فصل النون الضمان انهم يخصوا بغيره بل الله
الذين يضمن بهم نفقاتهم كعده كمال
ان الله ضامن لهم في طاعة الله
يحييهم في عافية ويميتهم في عافية

وادراضها وادوارها وبكيفية حفظ حتمتها واعداها **السبب**
الروحي هو الشيخ العارف بذلك الطب القادر على الارشاد
 والتكميل **الطبيعية** عبارة عن القوة السارية في الاجسام بها
 يعمل الجسم الى كماله الطبيعي **فصل** الرأى الطريق وهو ما يمكن
 التوصل به من النظر في المطلوب وعند اصطلاح اهل
 الحقيقة عبارة عن مرام الله واحكامه التكليفية المشروعة
 التي لا رخصة فيها **الطريق** الذي هو ان يكون الحد الاوسط
 علة للحكم في الخارج كما انه علة في الذهن كقوله هذا محموم لانه
 مستوفى الاخطا وكل مستوفى الاخطا محموم فهو محموم **الطريق**
الذي هو ان لا يكون الحد الاوسط علة للحكم بل هو عبارة عن
 اثبات المدعى بابطال نقيضه كن اثبت قدم العقل بابطال
 حدوثه بقول العقل قديم اذ لو كان حادثا لكان حادثا لان كل
 حادث مسبوق بمادة **الطريقة** هي السيرة المختقة بالساكنين
 الى الله من قطع المنازل والوقوف في المقامات **الطرب** صفة
 يصيب الانسان لشدة حزن او سرور **الطرد** ما يوجب
 الحكم لوجود العلة وهو التلازم في الثبوت **فصل** الغين
 الطغيان جاوزة الحد في العصيان **فصل** تمام الطلاق
 وهو في اللغة ازالة القيد وفي الشرع ازالة ملك النكاح
طلاق السنة وهي ان يطلقها الرجل ثلثا في ثلثة اطلاق

فان وقع الرخص سبب التفسير الطبيعية
 اما تفسر للوقوف والفترة في الطريق

البدنة وهي ان يطلقها ثلثا بكلمة واحدة او ثلثا في
 طهر واحد **فصل** الميم الطمس هو ذهاب رسوم السيار بالكتابة
 في صفات نور الانوار فيبقى صفات الجسد في صفات الحيوان **فصل**
 الواو الطوالع اول ما يبد ومن تجليات الاسماء الالهية على طين
 العبد فيحسن اخلاقه وصفاته بتنوير باطنه **فصل** الرها الطهارة
 في اللغة عبارة عن النظافة وفي الشرع عبارة عن غسل اعضاء
 مخصوصة بمسحة مخصوصة **باب** لفظ **فصل** الالف الظاهر
 هو اسم لظلام ظهر المراد منه للسامع بنفس الصيغة ويكون
 تحملا للتأويل والتخصيص **ظا** العلم عبارة عن اهل التحقيق علم
 عن اعيان المحكمات **ظا** الوجود عبارة عن تجليات الاسماء
 فان الامتياز في ظاهر العلم حقيقي والوحدة نسبية واما في
 ظاهر الوجود فالوحدة حقيقي والامتياز نسبي **ظا** المحكمات
 هي التي يصور اعيانها وصفاتها وهو المستى بالوجود والالهي
 وقد يطلق عليه ظاهر الوجود **ظا** المذهب **ظا** الرواية المراد
 بهما ما في المبسوط والجامع الكبير والجامع الصغير والمراد بظا
 المذهب والرواية الجرائيات واليكسانيات والهارونيات
فصل الرأى الظيفية وهي حلول الشئ في غيره حقيقة نحو الماء في
 الكون وبما زاعه النجاة في القيد **الظرف** اللغو وهو ما
 كان العامل فيه مذكورا هو زيد حصل في الدار **الظرف** المستقر

الطهارة وهو ما يغتسل به
 اقل من ثلثه

مص الماء الطمى حذف الراء الساكن كحذف
 فاستعمل ليعني مستعمل فيفضل الى
 مفتعلن ولا يتم مضمونا مع

ما كان له من شأن

وهو ما كان العامل فيه مقدار نحو زيد في الدار فصل
 الظلم الظلم وضع الشئ في غير موضعه وفي الشيعة عبارة عن
 التقدي عن الحق الى الباطل وهو الجور وقيل هو التقدي في ملك
 الغير وجازة الى الظل ما نسخته الشمس وهو من الطلوع الى
 الزوال وفي اصطلاح المشايخ هو الوجود الافيافي الظاهر يتقيا
 الاعيان الممكنة واحكامها التي بها مودعات ظهرت باسمه
 النور الذي هو الوجود والباري المنسوب اليها فيستظهر عندها
 النور الظاهر بصور ما صار ظلًا للظهور والظل بالنور عديته في
 نفسه قال الله تعالى لم تر الى ربك كيف مد الظل الى سبط الوجود
 الافافي على الممكنات **الظل الاول** هو العقل الاول لانه اول
 ما ظهرت بنوره تعالى **ظل الاله** هو الانسان الكامل المحتجب
 بالحفة الواحدة **الظلمة** وهي التي احاطت في جودها على
 هذه الدار وطرفها الاخر على حايطة الجار المقابل فصل النون
 الظن هو الاعتقاد ابراج مع احتمال النقيض ويستعمل في
 اليقين والشك فصل الربا الظاهر هو تشبيه زوجة
 عتبة بن عتبة او جند شابع منها بعضو عزم نظره اليه من اعضا
 حارمه نسبيا او رضاعا كاه وبنته واهنة باب العين
 فصل الما في العارض الشئ ما يكون محولا عليه خارجا عنه والعا
 اعلم من الوضو القائم اذ يقال للجو عارضا كالصوت نوحا على الهوي

الظلمة عدم النور عما من شأنه انما تستبين
 والظلمة الظلمة المشارة الى اجسام الكثيفة
 وتحد يطلق على كل ما نزلت الالهية في
 العلم لا يكشف عنها غير با او العلم
 ما تراك في ظلمة لا يدرك بها نفسي
 كما بصير عين نفي نور الشمس عنده
 تعلقه بوسط قوسها الذي هو ينوع
 في انه حاشية لا يدرك شيئا من البصر
 قلا

ولا يقال له عوض **العالم** لغة عبارة عما يعلم به الشئ واصطلا
 عبارة عن كل ما سوى الله من الموجودات لانه يعلم به الله
 من حيث اسماء وصفاته **العالم** لفظ وضع وضع واحد
 لكثير غير محصور مستغرق بجميع ما يصلح له فقوله وضع
 واحد يخرج المشترك كونه با وفعال وكثير خرج مالم يوضع
 لكثير كزيد وعمر وقوله غير يخرج اسماء الوجود فان الماء مثلا
 وضع واحد لكثير وهي مستغرقا **العالم** ما اوجب كون آخر الكلمة
 على وجه مخصوص من الاء **العالم القياسي** وهو ما صح ان يقال فيه
 كل ما كان كذا فانه يعمل كذا كقوله غلام زيد لما رايت اثره الاول
 في الثاني عرفت علته فست عليه ضرب زيد وثوب بكر **العالم السامي**
 وهو ان يقال فيه هذا يعمل كذا وهذا يعمل كذا وليس لك ان يجاوز
 كقولنا ان الباجر ولم تجزم وغيره **العامل المعنوي** وهو
 الذي لا يكون للسان فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالتعبير العادية
 وهو تشديد الباطن عليك منفعة بلا بدل فصل الربا العبادة
 وهو فعل المكلف على خلاف هو نفسه بغير طاعة العبودية
 الوفا بالهدود و حفظ الحدود والرضا بالوجود والبصيرة على
 المفقود **عبارة النفي** هي النظم المعنوي لسوق له الكلام تحت عبارة
 لان المستدل لا يغير من النظم الى المعنى والتكلم من المعنى الى النظم فكانت
 هي موضع الجود فاذا عمل بموجب الكلام من الاء والنهي سجد لانا

مخصوص برب
 جميع اصحاب لكن الكثير محصور وقوله مستغرق
 بجميع ما يصلح له يخرج احوال المنكر كوراثت
 رحالا لان جميع الرجال غير مرنى وهو
 اما عام بصيغة وفيه كذا كذا حال واما
 عام بمعناه فقط كذا كذا ربط والقوم كذا

العاشر هو نفسه الامام على الطريق لياخذ
 الصدقات من النبي رقا غيرهم عليه عند
 اجتماع شرائط الوجوب كذا

في تكميلك اربعة انواع فتتملك العين
 بيت ولا عوض فبته وتملك المصلحة
 اجارة ولا عوض عارنه **العاقل** اهل
 دينوا لمن هو منهم وخيت لمن ليس منهم كذا

الشمع

[illegible]

وحدسها بين فصولها
وهو زائد على اثني عشر اوقيا ان كان سور المجتمة ناقصا منه كالاربعة اوسا وان كان
كسور من ويا كالسنة الفدة وهي ترقين يلزم المزاة عند زوال النجاس المقتد بالوطن او شيئا

الشرح الباطن ضرر زائد ففصل الإرادة الوضعية الموجود والذات
 يحتاج في وجوده الى موضوع اى محل يقوم به كاللون المحتاج
 في وجوده الى جسم يحمله ويقوم هو به والاعراض على نوعين قار
 الذات وهو الذي يجمع اجزائه في الوجود كالبياض والسواد
 وغیر قار الذات وهو الذي لا يجمع اجزائه في الوجود كالكثرة والتكون
 الوضعية المأزوم وهو ما يمنع انفكاكه عن المأبئة كالكتاب بالغائب
 الى الانسان الوضعية المفارقة وهو ما لا يمنع انفكاكه عن الشيء وهو
 اما سبع الزوال كحركة الخجل وصفة الوجع واما بطل الزوال كالشيء
 والشباب الوضعية العام كل ما مقول على احدى حقيقة واحدة وغيره
 قول الوضعية بقولنا وغيره ما يخرج النوع والفصل والخاصة
 لانها لا يقال الا على حقيقة واحدة فقط وبقولنا قول الوضعية ما يخرج
 لان قوله ذاتي العرش الجسم المحيط بجميع الاجسام من به لا يرتفع
 او للتشبيه بسير الملك في مملكة عليه عند الحكم لنزول احكام قضاية
 وقد رتب منه ولا صوت ولا جسم فله فضل الزاء العزيمة في
 اللغة عبارة عن الارادة المؤكدة قال الله تعالى ولم نجد له عزما
 اى لم يكن له قصد مؤكد في الفعل بما أمر به وفي الشريعة اسم لما
 اصل الشرع وما غير متعلق بالعوارض العزلة وهي الخروج عن
 مخالطة الناس بالانزواء والانتطاع ففصل العباد العمية بنفسه
 وهو كل ذكر لا يدخل في نسبة الى البشرات العصمة المقومة

القول في المارة المرأة خذ اعني
 د العصبية بعينه يعرفه
 المصنف وانتشاره وفي كل شيء
 العصبية مع غيره وفي البيت
 انما اخرج من البيت مع مكان لام
 انما اخرج من البيت مع مكان
 عاتق يسهل العصبية ملكة اجتناب
 وشبهه بها العصبية ملكة اجتناب
 مع ان كان من العصبية ملكة اجتناب

وهي التي تثبت بها الانسان قيمة بحيث من فكرها فعملية القصاص
 او الدية **العصيان** وهو ترك الانقياد **فصل الطاء العطف**
 تابع يدل على معنى مقصود بالنسبة مع متبوعه يتوسط بينهما
 وبين متبوعه احد الحروف العشرة مثل قام زيد وعرفوه وتابع
 مقصود بنسبة القيام اليه مع زيد **عطف البيان** تابع غير
 صفة يوضح متبوعه فقولنا تابع شارب لجميع التوابيع وقوله غير صفة
 خرج عنه الصفة وقوله يوضح متبوعه خرج عنه جميع التوابيع الباقية
 لكونها غير موصوفة بمتبوعه نحو اقسام بالذات او حقيق غير تابع غير
 صفة يوضح متبوعه **العفة** هيمنة للقوة الشهوانية متوسطة
 بين النحر والذم الذي هو افراط في القوة والنحر الذي هو تفريطها
 فالعفيف من بياض الامر على وفق الشرع والمردية **فصل النون**
 العقل جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن لها في فعله وهي
 النفس الناطقة التي يشبهها كل احد بقوله انا **العقل الهبولى**
 وهو الاستعداد الحقيقى لا دراك المعقولات وهو فوق غلبة خالية
 عن الفعل كحال الاطفال وانما ينسب الي الهبولى لان النفس في هذه
 المرتبة تشبه الهبولى الاولى الخالية في حد ذاتها عن الصور كنهها
 العقل ثاخر من عقل البعير ينجح ذوى العقول من العودول
 عن سواء السبيل والقيوم انه جوهر يدرك به الغايب بالوسائط
 والحسوس بالمشاهد **العقل بالملكة** وهو العلم بالفرديات

وهو الضاد **الاضف** وهو حذف الميم من عطف
 فينقل الى مقتعلن وليس بعضو

فصل الفاء العقل وهو حذف الحرف من
 المتحرك من معانين ليقع معانين فينقل
 الى معانين ويترى معقولا

واستعداد النفس بذلك لاكتساب النظريات العقلية بالفعل و
 هناك بعض النظريات مخزونة عند قوى العاقلة بتكرارها كاستباحت
 عيشها ملكة الاستعداد من شاءت من غير عيش كسب جديد
 لكنها لا يشاهد فبالفعل العقل المستفاد وهو ان يحضر عند النظريات
 التي اذكرها بحيث لا يغيب عنه العقلاء العلم وهو العقل الاول
 وجد اولاً لا عن سبب اذ لا موجب للضيعة لاذ الذي ظهر اولاً
 بهذا الوجود الاول غير العناية فلا يتأبط به طلب استعداد قابل قطعاً
 فانه اول مخلوق ابدى لها كان العقل الاول اعلى وادفع درجة
 فما وجد عالم القديسين سقى بالعقاب الذي هو ارفع صعوداً في طهرانه
 نحو الجحيم من الطيور **العقد** ربط اجزاء المشرق الى الاربعة والعقول
 شرعاً **العقاد** دالة اصل وقار مثل الارض والدار **فصل الكاف العكس**
 في اللغة عيار عن رد الشيء الى سنة اي الى طريقة الاول
 مثل عكس الراش اذا ردت بهرك بصفاها الى وجهك بنور
 عينك وقاصطلاح العقلاء عيار عن تعليل نقيض الحكم انما يكون بتعريف
 علته المذكورة رد الى اصل اخر كقولنا ما يلزم بالثد ويلزم بالثد
 كالج وعكسه فالم يلزم بالثد لم يلزم بالثد وع فيكون العكس على
 هذا الصدد الطرد العكس السنوي هو عيار عن جعل الجزء الاول من النقيض
 ثانياً والجزء الثاني اولاً مع الصديق والكيف بحالهما كما اذا اردنا عكس
 قولنا كل انسان حيوان بدلتنا جريته وتكنا بعض الطيور ان انسانا عكس قولنا

العقد مقدار جرة الوطنى لو كان الزمان صلاً

لاشئ من الانساج قلنا لاشئ من الحجر باسان عكس النقيض
 وهو جعل نقيض الجزء الثاني اولاً ونقيض الاول ثانياً مع بقا
 الكيف والصدق بما هما فاذا قلنا كل انسان حيوان كان عكسه كل
 ليس حيوان ليس باسان **علة النقيض** ما يتوقف عليه ذلك الشئ
 وهما ثمان الاول ما يتقوم به الماهية من اجزاها ويسمى **علة الماهية**
 والثاني ما يتقوم عليه انشأ الماهية المتقومة باجزائها
 بالوجود والخارجي ويسمى **علة الوجود** وعلته الماهية اما ان يجب
 وجود المعلول بالفعل بل بالحق وهو العلة المادية واما ان يجب
 وجوده وهو العلة الصورية وعلته الوجود اما ان يوجد منها
 المعلول اي يكون مؤثراً في المعلول فوجد الوجود العلة الفاعلية
 واما ان يكون المعلول لاجلها وهو العلة الغائية او لا وهو الشرط
 ان كان وجودها وارتياع الموانع ان كان عدتها العلة التامة
 ما يجب وجود المطلق عند العلة الناقصة بخلاف ذلك العلة المحددة
 وهي العلة التي يتوقف وجود المطلق عليها من غير ان يجب وجودها
 مع وجوده كالقطرات **العلم** وهو الاعتقاد الجازم الثابت
 المطابق للواقع وقال الحكماء هو حصول صورة الشئ في العقل
 اخبرني الثاني **علم الالهي** علم باحث عن احوال الموجودات التي
 لا يستقر وجودها الى المادة **علم المعاني** علم يعرف بها احوال
 اللفظ الوحي التي يطابق مقتضى الحال **علم البيان** علم يعرف

وفيه العلم العلة لغة علة عن معنى تحت الحمل
 فينتقم به حال الحمل ومنه سطر المرض تحت لانه
 كقولهم يتوقف حال الشخص من القوة الى الضعف
 وفي النزعة عبارة عما يجب الحكم به **علة**
 في العوض النقيض في اجزاء الثمانية اذ اكل
 في العوض والتفريب

اعلم القاص لا يؤخذ في القيمة العلم الا
 اخذ في القيمة فلا

انكسر وسار العلم بالحق
 علم على يد سائر خالص
 موجودات البيان في الجلال

به ايد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه
علم البديع وهو علم يعرف به وجه تحسين النظام بعد رعاية
 مطابقة النظام لمقتضى الحال ورعايته وضوح الدلالة اي الخلق
 العقيد المعنوي **علم البقير** ما اعطاه الله الدليل بتصور الاحوز
 على ما هو عليه **الحكم** ما وضع وهو العلم العقدي او غلب وهو
 العلم الاتفاقي الذي يصير علماً لا بوضع واخرج بل بكثرة الاستعمال
 مع الاضافة او اللام لاشئ بعينه خارجاً او ذاتياً ولم يتناول التشبيه
علم الجنس ما وضع لاشئ بعينه ذاتاً كاسامة فانه موضوع للحمول
 في الذهن **العلاقة** شئ بسبب يستلزم الاول الثاني كالعلة و
 التقاض **فصل في العلوم** في اللغة عيان عن اجابته الا اذا
 دفعة وفي اصطلاح اهل الحق ما يقع به الاشتراك في الصفا
 سواء كان صفات الحق كالطوبى والعلم او صفات الخلق كالضعف والفقر
 وبهذا الاشتراك يتم الجمع ويصح نسبة الى الحق والانسان **العلم** هو
 المرتبة الاحدية **فصل النون العنصر** وهو الاصل الذي يتألف
 منه الاجسام المختلفة الطبايع وهو اربعة الارض والما والنار
 والهواء **العنصر الخفيف** ما كان اكثر حركته الى جهة العنوق
 فان كان جميع حركته الى العنوق خفيف مطلق وهو النار وال
 فبالاضافة وهو الهواء **العنصر الثقيل** ما كان حركته الى السفلى
 فان كان جميع حركته الى السفلى ثقيل مطلق وهو الارض والافاق الاضا

العلم هو الذي هو العلم
 جميع الامور الوجودية والعدمية
العلاقة شئ بسبب يستلزم الاول الثاني
فصل في العلوم في اللغة عيان عن اجابته
العلم هو الاصل الذي يتألف منه الاجسام المختلفة
 الطبايع وهو اربعة الارض والما والنار والهواء
العنصر الخفيف ما كان اكثر حركته الى جهة العنوق
 فان كان جميع حركته الى العنوق خفيف مطلق
 وهو النار والافاق الاضا

العلم هو الذي هو العلم
 جميع الامور الوجودية والعدمية
 العلم هو الاصل الذي يتألف منه الاجسام المختلفة
 الطبايع وهو اربعة الارض والما والنار والهواء

وهو **المال العيني** وهو من لا يقدر على الجماع لمحض وكبر سني او
يصل الى الشيب دون **البكر العادية** وهم الذين يتكرون حقايق
الاشياء ويرعون انها او قائم وجبالا لا تقو ش على **المال المحدث**
وهم الذين يقولون ان حقايق الاشياء تابعة للاعتقاد حتى ان
اعتقدنا الشيء جوهرا فجوهر او عرضا فعرض او قدما فقديم او حادثا
فحادث **العنفاء** هو الهيا الذي فتح الله فيه اجساد العالم مع انه
لا عين له في الوجود الا بالصور التي فحت فيه وانما هي بالعنفاء
فانه يسبح بذكره ويعقل ولا وجوه له في غيبة **العادية** هي الحقيقة التي
يكون لكم فيها بالتشافي لذات الجرحين مع قطع النظر عن الواقع
كما بين الفرد والزوج والتجذر والجزو وكون زيد في الجرح وان لا يوفق
فمن **الواو العوارض** الذاتية هي التي تلحق الشيء لما هو
كالشيء الملاحي لذات الانسان او الجرحه كالحركة بالارادة
اللاحقة للانسان بواسطة انه حيوان او بواسطة امر خارج
عنه مساو له كالضحك العارض للانسان بواسطة الشيء العوارض
الخبرية وهي العارض لا يخرج اعلم من العروض كالحركة
اللاحقة للابيض بانه جسم وهو اعلم من الابيض وغيره والعارضة
الخارج الاخر كالضحك العارض للحيوان بواسطة انه انسان وهو
اخر من الحيوان والعارض بسبب التباين كاطراة العارضة
لما بسبب النار وهي بانية للماء **العوارض** السماوية ما لا يكون

لا خیار

لاختیار العبد فيه مدخل على معنى انه نازل من السماء كالنفس والنفوس
والنوم **العوارض المكتسبة** وهي التي يكون لكسب العباد مدخل
فيها بمباشرة الاسباب كالشكر او بالنقاع عن الخليل كالجلد
نقول في اللغة الميل الى الجور وفي الشعر زيادة السهام على القوس
فيقول المسئلة الى سهام الفخمة فيدخل النقصان عليهم بقدر
حيث صرح **فصل** الربا العهد الذهني هو الذي لم يذكر قبله شيء
العهد الخارجي هو الذي يذكر قبله شيء **فصل** البيا عين
اليقين ما اعطيه المشاهدة والكشف العين الثابتة
هي حقيقة في الحقيقة العلمية ليست بوجوده في الخارج بل مدق
ثابتة في علم الله **عيال الرجل** هو الذي سكن معه وبق
نفقة عليه كلامه وامرته وولده الصغير **باب الغني** **فصل**
البيا الغني اليسير وهو ما يقوم به مقوم الغني الغا
حش وهو ما لا يدخل تحت تقويم المقومين وقيل ما لا يتقار
الاس في الغبطة عبارة عن عني حصول النعمة كمن كما كان
حاصلا لغيره من عني زواله عنه **فصل** الراء الغاية كون
الكلمة وخشيته في ظاهرة المعنى ولما توسع الاستعمال **الغزو**
هو سكون النفس الى ما يوافق الهوى ويميل اليه الطبع **الغريب**
من الحديث ما يكون اسناده متصلا الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولكن يرويه واحد امان التابعين او من

فصل الثين الغشاق ما يركب على وجه قرات القلب من الصفة
ويكفل عين البصرة ويعلموا وجهها فصل الصاد الغيب
في اللغة اخذ الشيء ظاهرا مالا كان او غيره وفي الشرع اخذ مال منقول
محرمة بلا اذن مالكه بلا خفية فالغيب لا يتحقق في الميتة لانها
ليست بمال وكذا في الخمر ولا في حمة المسلم لانها ليست بمحمومة ولا
في مال الحر لانها ليس بمحمومة وقوله بلا اذن المالك احتراز عن
الوديعة وقوله بلا خفية يخرج السرقة والغيب في ادب البحث
هو منع مقدمة الدليل واقامة الدليل على نفيها قبل اقامة الغفل
الدليل على ثبوتها سواء كان يلزم منه اثبات الحكم المتنازع فيه فمثلا
اولا فصل الصاد الغيب تغير يحصل عند غلبان دم القلب
يحصل منه التشقق للمصدر فصل الفاعل الغفلة متابعة النفس
على ما تشتهيها وقال السمع الغفلة ابطال الوقت بالبطالة
وقيل الغفلة من الشئ هو ان لا يخطر ذلك بباليه فصل الملام
الغفلة ما يره بيت المال ويأخذه التجار من الدراهم فصل
الواو الغفلة هو القطب حين ما يلتجئ اليه ولا يتسرخ
غير ذلك الوقت فمثلا فصل الباء الغفلة ما فيه غلطان
من تسع او واحد منها تقوم مقامها ولا يدخله الجمع التسوية
الغفلة غيبة القلب عن علم ما يجري من احوال الخلق بل من احوال
نفسه بما يرد عليه من الخلق اذا عظم الورد واستولى عليه الحقيقة

سقطت فهو ما فرط على غيب عن نفسه وعن الخلق وما يشهد على هذا
خصته النسوق الملاءة قطع ايد بين حين شاهدت يوسف فاذا كانت
شاهدت جمال يوسف مثل هذا فكيف يكون غيبة شاهد قاتل او ذر الجلال
الغفلة بكسر الغين ان تذكر انك انما تكلمت بما يكرهه فان كان فيه فقد اغتبت
وان لم يكن فيه فقد برئت أي قلت عليه ما لم يفعل غيب الهوية
وغيب المطلق هو ذات الحق باعتبار اللا تعين الغيب المكنون
والغيب المصون هو السال الذرة وكنها الذي لا يعرفها الله
هو ولهذا كان مصونا عن الايمان مكنونا عن العقول والابصار
الغيب دون الرشد وهو الصديق الذي لا يجرى رقيق يزدل
بالشفقة ونزول الجلي لبقا الايمان معه والذين هو الجلي الكشفي
الحائل بين القلب واليومان ولذا قالوا الغيب هو الاجابة على الشهود
مع صحة الاعتقاد باب الفاعل الغفلة وهو اللطافة
المقيمة وراء الجيش للالقاء بالهم عند المزيمة الفاسد هو
الصحيح باصله لا بوصفه وعند الشافعي لا فرق بين الفاسد والباطل
الفاسق من شهد ولم يعمل واعتقد الفاسد ما كان مشروعا
في نفسه فابتدع من وجه طارئة ما ليس بكشورع اياه حكم
الحال مع تصور الانفصال في الجملة كالبيع عند اذان الجمعة
الفاعل ما اسند اليه الفعل او شبهه على جهة قيامه به اس على
جهة قيام الفعل بالفاعل ليزج عنه منقول ما لم يتم فاعله

الغفلة كسر تارة تارة الغفلة في حقه

الفصلية الصغرى وهى ثلث سموات ما بعد ما كن كوكبا وقد كرم الفاصلة الكبرى وهى اربع سموات ما بعد ما كن كوكبا فكم الفاصلة وهى التى توجب اتحاد الدنيا والغيب فى الاخرة على

افترقة صودار البداية المحركة بتدويرها
الطبيعة المحركة بقوة الحكمة الفطنة
ما يتبين به حال الان فانه الجهر والنسر
يقال فتمت الذهب بالثبات اذ
حرفه بها يعلم انه خالص او مشوب
ومنه الفتنة وهو الجهر الذى يجرب
الذهب والعقصة على

الفاعل المختار هو الذى يقع ان يصدر عنه الفعل مع تحديد اداة
فصل الثامن فى اللغة التثنية والكرم وفى اصطلاح اهل
الحقيقة ان توثق الخلق على نفسك بالذات والاذة **الفروع**
عبارة عن حصول شئ عالم يتفرع ذلك منه **فصل الحادى عشر**
وهو حيث حاصله لنفسه بها يباشر امور على خلاف النوع والذوة
فصل الحادى عشر ما يفرع عن الطبع السليم ويستنتج العقل المستقيم
فصل الحادى عشر النظار على الناس بتعدد المناقب **فصل**
الذات كذا ان يترك لاجل لاسية الكافر ويأخذ مالا او اسرا
مسلمة مقابلته **فصل الفريضة** الآ فيلة من الفرض وهو
فى اللغة التثنية وفى الشرع ما ثبت بدليل مقطوع كالكتاب
والسنة والابعاد **الفرايف** علم يعرف به كيفية قيمة الزكاة على ثباتها
الفرد ما يتناول شيئا واحدا دون غيره **الفرق الاول** هو الاحجاب
بالخلق على الخلق وتوارسهم الحقيقة بحالها **الفرق الثانى** هو شبهة
قيام الخلق بالحق وروية الوحدة فى الكثرة والكثرة فى الوحدة عن
اجابا لاجل دعائى **الفرق الثالث** الوصف ظهور الذات لاجل باطنها فى
الواحدة **فرق الجمع** هو تكثرة الواحد بظهوره فى مراتب التى فى ظهور
شئون الذات لاجل ذلك لثون فى الحقيقة اعتبارا بآخرة لا بخلقها
الا عند بروز الواحد بظهورها **الفرق الرابع** هو العلم التفصيلى الفارق
بين الحق والباطل **فصل السنين** الفساد زوال الصور عن المادة

الفرق قوة القلب لئلا يشترط الفاعل فى الفعل
الاشياء والنظر فى الحقيقة على الحقيقة
الباطن وهو بين الغيب والظاهر وهو
كونه المرأة متروكة للولاء لا لشخص واحد

فصل الحادى عشر
فصل الحادى عشر
فصل الحادى عشر

الفصلية الصغرى وهى ثلث سموات ما بعد ما كن كوكبا وقد كرم الفاصلة الكبرى وهى اربع سموات ما بعد ما كن كوكبا فكم الفاصلة وهى التى توجب اتحاد الدنيا والغيب فى الاخرة على

بعد ان كانت حاصلة والفساد عند الغنى ما كان مشروعا بآبائه
غير مشروع به منه وهو ما دعى للبطلان عند الشافعى وقسم ثالث
بما بين للحمية والبطلان عندنا **فصل الحادى عشر** الفصل الحادى عشر
يحل على الشئ فى جواب اى شئ هو فى جوهره كالتالى والحق
قال كلى جنس يشتمل سائر الكليات ويقولنا يحل على الشئ فى جواب
اى شئ هو يخرج النوع والجنس **فصل الحادى عشر** الفصل الحادى عشر
والجنس يتا لان فى جواب ما هو لاجل جواب اى شئ هو والوفى العام
لا يتا لان فى الجواب اصلا ويقولنا فى جوهره وذاته وهو قريب
ان ينسب الشئ عن متا دكا فى الجنس القريب كالتالى والاسان
او بعيدا ان ينسب عن متا دكا فى الجنس البعيد كالتالى والاسان
والفصل فى اصطلاح المحاذى ترك عطف بعض الجمل على بعض جوف
والفصل قطعة من الباب مستقلة بنفسها منفصلة عما
سواها **الفصل الحادى عشر** فى اللغة عبارة عن الالبانة والظهور وروى
فى المفرد خلوصه من تافه الحروف والفساد وخالفه القياس
وفى الكلام خلوصه عن ضعف التأليف وتناثر الكلمات مع فصاحتها
احترابه عن تحزير اجل وشوه مستشذرات وافعه صريح
وفى المشكك ملكة تقدر بها على التبعين عن المقصود بلفظ فصيح
فصل الحادى عشر الفصل الحادى عشر وهو من لم يكن وثيا ولا اصيلا ولا
وكيلا فى العقد **الفصل الحادى عشر** ابتداء احسان بلا علة **فصل**

المفرد خلوصه من تافه الحروف والفساد وخالفه القياس
وفى الكلام خلوصه عن ضعف التأليف وتناثر الكلمات مع فصاحتها
احترابه عن تحزير اجل وشوه مستشذرات وافعه صريح
وفى المشكك ملكة تقدر بها على التبعين عن المقصود بلفظ فصيح

القاعدة وهي قضية منطقية على جميع جملاتها **القائمة** وهو الذي يوفى الشئ بمراسمته ونظيره
 الى اعضاؤه المولود **القائمة** وهي كطرف الاخير في البيت وقيل هي الكلمة الاخيرة منه **القائمة**
 القائمة بالاطاعة الدائم عليها **مستحقة**

مرفوع والمفعول منصوب **قاب قوسين** هو مقام القرب
 الاسماء باعتبار التعادل بين الاسماء في الامر والامر المتعلق دائرة
 الوجود كلابدء الاعادة والنسول والوجود والفاعلية
 والقابلية وهو لا يخلو بالحق مع بقا التمييز للغير بالانفصال
 ولا اعلى من هذا المقام الامقام او ادنى وهو احدى عين
 الجمع الذاتية العبرية بقوله او ادنى لا ارتفاع التميز والاشيائية
 الاعتبارية هناك بالفتا الحنف والطس الكلي للرسوم كلها فصل
 الباء القبط والسطر والمكانان بعد شرف العبد
 عن حالة الخوف والرجاء القبط للعارف كالحوف للمستأنف
 والوقوف بينهما ان الخوف والرجاء يتعلقان بامر مستقبل مكرره
 او قبيح والقبط والسطر بامر حاضر في الوقت يغلب على قلب
 العارف من واد ديني القبط في الفروض خذ في الحاضر الساكن
 قبل يا فاعلين لبقى فاعلين ويتبع مقبوضا فصل الدال
 القديم يطلق على الموجود الذي لا يكون وجوده من غيره وهو
 القديم بالذات ويطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده
 مسبوقا بعدم وهو القديم بالزمان والقديم بالذات يتجابه
 الحديث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيره كما ان القديم
 بالزمان يتجابه الحديث بالزمان وهو الذي سبق عدم وجوده
 سبقا زمانيا وكل قديم بالذات قديم بالزمان وليس كل قديم

القديم هو الذي لا يكون وجوده من غيره وهو القديم بالذات ويطلق القديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقا بعدم وهو القديم بالزمان والقديم بالذات يتجابه الحديث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيره كما ان القديم بالزمان يتجابه الحديث بالزمان وهو الذي سبق عدم وجوده سبقا زمانيا وكل قديم بالذات قديم بالزمان وليس كل قديم

القدرة الممكنة عما يقدر على ادنى قوة يمكن بها المتصور في ادنى ما لم يمتد زمانيا او مكانيا وهذا النوع في القدرة
 شرط في حكم كل كثر احسن اذ لا يمكن تكليف ما ليس في الوضوح **القدرة الممتدة** ما يوجب التمسك على الاداء وهي
 زائدة على القدرة الممكنة بدرجة في القدرة او ما يثبت الامكان ثم التمسك بخلاف الاول في اذ لا يثبت بها
 الا الامكان وتشرطت هذه القدرة في الواجبات الدائمة ووجه البديهة لان ادائها اشق على النفس
 من البدنيات لان الحال شقيقة الروح ووفق بين القدرتين في الحكم ان الممكنة شرط محض حيث
 يتوقف كل التكليف عليها فلا تشرط
 دوامها لبقا اصل الواجب فاما في الممتدة
 فحلت شرط محض حيث لم يتوقف التكليف
 عليها والقدرة الممتدة تقارن الفعل عند
 اهل السنة والاكثارية خلافا للمفسرة لادائها
 عرض لا يبقى زمانين فلو كانت سبقة لوجود
 الفعل حال عدم القدرة وانه محال وقب
 نظر لحواله ان يبقى نوع ذلك العرف بتجدد
 الامتنان فالقدرة الممتدة دوامها شرط
 لبقا والودوب ولهذا قلنا تسقط التكررة
 مهلك الصفات والعشر هلاك الروح
 خلافا لفت فتى فان عندنا اذا تمكنت
 في الاداء لم يرد ففتى القدر يفتق
 الاداء في الدائمة بالاشياء في ادائها في
 فتعلق كل حال في احوال الاعيان بها
 معين وسبب معين عبيد في القدرة **القدرة**
 بهم الذين يزعمون ان كل عبيد في القدرة ولا
 يرون الكفر والمعاصي بتقديره في كل
القدرة بمنى القوة بها

بالزمان قديم بالذات فالقديم بالذات اخفى من القديم بالزمان
 فيكون الحادث بالذات اعم من الحادث بالزمان لان مقابل الا
 اعم من مقابل الاعم ونقص الاعم من شئ مطلقا اخفى من نقص
 الاخر **القديم** الذي هو كون الشئ غير محتاج الى الغير **القديم**
الزمان وهو كون الشئ غير مسبوق بعدم **القدرة** سبقة
 الصفة التي يمكن بها الى الفعل وتركه بالاداءة **القديم**
 ما ثبت للعبء في علم الحق من باب السعادة والشقا وان
 بالسعادة فهو قدم الصدق او بالشقا فهو قدم الجبار فقدم
 الصدق وقدم الجبار فهما مشتمل وقابلي اهل السعادة واهل
 الشقا في علم الحق وهي مركز احاطة الهادس والمفضل فصل
 الراء القرآن وهو المنزل على الرسول المكتوب في المصاحف
 المنقول عنه نقلا متعارفا بلا شبهة والقرآن عند اهل الحق
 هو العلم الذي لا يخفى على الجاهل في كلامه **القرآن** وهو العلم
 بين التوراة والنجم باجرام واحد في سفر واحد **القرب** القيام
 بالاطاعة والقرب المصطلح هو قرب العبد من الله بكل ما يعطيه
 السعادة لا قرب الحق من العبد فانه من حيث دلالة وهو معكم
 اينما كنتم قرب عام سواء كان العبد سعيدا او شقيفا فصل
 السنين القسمة لثمة من الاقسام وفي الشيعة قيمة الحقوق
 واذا ان انفسا **الشي** ما يكون خذ رجائية واحقق منه

قسم الدين قبل قبض الدين ما استوفى الدين
 نفسه تركه الاخر فيه لئلا يترك قسمه الدين
 قبل القبض

باب

موضوع

[illegible]

كالا سم فانه
 ما يكون مقابل
 فانه يقابل
 في اعم منها
 بين النساء
 اللحية على
 خفيض شين
 والثاني فقط
 انما زيد فاعلم
 الفساد القبيح
 اجاب فقط كقوله
 الحيوانية للار
 بجبانة فزودة
 لمكة و هو
 كلا انسان ضار
 وسلبيه عذبا
 على نفس الحقيقة
 الحيوان نوع
 عيان عن الحكم

احافیه

هو الاستقامة عند التقاء بعد الفناء والعبود
عند المنازل كلها والشهر عن الله بآية في الله
بأنه تخلص عن الرسوم بالحكمة **حكا**
حكمة **احسان** **احسان** **احسان** **احسان** **احسان**

وتمت النقطة السادسة بخطوط الخارجية
انها في الغلظت بها

المكتبة وهو خط غليظ بقدر الاصبع من الصفوف لشدة الدق على وسطه وهو غير الزن رف في الابرسيم المكتبة
وهو فصل الحاصلات مع دفع قوتها من غير نقوذ حجم فيه الكلف حذف تحرف الساج المتحرك
حذف ما يقع في الابرسيم لا ينقل الى مقعوني ويترك مكتوباً على

فليس يكرم ولهذا قال المحامدنا يستحيل ان يفعل الله فعلا
لغرض والا استفاد به اولوية فيكون ناقصا في ذاته مستكبرا
بغيره وهو **حق الكرامة** ومن ظهور امره طريق للعادة من قبل
تخفي غير مقارن لدعوى النبوة فما لا يكون هو لنا بالايان
والعمل الصالح يكون استدراجا وما يكون هو لنا لدعوى النبوة
يكون **موجة فضل الشين الكسب** وهو الفعل المغني الى اجل
نفع او دفع ضرر ولا يوصف فعل الله بانه كسب لكونه مفرقا
عن جلب نفع او دفع ضرر **فضل الشين الكشف** في اللغة
رفع الحجاب وفي الاصطلاح هو الاطلاع على ما وراء الحجاب
من المعاني الغيبية والامور الحقيقية وجودا وشهودا
فضل العين الكعبة وهو ابو القاسم محمد بن الكعبة كان من
مقتداه بغداد قالوا فعل الرب واقع بغير رادته ولا
يرى نفسه ولا غيره الا بمعنى انه يعلم **فضل انوار الكفالة**
ضم ذمير الكفيل الى ذمير الاصيل في المطالبة **فضل**
اللام الكلام علم يبحث فيه عن ذات الله وصفاته
واحوال الممكنات من المبدء والمعاد على قانون الاسلام
والقيود الاخر لا خارج العلم الالهي للفلاسفة وفي اصطلاح
المخوفين هو المعنى المكتسب الذي فيه الاسناد التام
الكلمة هو اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ومن عند اهل الحق

[illegible]

اللازم الغيبة البين فهو الذي يفتقر جزم الذهن بانزوم بينهما الى ومطكت وى الزوايا الثلث
 القاطن للثلاث فان مجرد تصور الثلث وتصور الزوايا القاطن لثلاث لا يكفي في جزم الذهن
 بان الثلث مت وى الزوايا القاطن لثلاث بل يحتاج الى وسط وهو برهان الهندسة لا يزم الى مية
 ما يمنع انك لا تكمن عن الماينة من حيث هي مع قطع النظر عن العوارض كالشك بالبقوة
 على ان لا يزم الوجود ما يمنع

يقال للعين لثلاث اللازم البين بالمعنى الاحق وليس كل ما
 انك لا تكمن عن الماينة مع عارضه محتمل
 و يمكن انك لا تكمن في حيث هي في
 للثلاث اللازم من الفعل ما يخص
 الملازمة و يعلم الذهن شكرون العدم
 في و لا يتصور و يرتفع ان شك
 وشك في ان شك و يتم جزم الام
 الامر و هو لا يزم بطلب بها الفصل
 لا والماينة وى التي طلب بها ترك
 ان فعل واشاد الفعل التي فجز لان انها
 هو الحكم بواسطها

يقال للعين لثلاث اللازم البين بالمعنى الاحق وليس كل ما
 انك لا تكمن عن الماينة مع عارضه محتمل
 و يمكن انك لا تكمن في حيث هي في
 للثلاث اللازم من الفعل ما يخص
 الملازمة و يعلم الذهن شكرون العدم
 في و لا يتصور و يرتفع ان شك
 وشك في ان شك و يتم جزم الام
 الامر و هو لا يزم بطلب بها الفصل
 لا والماينة وى التي طلب بها ترك
 ان فعل واشاد الفعل التي فجز لان انها
 هو الحكم بواسطها

رجوعه ولا القاضى اذ ابطاله فصل المتين اللسان
 كما يقع به الافصح الالهى لاذن العارفين عند خطابه تعالى
 لهم لسان الحق الانسان الكامل المحقق بظهيرية المنطق
 فصل الغا اللطيفة كل اشياء دقيقة المعنى تلوح للفهم
 لا تسمعها العيان كعلوم الازدواج اللطيفة الانسانية
 هي النفس الناطقة المسماة عندهم بالقلب وهي في الحقيقة تنزل
 الروح الى رتبة قريبة من النفس منسوبة لها بوجه و فانية
 للروح بوجه ويسمى الوجه الاول القدر والثاني العواد فصل
 العين اللعيب وهو فعل الصبيان يعقب السحب من غير فائدة
 اللعن من الله هو ابعاد العبد بسخطه ومن الانسان الدعاء
 بسخطه اللعان وهي شهادت مؤكدة بالايان مقرونة
 باللعن قايمة مقام حد الغذف في حق مقام حد الزنا
 في حقها فصل الخين اللغة وهي ما يعبر بها كل قوم عن اغراضهم
 اللغو مثل المعنى الا انه يحى على طريقة السؤال كقول
 الحريبي في الخبز وما شئ اذ افسد تحول غيرة رشدا
 اللغو من البين وهي ان يلف على شئ وهو يرى انه كذلك
 وليس كما يرى في الواقع وهذا عند ابي حنيفة ربه الله وقال
 النشائي هو ما لا يعقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله وبلى
 والله اللغو من الكلام ما هو ساقط العبارة منه وهو الذي

ما في حق ثبوت الحكم فصل الفاعل اللفظ ما يتلفظ به الانسان او في حكمه مما كان او مستعملا اللطيف المحروق ما احتل عينه ولما كفون اللطيف المحروق ما احتل قاعه ولما كوفي اللطيف والنشر وهو ان تلف شيئين ثم تري بتفسيره على ثمة بان اسامع يرد الى كل واحد منهما ما كلفه تعالى ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله فصل الخاف اللقب ما يسمي به الانسان بعد اسمه العلم من لفظ يدل على المدح او على الذم بمعنى فيه اللطيف وهو معنى اللطيف او المأخوذ عن الارض وفي الشرع اسم ما يطرح على الارض من مغار بين ادم خوفا من الجنة او فرار من نعمة او ان اللطيف وهو ما يوجد على الارض ولا يعرف له مالك وهي بالغة في القاع وهي كثرها مالا وغوبا فيه جعلت اخذ اجزا لكونها سببا لاخذ من رآها فصل الجيم المس وهو قوع منبث في جميع البدن تدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحو ذلك عند الاشارة به فصل الواو واللوم وهو الكتاب المبين والنفوس الكلية اعلم ان الالوان اربعة نوع القفا السابق عن الحواس والاثبات وهو نوع العقل الاول ونوع النور اربعة نوع النفس الناطقة الكلية التي يفصل فيها كلية النوع الاول ويتعلق باسبابها وهو

المسمى باللوع المحفوظ ونوع النفس الجزئية السماوية التي ينتفش فيها كل ما في هذا العالم بتكمله وبميتة ومقداره وهو المسمى بالسم الدنيا وهو بمثابة خيال العالم كما ان الاول بمثابة روحه والثاني بمثابة قلبه ونوع الهيولى القابل للصورة في عالم الشهادة اللوامع انوار ساطعة يلمع لاهل البدييات من ارباب النفوس الضعيفة الظاهرة فتعكس من الخيال الى الحس المشترك فيبصر مشاهد باحواس الظاهرة فتراى لهم انوار كانوار الشهب والنور الشمسي فيضن ما حولهم فهي اقامت غلبة انوار النور والوعيد على النفس فيضرب الى الحيرة وامان غلبة انوار اللطف والوعيد فيضرب الى الخفزة والنقص فصل الهاء الله هو الشئ الذي يتلذذ به الانسان فيلهيه ثم ينقصه فصل الباء البلية القدر يختص فيها السالك بتجاني خاص يعرف به قدره ورتبته بالنسبة الى طوبه وهو وقت ابتداء وصول السالك الى عين الحق وقام البالغين في المعرفة باب الجيم فصل الاء المطلق وهو لما الذي بقي على اصل خلقته ولم يخالطه غاي ستر ولم يغلب عليه شئ طاهر والما المستعمل كل ما ازيل به حدث او استعمل في البدن على وجه التقرب ماهية الشئ ما به الشئ هو هو ومن حيث هي لا وجوده ولا معدومته ولا كمال ولا جزئي ولا خاص ولا عام مادة

لا معنى له في حق ثبوت الحكم فصل الفاعل اللفظ ما يتلفظ به الانسان او في حكمه مما كان او مستعملا اللطيف المحروق ما احتل عينه ولما كفون اللطيف المحروق ما احتل قاعه ولما كوفي اللطيف والنشر وهو ان تلف شيئين ثم تري بتفسيره على ثمة بان اسامع يرد الى كل واحد منهما ما كلفه تعالى ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله فصل الخاف اللقب ما يسمي به الانسان بعد اسمه العلم من لفظ يدل على المدح او على الذم بمعنى فيه اللطيف وهو معنى اللطيف او المأخوذ عن الارض وفي الشرع اسم ما يطرح على الارض من مغار بين ادم خوفا من الجنة او فرار من نعمة او ان اللطيف وهو ما يوجد على الارض ولا يعرف له مالك وهي بالغة في القاع وهي كثرها مالا وغوبا فيه جعلت اخذ اجزا لكونها سببا لاخذ من رآها فصل الجيم المس وهو قوع منبث في جميع البدن تدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحو ذلك عند الاشارة به فصل الواو واللوم وهو الكتاب المبين والنفوس الكلية اعلم ان الالوان اربعة نوع القفا السابق عن الحواس والاثبات وهو نوع العقل الاول ونوع النور اربعة نوع النفس الناطقة الكلية التي يفصل فيها كلية النوع الاول ويتعلق باسبابها وهو

وهي التي يحصل الشيء معها بالوقع **الحاجة النوعية** هي التي
تكون في افراد قاعلي السوية فان الحاجة النوعية يقتض في فرد
ما يقتض به في فرد كالانسان فانه يقتض في زيد ما يقتض في
عمر ويختلف في الحاجة الجنسية **الحاجة الجنسية** هي التي لا تكون في
افراد قاعلي السوية فان الحيوان يقتض في الانسان تفاوت في
الناطق ولا يقتض في غيره ذلك **الحاجة الاعتبارية** هي التي لا
وجود لها الا في عقل المتعبد مادام متعبد **الحاضر** وهو الدال
على اقتضاء ان حدث زمان قبل زمانك ما اضم **عامله على**
شرطية التفسير هو كل اسم بعده فعل او شبهة مشتقة عنه
بضمير او متعلقة بوسيط عليه لنسبة مثل زيد اضافة **الحاويل**
ما ترجع من المشترك بعض وجوه بغالب الال لانه متى تأملت
موضع اللفظ ومرفق اللفظ عما يحمله من الوجود الى شيء متعين
بنوع راي فقد اولت اليه قوله من المشترك فيد اتفاده وليس
بلازم اذا المشكل والحق اذ اعلم بالاشي لان لو ترجع بالنفي
كان مفسر الاما ولا **الحرف** من المصدق بالله وبرسوله وباجأ
به **الملاغ** من الارش عيان عن انعدام الحكم عند وجود السبب
فصل في الباب المباح ما استعمل طفاه والمخذل جابوا لا يثاب
على فعله ولا يباقي على تركه **المباشرة** كون الحركة بدون
نوسط فعل آخر كحركة اليد **المباشرة الفاحشة** وهي ان تاتى

كان في قول ايضا وانما فقتة
بغالب الراي على

بدنه ببدن المرأة جردتين وانتشر الله وتامس الفرجان
البشارة بالهتق وتركها خطأ وهي ان يقول لامرأة برئت
من نكاحك بكذا وتقبله **المبادي** هي التي يتوقف
عليها مسائل العلم كتحريك الجراث وتقرير هذا الجليل
اجزاء ثلثة مرتبة بعضها على بعض وهي **المبادي** والآواسط
والخاطم وهي المفردات التي ينتمى اليها **الادوية** والجمع اليها من الفروقات
والمسلمات وشكل الدور والتسلسل **المبدع** عام لا يكون مسبوقا
بعادة وفدية والحاد بالمادة انا الجسم وحده او جزؤه **المبتدأ**
هو الاسم الجرد عن العوامل اللفظية مستند اليه والصفة الواقعة
بعد الف لا استفهام او حرف النفي رافعة لظاير نحو زيد قائم
واقائم الزيدان وما قائم الزيدان **المبني** ما كان حركته و
سكونه لا يعمل **المبني اللازم** ما تضمن معنى الحرف كائني
وقتي وكيف وما اشبه ذلك كالذي والذ ونحوها **المستفزة**
وهي قوة علمها تقدم التوقيف الاوسط من الدماغ من شأنها
التعرف في الصور والمعاني بالركيب والتفصيل فيتركيب
الصور بعضها ببعض مثل ان يتصور انسانا ذا سني او جاحش
وهذه القوة يستعملها العقل تارة والوحى اخرى وباعتبار
الاول يسمى فكرة لتفرد في احواد الفكرية وباعتبار الثاني
يسمى تخيلة لتفرد في الصور الخيالية **المتقابلان** هما اللذان

هذا هو المقدم
في المقدمات
التي هي
الاولى

او عدم الرأس وفتح الفوق اذا استعمل العقل سميت محتملة
فصل المشترك والخيال هو البطن الاول من الدماغ المنقسم الى
مبطون ثلثة اعظمها الاول ثم الثاني واما الثالث فهو كمنقذ فيما
بينهما خرد كمنطق الدود والمشي المشترك في مقدمه والخيال في
وحل الوحيه والحافظة هو البطن الاخير منه والوحيه في مقدمه
والحافظة في مؤخره وكل المحتملة هو الوسط من الدماغ **المتقدم**
بالزمان وهو ما تقدم زمانه كمتقدم نوع على اقسامه السلام
المتقدم بالطبع وهو الشئ الذي لا يمكن ان يوجد شئ اخر الا
موجود وقد يمكن ان يوجد هو ولا يكون الشئ الاخر موجودا كمتقدم
الواحد على الاثنين فان الاثنين يتوقف وجودهما على وجود الواحد
فان الواحد متقدم بالطبع على الاثنين وينبغي ان يرد في تفسير
المتقدم بالطبع فيكون غير متاخر في المتاخر لخرج عنه المتقدم
بالعلوه **المتقدم بالشراف** وهو الراجح بالشراف على غيره وقدمه
بالشراف هو كونه كذلك كمتقدم ابن بكر رضى الله عنه على عرض الله
المتقدم بالرتبه هو تلك الاقربيه وهو ما طبيعي ان لم يكن المبدأ
الحرد واجب الوضع والمجمل بل يجب الطبع كمتقدم الجنس على
النوع واما وقتي ان كان المبدأ يجب الوضع والمجمل كرتب الصفوف
فهي المبدأ بالنسبة الى المراتب ان تقدم الصف الاول على الثاني
والثالث على الثالث الى آخر الصفوف **المتقدم بالعلوه** وهي

وهو ما اقرب من غيره الى مبدأ محمد
لها تقدمه بالرتبه كلا

العله الفاعليه الموجبه بالنسبه الى معلولها وتقدمها بالعليه كونه
عله فاعليه حركه اليد فانها متقدمه بالعليه على حركه القلم وان
كان معاجيب الزمان **المقدم** ما لم يتم فهمه بغيره ما وقع عليه
وقيل ما يقبل المعقول به **فصل الثاني** **المثال** ما اعتل فاق
كوعده **بسر المشي** ما لم ياتي آخره الف او ياد مضوع ما قبلها ونون
مكسوره **فصل الجيم** **المجوزات** وهو ما اشتمل على علم المضاف اليه وهو كغير
المجوزات وهي ما يحتاج العقل فيه في ختم الحكم الى تكرار المشاهد
مرة بعد اخرى كقولنا شرب السقونيا يسهل الصفاء وهذا الحكم
انما حصل بواسطه مشاهدات كثيره **المجوز** من اصطفيه
الحق لنفسه واصطفاه لحفرة انسه واطلعه بجناب قدسه فصار
بجميع المقامات والراتب بلكا طيفه المكاسب والمتاعب **تجمع**
المجزيين هو حفرة قاب قوسين لا اجتماع بحري الوجوب والا
فكان فيها وقيل هو حفرة مع الوجود باعتبار اجتماع الاسماء
الالهيه والخلائق الكونيه فيها **تجمع الصفات** هو الهويه المطلقة
التي حفرة تفاق الاطراف **المجموع** ما دل على احاد مقصوده
جو وفي مفرده يتغير ما خرج بهذا القيد مثل نقر ونطق لانه لا
مفرد لهما مجزئهما بان يكون جميعها مملوطة غوطه رجال اول
غواير في جمع جارية وادل في جمع دلو على زنه ففعل احراز غمر
وركب فان بناء فعل ليس من ابنية **المجموع** **المجاز** اسم لما يريد به

غير ما وضع له لمناسته بينهما كشيء الشجاع وهو مفعول بغيره فال
 من جاز اذا قدس كالمولى بمعنى المولى سمي به لانه متقدم من اجل
 الحقيقة الى محل الجواز قوله لمناسته بينهما احتمل ان يكون استعماله في ما
 له للمناسته فان ذلك لا يتم حجة ابل كان رجلاً او خطأ والمجاز اما
 مرسل او استعارة لان العلاقة المحيطة له اما ان يكون مشابهة
 المنقول اليه بالمنقول عنه في شيء واما ان يكون غيراً فان كان
 الاول سمي المجاز استعارة كلفظ الاسد اذا استعمل في الشجاع وان كان
 الثاني في سمي رسماً كلفظ اليد اذا استعمل في القوة كالتقال جلت اياديه
 عذبه اي كثرته نعم ليد في اليد في اللغة العضو المخصوص والعلاقة
 كون ذلك العضو مصدر القوة فانها تعمل الى المنعم عليه من اليد والتوق
 بين المعنيين ان الاستعارة في الاول اسم للفظ المنقول وفي الثاني
 المنقل وعلى الثاني سمي المشبه به وهو الحيوان المنعم من مستعاراً منه
 والمشبه به هو الشجاع مستعاراً له واللفظ وهو لفظ الاسد مستعاراً
 والمنلفظ وهو المستعمل للفظ الاسد في الشجاع مستعارة ووجه
 الشبه وهو الشجاعة فاباه الاستعارة ولا يقع فيه الاشتقاقات كاستعارة
 في الاستعارة بالمعنى الاول وهو ظاهر **المجاز العقلي**
 ويستجيز احكاماً ومجازاً في الاثبات واسناداً مجازياً هو
 اسناد الفعل ومفاه الى ما ليس له غير ما هو له اي غير الملابس
 الذي ذلك الفعل ومفاه له يعني غير الفاعل فيما بين الفاعل وغير

للفعل

المفعول

المفعول فيما بين المفعول بتأول متعلق باساده وحاصله ان
 تنصب قرينة صارفة لا سند عن ان يكون الى ما هو كقولهم في
 عيشته رافضة فيما بين الفاعل واستدل المفعول به اذا عيشته مرضية
 وسيل فمفع في عكسه اسم مفعول من افحش الانا طارة واسند
 الى الفاعل **المجاز اللغوي** هو الكلمة المستعارة في غير ما وصفت له
 بالتحقيق في اصطلاح به التخطيب مع قرينة مانعة عن ارادة
 ان ارادة مفاه في ذلك الاصطلاح **المجاز المركب** وهو
 اللفظ المستعمل فيما شبه لمفاه الاصل اي بالمعنى الذي يدل
 عليه ذلك اللفظ بالمطابقة للمفاه في التشبيه كالتقال للثروة
 في اواني اراكن تقدم رجلاً وتأخر آخر **المجمل** هو ما خفي الحاد
 منه بحيث لا يدرك بنفس اللفظ الا ببيان من المجمل سواء
 كان ذلك لتزام المعاني المتساوية الاقدام كالشعر والفرار
 كالمعراج او لانتقال من مفاه الظاهر الى ما هو غير معلوم
 الى الاستفسار ثم الطلب ثم التامل كالهلة والاكوف والروا
 فان الصلوة في اللغة الدعاء ولكن غير مراد وقديرها التي عليه
 الصلوة والسلام بالفعل فيطلب المعنى الذي جعلت الصلوة
 لاجله صلوة او هو التواضع والخشوع او الاركان المعلومه ثم
 تتامل النعدي الى صلوة الخمازة فمن خلف لا يصلح ام لا
 هي المحفة التي يكون فيها الحكم المجرى من يحوي علم الكتاب

ط
العين مفتوحة

تفتح اوقفت العادة بحيث تكتب
اوقفت افعال لا فاعل
عند ما عن غلبة من آخر على
لوحده فربما كان

أى لغة الصين

[illegible]

من يجعلها **المدن** من شرب الخمر وفي نية ان يشرب
 كلها وجده **المدن** وفي ان ترى منكراً أو تقدر على
 دفعه ولم تدفعه حفظاً للجانب منكبه او جانب غيره أو لقله
 جالات في الدين **فصل في الاله** خلاف الموت وهو
 ما خلا من العلامات الثلاث الناء والالف والياء **المذهب**
الكلامي هو ان يورد دجة المطلوب على طريق اهل الكلام بان يورد
 ملازمة ويستثنى عين المذموم او نقيض الملائم او يورد
 قرينة من قرائن الاقربيات لاستنتاج المطلوب مثله قوله
 تعالى لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا اي الفساد منتف فكذا
 الالهة منتفية وقوله ايضا فلما افل قال لا احب الا فليس
 اي الكواكب اقل وزني ليس باقل ينح من التاذه الكواكب ليس
فصل في المراء المسلم من الحديث ما استند التابقي او تبع التابقي
 الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم من غير ان يذكر الصحابة الذين
 روى الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم كما يقول قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم **الريد** هو الجرح عن الارادة قال الشيخ
 الاكبر قدس سره في الفتوحات المكية الريد من انقطع الى الله
 عن نظره واستبصاره ويجرد عن ارادته اذا علم انه ما يتبع في الوجود
 الا ما يريد للحق المراد عبارة عن الخذوب عن ارادته والمراد
 من الخذوب عن ارادته المحبوب ومن خصائص المحبوب ان ليس بالشديد

لا يرد غيره فمحو ارادته في رادته فلا يرد
 ان تارة به الحق صلا



المحبة فوم يقولوا لا يفر مع الايمان معصيته كما لا ينفع مع الكفر طاعة **المركلة** من الاملاك
 وهي التي ادعاها ملكاً مطلقاً اي مرسلاً عن سبب معين وكذلك **المركلة** من الامم **المراء** طعن
 في كلام الغنم لافها رطل فيه من غير ان يرتبط به غرض سوى تحقير الغنم

والمشاق في احواله فان ابتلى فذلك يكونه **المراء** المراء
 صبي قارب البلوغ وتحتى الله واشتهى **مرتبة الانسان الكامل**
 عبارة عن جمع جميع المراتب الالهية وهي من العقول والنفوس
 الكلية والجزئية ودراتب لطبيعية الى آخر تنزلات الوجود وتسمى
 بالمرتبة العماينة ايضا فهي مضافة للمرتبة الالهية ولا فرق
 بينهما الا بالربوبية والمربوبية لذلك صار خليفة الله **المرتبة**
الاحدية هي ما اذا اخذت حقيقة الوجود بشرط ان لا يكون
 معها شيء فهو المرتبة المستملكة لجميع الاسماء والصفات
 فيها ويسمى جمع الجمع وحقيقة الحقائق والعيان ايضا **المرتبة**
الالهية هي ما اذا اخذت حقيقة الوجود بشرط شيء فاما ان
 يؤخذ بشرط جميع الاشياء اللازمة لها طينتها وجنتها المسماة عندهم
 بالاسماء والصفات فهي المرتبة الالهية المسماة عندهم بالواحدة
 ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الابطال لمظاهر الاسماء
 التي هي الاعيان والحقايق الى كمالها المناسبة لاستعداداتها
 في الخارج يسمى مرتبة الربوبية واذا اخذت بشرط كلية الاشياء
 يسمى مرتبة الاسم الرحمن رب العقل الاول المسمى بلوح القضاة
 واتم الكتاب والعلم الاعلى فاذا اخذت بشرط ان تكون
 الكلية فيها جزئيات مفصلة ثابتة من غير احتياجها عن كليتها فهي
 مرتبة الاسم الرحيم رب النفس الكلية المسماة بلوح القدر وهو

خ

كل الزمان
 بعد عتبة الاجتماع
 المتكلم بين قلوب
 وهو ان يشاء يقدر وقوله
 المذبح وهو ان يشاء يقدر وقوله
 جميع قلوبهم
 والروى يقولون
 المؤمنون جميع
 بن عيسى بن الحسن
 على مثل القرآن
 انما من بعده
 لا يورث منه
 وبالبرقية

[illegible]

المسألة
المسألة الثالثة وهي المرأة التي تترك الصلاة في وقت صلاتها
لا يعين من ولا يشهد وقت صلاتها في الغاء
في الثانية أي لا تكلم في وقت صلاتها
والغناء وهو أن يكون الموضع ومن

[illegible][illegible]

المصغر هو اللفظ الذي اند فيه شيء ابتدأ على العمل المصدر هو الاسم الذي انتهى منه الفعل ومصدره المصدر المصغر عبارة عن عين الفعل

كذا لعلك لا تشبهك في المعاني ومنه
 انتم في ما قبل الوحدة لا ما قبل العلة
 فبذلك هو المشرك بين الميتين فقط
 كالقوة والتشقق فتكون مشرقا بالنسبة
 الجامع ومجمل بالنسبة الى كل واحد و
الاشترار بين الشيئين ان كان بينهما
 يشتر مائة كاشتر اربعة وعمر في الاشياء
 وان كانت باكثر من مائة كاشتر اربعة
 انسان وقدرتها في الحيوانية وان كان
 بعرض ان كان في النعم يستمر مادة كاشتر
 ذراع من خشب وذراع من نوب كاشتر
 وان كان في الكيف يستمر مائة كاشتر
 ان في حجر في السواد وان كان بالخاصة
 يستمر في كاشتر اربعة وعمر في القوة
 كبير وان كان بأكمل يستمر مائة كاشتر
 شتر الارض والسموات في الكثرة وان
 كان موضع الحصى يستمر موازنة وهو
 ان لا يختلف البعد بينها سحر كل فكيف
 وان كان بالاطراف تستمر مكانا بقعة
 كاشتر الابعانين في الاضراس
المشكل وهو الذي في الشكايا التي
 والشراعية في الدنيا

هذا الكلام كما يقال حرم اذا دخل في حرم وصار ذا حرمة مثل قوله تعالى فوارث من نصيبه انه اشكل في وان
 محنة لاشياء الخاذ القارونق من الفضة والافسكال والزجاج واذا تم ملك علينا ان ملك الاوان
 لا يكون من الفضة ولا من الزجاج بل لها حظ فيها اذا القارونق استعار للمصفا والفضة للبيان
 فكما ان الاوان في تصفوا القارونق وبما حق الفضة **المشتمل** هو الحق الذي لم يشبهه
 صدقه على قدره بل كان حصوله في بعضها اولى واقدم واشد من البعض الاخر كما يوجد في الذهب
 اولى واقدم واشد مما في النحاس **المشبهة** قوم شبهوا الحق بالجنوقات ومثله يلمح في

المسافات وضع النظم الى يد الصديق بخر من زوايا

مثابه المضاف وهو كل اسم تعلق به شيء وهو من تمام معناه كالتعلق من زيد بغيره في قولهم ما من زيد
 المضمرة ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره لفظا كونه من حيث غلظه او من حيث كونه من حيث
 كقولهم ان غدوا هو اقرب لشقوى اي الغد اقرب لدلالة الغد نوعا او على اي شي في ذهن
 كما في فهم ان كونه زيدا قائم **المضمرة المتصلة** بالاسم قبل منف في التلطف **المنفصلة** بالاسم قبل منف في التلطف
المضافان هما المتعلقان الوجوديان اللذان يعقل كل منهما بالقياس الى الآخر كالبؤة والبؤة فان

البؤة لا يعقل الا مع البؤة او بالعكس
 المضافات متعلقة من الضرب وهو السيم
 في الارض وفي الشجر عقه شجرة في الزرع
 جال من رجل من اخر وهي يداع او
 متحرك من شجرة ان ربح وعقب
 ان شجرة ان شرط من الربح
 وقرض ان شرط للمضارب
 المطلقة باعتبارها وهي الثابتة التي اعتبر
 المعبر ولا تحقق لها في نفس الامر
 للجنة نسب اليه شيء وهو محتمل بواسطة حرف الجر وهو ليس
 ذلك الحرف طرادا والالكان يوم للجنة لجر والمضارع ما يتعقب
 في صدر الجملة والنون والتاء وايضا **المضارع** من التلطف
 والمريد فيه ما كان عينه ولا منه من جنس واحد كتر و من
 السراي ما كان فؤده ولا منه الاوى من جنس واحد وكذلك
 عينه ولا منه الثانية من جنس واحد نحو زلزل فصل الطاء المطلق
 ما يدل على واحد في معنى **المطلق العامة** وهي التي حكم فيها
 بثبوت المحول للموضوع او سلبه عنه بالفعل اما الايجاب فكقولنا
 كل انسان متفلس بالاطلاق **بالمعنى العام** واما السلب فكقولنا
 لا شيء من الانسان بمنفرد بالاطلاق **العالم المطابقة** وهو ان يخرج بين
 شيئين متوافقين وبين فديهما ثم اذا شرطهما بشرط وجب ان شرط
 فديهما بفد ذلك الشرط كقولنا تعالى فاما من اعطى واتى فالاعطاء
 والانتفاء والتقدير في ضد المنع والاستثناء والتكذيب والمجموع
 الاول شرط للثاني والثاني شرط للثاني **المطابقة** وهي حصول
 الاثر عن تعلق الفعل المتعدي بمفعوله نحو كرسى الاثافي كرسى
 تكسر مطاوعا اي هو واقفا فاعل الفعل المتعدي وهو كرسى كرسى
 قال لفعل يدل عليه مطاوع بفتح الواو وتسمية للشيء باسم متعلق
 المطابقة توافقا كقولنا للعارفين الغايين فصل الطاء
 المنطوقات هي قضايا الحكم بها حكماء ارجا مع تجويز نفقة كقولنا

بما انما يخلو من غير طلب
 وسنة وعن سنو ال منهم ايضا **المطابقة**
 هو المنهج الذي اخلف فيه الفاصلة
 في الوزن نحو ما لكم لا نرحون الله وفارا
 وقد خلتكم خوارا الوقي رولا طوار مختلفا وزنا

المضمرات

المعلق من حديث ما قد من مبد
 واحد ما خفت ما ان يكون في ال
 وهو ملحق او في وسطه وهو قطع وفي
 اخوه وهو كسر

فلان يطوف بالليل فهو سارق والقياس لمركب من المقصود
 في خطبة **فصل العين المجردة** او خارجا للعادة واجبة الى السكون
 والسعادة مقدومة بدعوى النبوة فقيدها بها عند من
 ادعى انه رسول من الله **المعوقات** عبارة عما يتوقف عليه الشيء لا الجا
 في الوجود كما خطوات الموصلة الى المقصود فانها لا تجتمع مع المقصود
المعارضة لغة معارضة على سبيل الممانعة واصطلاحا هي قامة
 الدليل على خلاف ما اقام الدليل عليه **المنقض** ودليل المعارض
 ان كان عين دليل المحلل يسمى قلبا والافان كان صورته كصورته
 يسمى معارضة بالمثل والافان بالغير ونحوه فاذا استدلل المحلل
 على المطلوب بدليل فاطم ان منع مقدمة من مقدماته او كل
 واحدا منها على التبعين فذلك يسمى متعاضدا او ناقضا ونقضا
 تفصيليا لا يباح في ذلك الى شأبه فان ذكر شيئا يتقوى به شيء
 سند المنع وان منع مقدمة بغير معنية بان يقول ليس دليلكم مجمع
 مقدمات هيى او معناه ان فيها خلافا فذلك ليس نقضا اجماليا
 ولا بد هناك من شأبه على الاختلال وان لم يمنع شأ من المقدمات
 لا معنية ولا غير معنية بان اورد دليلا على نقض مدعاه فذلك يسمى
 معارضة **المعروف** ما يستلزم بصورة اكتب بصورة الشيء بغيره
 او بآثاره من كل ماعداه فيتناول التعريف الحد الناقص والاسم فان
 تصور ما يستلزم بصورة حقيقة الشيء بل تارة من جميع الاغيار المع

اصحاب واسل من
 نفس ناس كمن انهم قالوا اتبع لم يخلق
 وهو مقرر بن عباده اسلم قالوا اتبع لم يخلق
 شيئا غير الاجسام واما الاغراض فبغيرها
 اتما لم يكن كائن لا لاحاق واما ما تقدم
 وقالوا لا يوصف الله بالقدم لانه يدل على
 وانه سبحانه ليس زمانه وهو متع
 واما ما يوصف الله بالقدم لانه يدل على
 وانه سبحانه ليس زمانه وهو متع
 واما ما يوصف الله بالقدم لانه يدل على
 وانه سبحانه ليس زمانه وهو متع

وضعه أربعة من تلك المقولات الأربع وهو الثقل التي يستمرها
 النظم حركة وباقي المقولات لا تقع فيها حركة والمقولات عشرة
 قد ضبطها بهذا البيت في غير الحسن الطن معرفة أين لوقام
 يكشف عن ثمانية اثنين المقدار هو الاتصال الوضعي وهو
 غير الصورة الجسمية والنوعية فان المقدار اما امتداد
 واحد وهو الخط واثنان وهو السطح او ثلثة وهو الجسم التعليمي
 فالعقد اربعة هو الكمية واصطلاحا هو الكمية المستقلة التي
 يتناول الجسم والخط والثنان بالاشتراك فالعقد اربعة والهوية
 والشكل والجسم التعليمي كلها اعراض بعين واحد في اصطلاح
 الحكماء **مقتضى النفس** وهو الذي لا يدل اللفظ عليه ولا يكون
 ملفوظا ولكن يكون من ضرورة اللفظ انهم من ان يكون شرعا
 عقليا قيل هو عبارة عن جعل غير المنطوق منطوقا لتفصيل المنطوق
 فصار تحرير رتبة هو مقتضى شرعا لكونها ملوكة اذ لا يشق
 فيما لا يملك ابن ادم فيزاد عليه ليكون توفيرا الكلام في تحرير رتبة
 ملوكة **المقتضى** وهو الذي يطلبه عين العبد باستعداده
 من الحفرة الآتية **المقتضى** من الحديث ما جاء من اثنا بعين
 موقفا عليهم من اقوالهم وافعالهم **المقام** في اصطلاح اهل
 الحقيقة عبارة عما يصل اليه بغير توفيق ولا تحقق به بغير
 تطلب وتسايات تكليف مقام كل احد موضع اتقائه عند

ذلك

المكرمية هو كرم العجلى قالوا تارك الصلوة كافر لا تترك الصلوة بل كرهها **المكروه** هو راجح
 التمكن فان كان الى كرم اقرب يكون كراهية **مكتوم** وان كان الى كحل اقرب يكون كراهية
 تسمى **مكتوم** ولا يعاقب على فعله **المكاري** **المفلس** هو الذي يكره التوبة ويأخذ الكراهة فاذا جاء
 آذان السق لا توبة له

ذلك **فصل الكاف المكان** عند الحكماء هو السطح الباطن من
 الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من الجسم الخوي وعند المتكلمين
 هو الفراغ المتوهم الذي يشغله الجسم وينفذ فيه ابعاده **المكان**
المبهم عبارة عن مكان له تسمية به بسبب امر غير داخل في
 مسماه كالحلف فان تسمية ذلك المكان بالحلف انما بسبب
 كون الحلف في جهة وهو غير داخل في مسماه **المكان المعين**
 عبارة عن مكان له اسم تسمية به بسبب امر داخل في مسماه كالدار
 فان تسمية بها بسبب الحائط والسقف وغيرها وكلها داخلية
 في مسماه **المكروه** من جانب الحق تعالى هو اذ داف النعم مع
 الخالفة وابتغا الحال مع سوء الادب واطهار الكرامات
 من غير جهد ومن جانب العبد ايصال المكروه الى الانسان
 من حيث لا يشعر **المقابلة** وهي المنازعة في المسئلة العالمية
 لا لظاهرها والصواب بل لا لزام للحكم **المقابلة** وهي حضور
 بعث البيان **المقالات** هي مقابلة الاحسان بمثله او زيادة
فصل اللام المذكورة عالم الغيب المختص بالارواح والنفوس
الملاء التشابه هو الاقلاكي والحقاير سوى السطح الخرب
 من العكس الاعظم وهو السطح الظاهر والتشابه في الملاء ان
 يكون اجزاه متفقة الطبايع **الملا** فتور يورث الانسان
 من كثرة سحر اوله يشي فوجب الكمال والاعراض عنه الملك

عالم الشهادة من الحواس الطبيعية كالوش والكسرة
وكل جسم يتحد بتغير الخيال المنفصل من مجموع الحرارة
والبرودة والرطوبة واليبوسة التنزيمية والعنصرية
كل جسم يتركب من الاسطقس **الملك** بكسر الميم في اصطلاح
المتكلمين حالة توضع الشئ بسبب ما يحيط به وينقل بانتماله
كالنعم والتقص فان كلا منهما حالة توضع الشئ بسبب احاطة
العمامة برأسه والقبض ببدنه والملك في اصطلاح الفقهاء
انفصال شرعي بين الانسان وبين شئ يكون مطلقا لفرقه
فيه واجزا عن تصرف غيره فالشئ يكون مملوكا ولا يكون
مقوقا ولكن لا يكون وقوقا الا ويكون مملوكا **الملك** جسم
لطيف نوراني يتنقل بأشكال مختلفة **الملكة** وهي صفة راسخة
في النفس وحقيقة انه يحصل للنفس هيئة بسبب فعل من
الافعال ويحال تلك الهيئة كيفية نفسانية ويسمى حالة ما
دات سرعة الزوال فاذا تكررت ومارست النفس لها
حتى يرتج تلك الكيفية فيها وصارت بطيئة الزوال فيسمى
ملكة بالقياس الى ذلك الفعل عادة وخلق **الملازمة**
لغة امتناع انفكاك الشئ عن الشئ فاللزوم والتلازم بمعنى
واصطلاحا هو كون الحكم مقضي بالآخر على معنى ان الحكم
يجبث لو وقع يقتض وقوع حكم آخر اقضاء فزورا كالادخا

الملك بكسر الميم في اصطلاح المتكلمين حالة توضع الشئ بسبب ما يحيط به وينقل بانتماله كالنعم والتقص فان كلا منهما حالة توضع الشئ بسبب احاطة العمامة برأسه والقبض ببدنه والملك في اصطلاح الفقهاء انفصال شرعي بين الانسان وبين شئ يكون مطلقا لفرقه فيه واجزا عن تصرف غيره فالشئ يكون مملوكا ولا يكون مقوقا ولكن لا يكون وقوقا الا ويكون مملوكا الملك جسم لطيف نوراني يتنقل بأشكال مختلفة الملكة هي صفة راسخة في النفس وحقيقة انه يحصل للنفس هيئة بسبب فعل من الافعال ويحال تلك الهيئة كيفية نفسانية ويسمى حالة ما دات سرعة الزوال فاذا تكررت ومارست النفس لها حتى يرتج تلك الكيفية فيها وصارت بطيئة الزوال فيسمى ملكة بالقياس الى ذلك الفعل عادة وخلق الملازمة لغة امتناع انفكاك الشئ عن الشئ فاللزوم والتلازم بمعنى واصطلاحا هو كون الحكم مقضي بالآخر على معنى ان الحكم يجبث لو وقع يقتض وقوع حكم آخر اقضاء فزورا كالادخا

للنار فرائها والنار لا تدخان في الليل **الملازمة العقلية** حال
يمكن للعقل تصور خلاف اللازم كالبياض لما يبيض ما دام يبيض **الملازمة**
الحادية ما يمكن للعقل تصور خلاف اللازم كفساد العالم على تقدير تعدد
الآلية بامكان الاتفاق **الملازمة المطلقة** هي كون الشئ مقفيا
للاخر والشئ الاول هو المقف بالملزوم والثاني هو المقف باللازم
كوجود النهار بطلوع الشمس فان طلوع الشمس مقف بوجود النهار
وطلوع الشمس ملزوم ووجود النهار لازم **الملازمة الخارجية**
هي كون الشئ مقفيا للآخر في الخارج اي في نفس لاراي كالتا
ثبت تصور الملزوم في الخارج ثبت تصور اللازم فيه كالتا
المذكور وكالزوج للاشئين فانه كلما ثبت طائفة الاثنين
في الخارج ثبت زوجيته **الملازمة الذهنية** هي كون الشئ مقفيا
للاخر في الذهن اي متى ثبت تصور الملزوم في الذهن ثبت تصور
اللازم فيه كالزوم البهر للمعنى فانه كلما ثبت تصور البهر في الذهن
ثبت تصور البهر فيه **الملازمة** وهم الذين لم يظهروا في بواطنهم
على نواهجهم كجهلهم في تحقيق كمال الاخلاص ويضعون
الامر مواضعها جساما تقرر في غرضه الغيب فلا يحالفوا ارادتهم
وعلمهم ارادة الخلق وعلمه ولا ينفون الاسباب الا في محل
يقض فيها ولا يشيرون الا في محل تقض شيئا فان من رفع السبب
من موضع اثبت واضعه فقد سفه وجهل قدره ومن اعتمد

[illegible]

اول

او من النظر بالبحر واصطلاحاً هي النظر بالبصيرة من الجاهل
في التبيين الشئ اظهر للصواب **المنافضة** لغة ابطال
احد القولين بالآخر واصطلاحاً هي منع مقدمة من مقدمات
الدليل وشرط في المناقضة ان لا تكون المقدمة من الاوليات
ولان المسلمات والالم يجوز منعها واما اذا كانت من
الجزئيات او الحديات او المنفردات فيجوز منعها لانه ليست
بحجة على الغير **المنطق** العلم بقانونية تعميم مراعاتها الذهن
عن الخطأ في الفكر فهو علم على اني كما ان الحكمة علم نظري غير
آلي فالآلة بمنزلة الجنس والقانونية يخرج الالة الجزئية لارباب
الصناعات وقوله تعميم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر يخرج
العلوم القانونية التي لا تعميم مراعاتها الذهن عن الضلالة
في التفكير في المقال علوم التجربة **المنقطع** من الحديث
ما سقط ذكره واحد من الرواة قبل الوصول الى التابع وهو
مثل المرسل لان كل واحد منهما لا يتقبل سنده **المفصل**
ما سقط من الرواة قبل الوصول الى التابع اكثر من واحد
المحكم منه الحديث الذي يفرد به الرجل ولا يتوقف منه
من غير رواية لامن الوجه الذي رواه منه ولان وجه آخر
والمحكم باليس فيه رضا الله من قول او فعل والموافق
ضده **المتن** وهو ان ينكر الابد الكافر من غير ان يأخذ منه

في وقت تالادائها كان تركها من جهة
مطلقة عامة وهي قولنا بغير وجه كل ان في نفس في وقت تالادائها مطلقة عامة اي قولنا
لا شيء من الاول ان يقتضيه الفعل الذي هو مفهوم اللادوام وان كانت سلبية كقولنا بغير وجه
مطلقة عامة وهي اللادوام **المنقول** وهو ما كان مشتركاً بين الامانة وترك استعماله في المعنى
الاول ويتميز بلفظه من المعنى الاول وانما قيل في الشرح فكون منقولاً شريعياً كالصلوة والصوم
فانها في اللغة للدعاء ومطلق الامساك ثم نظمها الشرح الى الامكان المخصوصة والاساس

كل حادث لا تنفي القوة البشرية بحمله وذلك لاختصاصهم
بوفور الشفقة والرحمة الفطرية فلا يستحقون الا في حق الغير
اذ لا بد لهم في تزييدهم الا في هذا الباب **البخارية**
اصحاب محمد بن الحنفية البخاري هم موافقون لاهل السنة في
خلق المافعال وان الاستطاعة مع الفعل وان الوجود يكتب
فعله وبوافقون للمعتزلة في نفي الصفات الوجودية وحدوث
الكلام ونفي الرؤية **فصل الحاشية** هو علم بقوانين
يؤثر بها احوال التركيب العربية من حيث الاعراب والبناء وغيرها
فصل الدال الندم وهو غم يصيب الانسان يتبين ان ما وقع
منه لم يقع **فصل الدال النذر** ايجاب عين الفعل المباح
على نفسه تعظيما لله **فصل الزاد** النعمة عبارة عن الكتاب
مال من غير مائة ولا ظلم الى الغير **فصل السين** النسيخ في
اللفظ الازالة والنقل وفي الشرع هو ان يرد دليل شرعي
متراجعا عن دليل شرعي مقتضيا خلافا حكمه فهو تبدل بالنظر
الى علمنا وبيان مدة الحكم بالنظر الى علم الله **النبيان** وهو
الفعله عن معلوم من غير حالة السنة فلا ينافي الوجوب ان
نفس الوجوب ولا وجوب الاداء **فصل الضا** والنفس ما ازداد
وضوحا على الظاهر بعين في المتكلم وهو سواد الكلام لاجل
ذلك المعنى كما يقال احسن الى فلان الذي يفرح بفرحي

النفس رزق التتميل هو الضيف

ويقيم بغير كان في بيان بحسب النسخ اخلاص العمل عن
شوايب النفس والنفسية ومن الذلة الى ما فيه الصلاح
والهوى عما فيه الفساد **النفسية** قالوا ان الله حل في علي **فصل**
النظام النظري وهو الذي يتوقف حصوله على نظر وكسب كيقول
العقل والنفس وكما يقيد بان العالم حادث **النظم** وهي
العبارات التي يشتمل عليها المصاحف صيغة ولفظة وهو باعتبار
وضعه اربعة اقسام الحاق والعام والمشارك والمأول وجه
المعنى ان النظم ان وضع لمعنى واحد فحاش اولئك فان يشتمل
الكل فعام والافترس ان لم يتخرج احد معاينه وان تخرج
فما **النظم الطبيعي** هو الانتفال من موضوع المطلوب الى الخلال
ثم منه الى محمول حتى ياتهم منه النتيجة كما في الشكل الاول من
الاشكال الاربعة **النظامية** وهو احباب براهم النظام وهو
من مشايخ القدرية طالع كتب الفلاسفة وخلق كلامهم
بكلام المعتزلة قالوا الله تعالى لا يتد ران يفعل بعبادة
الديناما لا صلاح لهم فيه ولا يتد ران يزيدي في الآخرة او ينقص
من ثواب او عقاب لاهل الجنة والنار **فصل العين النعت**
تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا وهذا القيد خرج
ضربت زيدا قائما لان قائما وان توقع انه تابع على معنى لكنه
لا يدل عليه مطلقا بل حال صدور الفعل عنه **النعمه** هي

مرط

ما قصد به الاحسان والنفع لا لوثني ولا عوفي نعم وهو
 لغزير ما سبق من النقيض **فصل في النفس** وهي الجوهر الخائز
 اللطيف الحامل لتوحيات الحيوان والحس والحركة الامامية وسماها
 الحكيم اروق الحيوانية فهي جوهر مشرق للبدن فخذ الحوت ينقطع
 صوته عن ظاهر البدن وباطنه واماني وقت النوم فينقطع
 صوته عن ظاهر البدن دون باطنه فيثبت ان النوم والحوت
 من جنس واحد لان الحوت هو الانقطاع الكلي والنوم هو الانقطاع
 الناقص فيثبت ان القادر الحكيم يرتفع جوهر النفس بالبدن
 على ثلاثة ارباب الاول ان يلغ صوته النفس على جميع اجزاء البدن
 ظاهره وباطنه فهو البقعة وان انقطع صوته فاعني ظاهره
 دون باطنه فهو النوم وبالكلية فهو الموت **النفس الامارة**
 وهي التي قيلت الى الطبيعة البدنية وتاثر بالذات والشروات
 الحسية وتجذب القلب الى الجهة السفلية فهي مأوى الشرور
 ومنبع اخلاق الذميمة **النفس النورية** هي التي تورت القلب
 قدرا ما تميزت به عن حسيته الغفلة كما صورت منها يشبه
 بحكم جبلتها تنوم نفسها وتغوب عنها **النفس المطمئنة**
 هي ثم تنور ما بنور القلب حتى انخلعت عن صفاتها الذميمة
 وتخلقت بالاخلاق الحميدة **النفس النورية** هي كالاول الجسماني
 التي من جهة ما يتولد ويزيد وينقص **النفس الحيوانية** هي

اول الجسم طبيعي الي من جهة ما يدرك الجزئيات ويحرك بالارادة
النفس الانسانية هي كمال الجسم طبيعي الي من جهة ما يدرك
 امور الكلية ويعقل الافعال العقلية **النفس الناطقة** هي
 الجوهر المجردة عن المادة في ذواتها فقدرتها لها في افعالها
 وكذا النفوس العقلية فاذا سكنت النفس تحت الامر وزايلها الا
 اضطراب ليس بمعارضة الشهوات نعمت مطمئة واذا لم يتم كونه
 ولكنها صارت موافقة للنفس الشهوانية ومقررة عليها سميت
 لوامته لانها تنوم صاحبها عن تقييدها في عبادة مولاه وان تركت
 الاغراض والطاعت لمقتضى الشهوات ودعوى الشيطان سميت
امارة النفس القدسية هي التي لها ملكة استحضار جميع ما يمكن
 للنوع او قربا من ذلك على وجه يقين وهذا نهاية الخدس
النفس الرحمانية عبارة عن الوجود والعالَم المنبسط على البيان
 عينا وهو الهوي الى الماملة بصور الموجودات والاول مرتبة على
 التمايز من به تميزها بنفسها لاشان المختلف بصور الحروف مع كونه
 هو اذ ساد جاني نفسه وعيونه بالطبيعة عند الكمال سميت
 الايمان كلمات تميزها بالكلمات اللغوية الواقعة على النفس
 الانسانية بسبب الخادج وايضا كما يدل الكلمات على المعاني
 العقلية كذلك يدل ايمان الموجودات على وجودها واسماها
 وصفاة وجميع كمالاته الثابتة له بحسب ذاته ومراتبه ايضا

التفصيل النوع الحقيقي كقول علي واحد وعلى كثرين
متفقين بالحقايق في جواب ما هو فالكلي جنس والمفرد
على واحد إشارة الى النوع المخصوص في الشخص وقوله على كثرين
ليدخل النوع المتعدد بالاشخاص وقوله متفقين بالحقايق
ليخرج الجنس فانه معقول على كثرين مختلفين بالحقايق وقوله
في جواب ما يخرج الثلثة الباقية اعني التفصيل والخاصة
والعرف العام لانها لا يقال في جواب ما هو وليس به كان
نوعيته انما هي بالنظر الى حقيقة واحدة في افراد النوع
الاضافي هي ما يمتد بها وعلى غير الجنس قول اوليها
اي بلك واسطة كالانسان بالقياس الى الحيوان فانه
ما يمتد بها وعلى غير ما كالنفس الجنس وهو الحيوان
حق اذ قيل ما الانسان والنفس فالجواب انه حيوان وهذا
المعنى ليس نوعا يمتد بها لان نوعيته بالاضافة الى ما فوقه
وهو الحيوان والجسم الثاني والجسم الجوهري احسن بقوله اوليها
عن الصف فانه كل يقال عليه وعلى غيره الجنس في جواب ما هو
حتى اذا شمل عن الزكي والنفس بما كان الجواب الحيوان
لكن قول الجنس على الصف ليس باولى بل هو اسطة تمل النوع
عليه باعتبار الاولية في القول يخرج الصف عن الحد لانه لا يمتد
اضافا النوع اسم دال على اشياء كثيرة مختلفين بالاشخاص

النوم

النوم حالة طبيعية يتعطل معها القوى بسبب ترقق النار
الى الدماغ **فصل** **النفث** ضد الام وهو تحول الغايل لمن
دونه لا تفعل **النفث** الحال فهو ان يستعمل شيئا لفظا بدون
خروج **النفث** **النفاذ** بانه زمان طلوع الشمس فوق الافق **باب الواد**
فصل **النافع الواجب** لذاته هو الموجود الذي يستغنى عنه المتناهي
ليس الوجود له من غيره بل من نفسه ذاته فان وجودها الوجود لذاته
يسمى واجبا لذاته وان كان لغيره يسمى واجبا لغيره **الواجب العللي**
اسم لما زعم علينا دليل فيه يثبت كجبر الواحد والعام المخصوص
والآية الخاتمة كهدية الفطر والاضحية **واجب الوجود**
هو الذي يكون وجوده من ذاته ولا يحتاج الى شيء اصلا **الواقع**
عند المتكلمين هو النوع المحفوظ وعند الحكماء هو العقل الفعال
الوارد وكل ما يدور على القلب من المعاني الغيبية من غير تقدير
من العبد **الواسيلة** كل ما يدور على القلب من المعاني الغيبية من غير
تقدير من العبد **الواسيلة** اصحاب في حد نفي واسل بن عطاء قالوا بنفي
الصفا عن الله تعالى وباسناد القدرة الى الجواد **الوعد** **الجوع** وهو جفا
هو كان بعد ما سكن غولكم وبها المعزوف وهو حرفان مخفان
بينهما ساكن مخوفان وكيف **فصل** **الجسم** **الوجود** ما يصاد القلب
ويرد عليه بلا تكلف وتفتيح وقيل هو روق تلغى ثم تجرد ريقا
الوجود فعد ان العبد يحيا واصاف البشرية وجود الحق لانه لا يتناهي

فصل في البيت والبيت هو كذا

مصلوات

الوجودية اللازورية وهي المطلقة العامة مع قيد اللازم ويجب الذات وهي ان كانت موجبة لقول كذا
 ضاكت بالفعل لا بضرورة فتم كبرها من موجبة مطلقة عامة وسببها فكتبة عامة اما الموجبة المطلقة العامة
 فهي كبر الاول وانما الالبته المكننة العامة التي تون لانه من ان لا يكون لها كذا بل لا يمكن ان يكون لها كذا
 اللازورية لان الالحاق وسبب ضرورة الالحاق اذا لم يكن ضروريا كان هناك سبب ضرورة
 الالحاق وسبب ضرورة الالحاق بكون عام فليس وان كانت لانه لقول لانه من الان

بفعل كذا بالفعل لا بضرورة فتم كبرها من موجبة مطلقة عامة وسببها فكتبة عامة اما الموجبة المطلقة العامة
 فهي كبر الاول وانما الالبته المكننة العامة التي تون لانه من ان لا يكون لها كذا بل لا يمكن ان يكون لها كذا
 اللازورية لان الالحاق وسبب ضرورة الالحاق اذا لم يكن ضروريا كان هناك سبب ضرورة
 الالحاق وسبب ضرورة الالحاق بكون عام فليس وان كانت لانه لقول لانه من الان
 فبان ان الوجودية اللازورية هي الموجبة المطلقة العامة مع قيد اللازم ويجب الذات وهي ان كانت موجبة لقول كذا
 ضاكت بالفعل لا بضرورة فتم كبرها من موجبة مطلقة عامة وسببها فكتبة عامة اما الموجبة المطلقة العامة
 فهي كبر الاول وانما الالبته المكننة العامة التي تون لانه من ان لا يكون لها كذا بل لا يمكن ان يكون لها كذا
 اللازورية لان الالحاق وسبب ضرورة الالحاق اذا لم يكن ضروريا كان هناك سبب ضرورة
 الالحاق وسبب ضرورة الالحاق بكون عام فليس وان كانت لانه لقول لانه من الان

والاستدلال

في قوله تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له

وجدنا ان سبب بغير العناية الا ان فيه وجه خاص الى الحق قبل
 به من الحق الوجود والنفس وجهان وجه خاص الى الحق ووجه الى
 العقل الذي هو بيب وجودنا ولكل موجود وجه خاص به قبل
 الوجود سواء كان لوجوده سببا او لا وان كان للنفس لطف الشئ
 من حضار قدسها الى الاشياء المسواة سبب بالوراثة الحسن
 تنزهها وقدسها بها بعض الحكماء المفسرين **فصل السين**
الوسط ما يقرن بقولنا لا اله الا الله حين يقال لانه كذا مثلا اذا قلنا
 العالم حدث لانه متغيرا لما قد لقلنا لانه وهو المتغير وسط
 الواسطة في الثبوت ان الحق يقيد ثبوت الشئ للشئ والوا
 في التصديق ان ما يقيد العلم بثبوت الشئ للشئ الواسطة
 وهي يتقرب به الى القيمة **فصل الصاد الوصف** عبارة عما دل
 على الذات باعتبار معنى هو المقصود ومن هو محروقه في بدل
 على الذات بصيغة كانه فانه محروقه في بدل على معنى مقصود
 المحرقة فالوصف والصفة مقصودان كالعدد والعدد والممكنون
 فرق بينهما فافعال الوصف يقوم بالواصف والصفة تقوم
 بالموصوف وقيل الوصف هو القيام بالفاعل الوصفية عليك
 مضاف الى ما بعد الموت **الوصف** عطف بعض الجمل على بعض
فصل الصاد الوصف من الوفاة وهو الحسن وفي الشرع
 الغسل والمسح على الميت **فصل لطف الوطن** الا

الوجودية اللازورية هي الموجبة المطلقة العامة مع قيد اللازم ويجب الذات وهي ان كانت موجبة لقول كذا
 ضاكت بالفعل لا بضرورة فتم كبرها من موجبة مطلقة عامة وسببها فكتبة عامة اما الموجبة المطلقة العامة
 فهي كبر الاول وانما الالبته المكننة العامة التي تون لانه من ان لا يكون لها كذا بل لا يمكن ان يكون لها كذا
 اللازورية لان الالحاق وسبب ضرورة الالحاق اذا لم يكن ضروريا كان هناك سبب ضرورة
 الالحاق وسبب ضرورة الالحاق بكون عام فليس وان كانت لانه لقول لانه من الان
 فبان ان الوجودية اللازورية هي الموجبة المطلقة العامة مع قيد اللازم ويجب الذات وهي ان كانت موجبة لقول كذا
 ضاكت بالفعل لا بضرورة فتم كبرها من موجبة مطلقة عامة وسببها فكتبة عامة اما الموجبة المطلقة العامة
 فهي كبر الاول وانما الالبته المكننة العامة التي تون لانه من ان لا يكون لها كذا بل لا يمكن ان يكون لها كذا
 اللازورية لان الالحاق وسبب ضرورة الالحاق اذا لم يكن ضروريا كان هناك سبب ضرورة
 الالحاق وسبب ضرورة الالحاق بكون عام فليس وان كانت لانه لقول لانه من الان

الوقف في اللغة كسب وفي الشرع حبس العين على ملك الوقف والتصدق بالثمن عند ان حصة
 يجوز رجوعه وعند ما حبس العين على التملك مع التصديق بمنفعها فيكون العين زائلة الى ملك
 الله من ذمير **والوقف** في القراءة قطع الكلمة عما بعد **الوقف** في النورض السنان لم يرب
 الساج المتحرك كما كان كما في مفعولات بسبق مفعولات **الوقف** في النورض السنان لم يرب
 التاء من مفعولات تنقل الى مفعولات **الوقف** في النورض السنان لم يرب

وذلك بعد استيفاء حقوق المظلم هو قوله الرجل والبلد الذي يوفيه **وطن الإقامة** موضع
 الذي خرج عنه وقدم استحقاق
 دخول في المقام الاعلى مكانه
 في التجارب عنها على
الوقار وهي ثلث في التوبة كذا المطالب
 وهو ما يقتضيه استعدادك الغير المجهول **الوقية** هي التي
 يحكم فيها بضرورة ثبوت الجول للموضوع او بضرورة سلبه
 في وقت معين من اوقات وجود الموضوع مقيد بالادولم
 يجب الذات فان كانت حجة كقولنا كل من خفف وقت حياته
 الارض بين وبين الشمس لا دائما فتدبرها من بوجه وقية مطلقة
 هي الجزء الاول اعني قولنا كل من خفف وقت حياته وسالبة
 مطلقة عامة هي مفهوم اللادوام اعني قولنا لاشئ من الوق
 بخفيف بالاطلاق العام وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة
 لاشئ من الوق بخفيف وقت الربيع لا دائما فتدبرها من سالبة
 وقية مطلقة وهي لاشئ من الوق بخفيف وقت الربيع وموجبة
 مطلقة عامة هي كل من خفف بالاطلاق العام **فصل الثاني**
الوكيل هو الذي يتصرف لغيره بجزء موكله **فصل الثالث**
 من الولي وهو القرب في قرابة حكيم حاصلة من العتيق او
 من الموات الولاء وهو يراث بسبب الميراث بغير شخص

الوق فاعمل في الوقت
 ان تعلم ان عيبك او عيب المفعول
 عليه ان الله وافضاله على

في ملكه او بسبب عقد الموالاة **الولاية** هي قيام العبد بالحق عند
 الفتن عن نفسه والولاية في الشرع تنفيذ القول على الغير شاء
 الغير او في **فصل الهاء الوهم** وهو قوة جسمية للانسان عليها
 اخر التجويف الاوسط من الدماغ من شأنها ادراك المعاني الجارية
 المتعلقة بالحواس كجشاش زيد ونحوه وهذه القوة
 هي التي يحكم في الشاة بان الذئب مهرب عنه وان الولد موقوف
 عليه وهذه القوة حاكمة على القوى الجسمية كلها مستحكمة اياها
 استخدام العقل القوى العقلية باسرها **باب الهاء فصل**
الهياء هو الذي فتح الله فيه اجساد العالم مع انه لا عين له في الوجود
 الا بالصور التي فحت فيه ويسمى بالانفاس من حيث انه يسبح ولا
 وجود له في عينه ويسمى ايضا بالهويولي ولما كان الهيأة نظرا الى
 ترتيب مراتب الوجود في المراتب الاربعة بعد العقل الاول والنفس
 الكلية والطبيعية الكلية خصه بكونه جوهر فحت في صور الاجسام
 اذ دون مرتبة مرتبة الجسم الكلية ولا يعقل هذه المراتب الهيائية
 الاكثقل البياض والسواد في الابيض والسود فالسواد
 البياض على المعقولة والحس متعلق بالابيض والسود **فصل**
الجسم البهيم وهو ذلك الوطن الذي ينفذ الكفار والانتقال الى
 دار السلام **فصل الدال الهداية** الدلالة على ما يوصل الى المطلوب
 ويقال هو سلوك طريق يوصل الى المطلوب **فصل الدال الهداية**

الوقية هي قضاء بكافة حكمها
 وهو من غير قوة كالحكم
 ما وراء العالم بسفطة
 المكتوبة بها سببها

الوقية في اللغة الشئ الذي
 يعين على الشئ

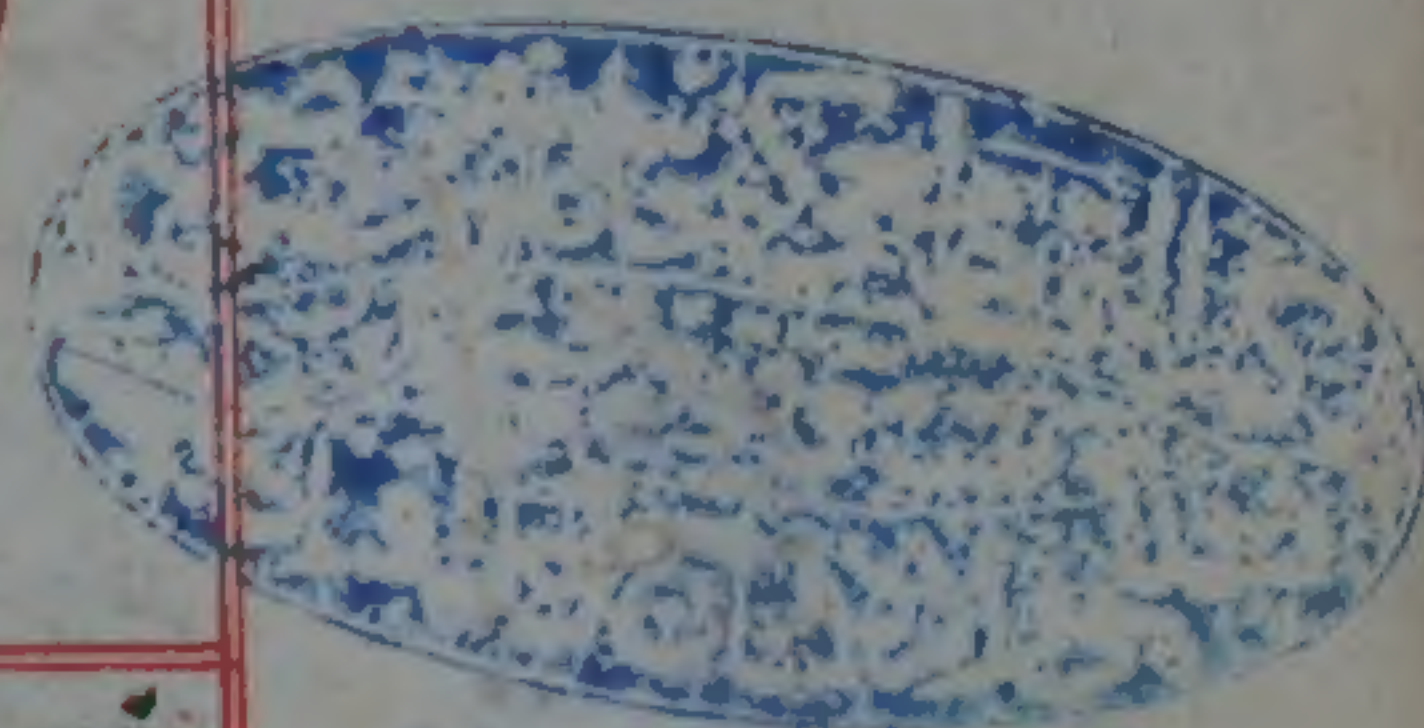
بينه وبين
 ما يوقد به النار

79m

كاذبا **اليمن** اللغو ما يخلف ظانا كذا وهو خلافه وقال
 الشافعي رحمه الله ما لا يعقد الرجل قلبه عليه كقولنا والله
 وبلى والله **اليمن** المستعده الحلف على فعل وترك
 ات **يمين** **اليمين** هي التي يكون الرجل فيها مستعده الكذب
 قاصدا لا ذماب ما لم يسلم بحيث به لغيره
 على الاقدام عليها مع وجود الزواجر فما قبله
يوم **الحية** وقت اللقاء والوصول الى عين
البحر **اليوسية** وهو يونس بن عبد
 الرحمن قال الله تعالى على العرش
 محمد الملائكة في الكتاب

قد وقع الغرغرة في الشجرة الشريفة يوم
 الخميس في شهر شوال سنة ٤٨٧
 وفتح ما يله ٤٨٧

وانما المقابلة والتعويض
 فوقع في يوم رجب الا
 سنة ١١٤٣



6250

90

يا ايها الذي يلاذن عودي
بيورق في بلاد غلات عودي
فان نسيم زاك الشجر اذكي
لدي من الشيا في نسيم عودي
وان حديتكم في القلب احلي
والحب نغم من صوت عودي



این کتاب در کتابخانه
موزه ملی ایران
ثبت شده است
شماره ثبت: ۱۳۵۷/۱۰۰/۱۰۰